

آخر خبر
يومية .. سياسية .. مستقلة .. تصدر ظهراً
اسسها ابراهيم سكجها سنة ١٩٥٠
العدد ١٦٥ – الاربعاء ١٩٩٤/٤/٢٠ – الخميس ١٩٩٤/٤/٢١ نيسان الموافق ٩ ذو القعدة ١٤١٤ هـ ١٠٠ فلس
عمان – المملكة الاردنية الهاشمية – هاتف ٦٨٢٠٦٦ فاكس ٦٨٩٦٤٧ ص.ب ٩٥٠٣٢١

شريط الانباء

الاردن رفض الموافقة على البيان الختامي لمؤتمر المياه و اشترط ضمانات اميركية تنهي تفتيش السفن

..اشربوا البحر!

على الرغم من كل الضغوط التي مورست على الاردن خلال الاسبوعين الماضيين وفي المباحثات الاخيرة من المفاوضات المتعددة الاطراف في مسقط الا انه رفض باصرار الموافقة على البيان الختامي الذي صدر عن المفاوضات.

وعلمت «آخر خبر» ان عدم موافقة وفد الاردن المكون من عضو واحد فقط وبصفة مراقب هو السيد علي الغزاوي مستشار وزير المياه والري على البيان الختامي الذي كان مقرراً اصداره في الثالثة من عصر امس ادى الى تأجيل اصدار البيان ثماني ساعات. وقالت مصادر المفاوضات ان اتصالات جرت على مستوى عال جدا لاقناع ممثل الاردن بالموافقة على البيان الذي سعت الولايات المتحدة لان يكون باجماع الدول الاربعين المشاركة في المفاوضات.

وقالت المصادر ان القائمين على المفاوضات وخاصة الجانب الاميركي طلبوا تدخل السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان فيما طلب الوفد الفلسطيني من الرئيس ياسر عرفات التدخل شخصيا لدى جلالة الملك الحسين.

راديو صوت اميركا قال الليلة الماضية ان ممثل الاردن رفض البيان الختامي وقال ان الاردن يصر على ان تقدم الولايات المتحدة ضمانات بان يتوقف التفتيش البحري للسفن القادمة الى ميناء العقبة.

طبعا الضغوط على الاردن جاءت من معظم الاطراف ذلك ان لهذه الاطراف مصالح في تنفيذ المشاريع التي اتفق عليها في اطار تطوير موارد المياه الشحيحة.

وكما جاء على لسان عضو الوفد الاسرائيلي وزير الزراعة السابق ابراهام كاتس فان الوفود الاسرائيلية والفلسطينية والعمانية حققت مكاسب خلال هذه الجولة، تنعكس في قرار انشاء مركز لابحاث ازالة ملوحة مياه البحر في سلطنة عمان بمشاركة خبراء اسرائيليين وفلسطينيين وكذلك قبول اقتراح اسرائيلي بتنفيذ عدد من المشاريع لسد النقص في المياه الذي تعاني منه المناطق المحتلة بتمويل غربي.

تقرير ساخن للصيادلة حول الفساد الدوائي

تأجيل جدول تشكيلات الحكومة الى ايار

"العهد": خلاف بسيط في دائرة البلقاء

عوفات: البلقاء بديل الاسلام



آخر لحظة

انفجار "نفطي" في حيفا

آخر خبر

معركة مخدرات شرق لبنان

اعلنت الشرطة اللبنانية عن اعتقال ثلاثين من مهربي المخدرات في سهل البقاع في شرق لبنان وجرى ضبط كميات من المخدرات".

وقد جرى اعتقال المهربين ومصادرة كميات من حشيشة الكيف والكوكايين في اعقاب عملية مداهمة واسعة النطاق شارك فيها ٢٠٠ من عناصر قوات الامن اللبنانيين بدعم من الضباط والجنود السوريين.

وقد جرت عملية المداهمة في الهرمل على بعد ٣٠ كلم من الحدود السورية اللبنانية وفي دير الاحمر التي ينظر اليها كمركز للمهربين في المنطقة.

واضافت الشرطة انه تم ضبط شاحنة تنقل كميات من حشيشة الكيف مخبأة في اطارات سيارات.

بوتو في بون !



رئيسة وزراء باكستان بي نظير بوتو، تواصل تحركها الهادف الى بلورة سياسة ... امس كانت محطتها بون لتبدأ زيارة رسمية لالمانيا الاتحادية. من بين مستقبليها ... طفلان من ابناء الجالية الباكستانية هناك، وباقة زهور.

وفاق روسي ياباني .. تحت الماء!

يقوم فريق روسي ياباني مشترك الصيف المقبل بتنفيذ مهمة مشتركة لاكتشاف اعماق بحيرة بايكال اعمق بحيرة في العالم في سيبيريا لدراسة الكائنات التي تعيش فيها.

ونقلت وكالة كيودو اليابانية للانباء عن رئيس الفريق الياباني، المقاول يوتاكا ... ان غواصة تتسع لستة اشخاص صممتها البحرية الروسية ستغوص في مياه البحيرة على عمق يصل الى ١٧٤١ مترا املاً في اكتشاف كائنات قد تكون غير معروفة حتى الان.

ويعيش اكثر من الفي نوع حيواني في بحيرة بايكال بينها اسماك الحفش التي يؤكل بيضها (الكافيار) ويصل طول بعضها الى مترين.

مكياج .. عسكري !



اصفر .. اسود!

للخريف القادم الف تصميم وتصميم. دور العرض في انحاء العالم تتسابق على تقديم احدث المبتكرات في عالم الازياء.

تقام عروض في افخم الصالات.. ويشاهدها المهتمون والمختصون. الصورة من احد العروض الباريسية.

دفناها في كندا واعلنا انها خطفت في نيويورك

اعلن مصدر في الشرطة ان زوجين كنديين اعتقلا امس الاول في نيويورك اعترفا بانهما دفنا جثة ابنتهما البالغة من العمر عشرة اسابيع في غابة شرق مونتريال في كيبيك بعدما اكتشفا انها ميتة في سريرها.

فقد اعتقل جوزف بال (٣٢ عاما) وزوجته هيلين ليماي (٣١ عاما) في نيويورك بتهمة الادعاء بان طفلتهما "ميلية" خطفت في سنترال بارك مساء يوم الجمعة.

وسرعان ما اعترف الزوجان بانهما كذبا ودفنا في الثامن من نيسان الجاري جثة طفلتهما في احدى غابات ايستمان التي تبعد مئة كلم الى الشرق من مونتريال كما قال جون هيل رئيس جهاز المباحث في مانهاتن.

واضاف هيل ان الزوجين اصيبا بالذعر عندما اكتشفا الطفلة ميتة في سريرها بمنزلهما في سان رومان (كيبيك) ثم وضعا جثتها في كيس بلاستيك ودفناها في غابة على مقربة من احدى الطرق السريعة.

وخلال الايام التالية نفذ الزوجان خطة تجعل روايتهما عن اختفاء طفلتهما مقبولة.

وقال السيرجنت سيان اونيل الذي تولى الترجمة الى اللغة الفرنسية للزوجين "انهما لفقا قصة خطف الطفلة في نيويورك لانها مدينة كبيرة".

وقد شارك حوالي مئة من رجال الشرطة ومنهم رجال ضفادع في عمليات البحث عن الطفلة في سنترال بارك بعدما بلغ الوالد عن اختفائها بعد ١٨ ساعة من قصة الخطف المزعومة. وفي اعقاب التحقيقات التي اجرتها الشرطة لدى الجمارك الاميركية والفندق الذي نزل فيه الزوجان تاكدت ان الزوجين الكنديين جاءا الى الولايات المتحدة وحدهما.



لوحات مأساوية

حديث الثلاثاء

اداء يستحق التقدير

ليس لانني من «اهل اليسار» سأتردد في التعبير عن اعجابي بحماس وادائها الممتاز.

وليست مناسبة هذا الكلام العمليات العسكرية الاخيرة، فهذه لا تحتاج لشهادة من احد.

المناسبة هي العرض الذي قدمته حماس بالامتناع عن قتل المدنيين الاسرائيليين مقابل امتناع اسرائيل عن قتل المدنيين الفلسطينيين.

ان عمليتين من طراز العفولة والخضيرة بالنسبة للتقاليد السائدة في الساحة الفلسطينية يمكن ان تدير راس الجهة المسؤولة عنهما ما دامت ترى انها انجزت الشيء الوحيد الذي يشفي غليل كل فلسطيني وعربي بعد مجزرة الخليل وتمكنت من «اكل الجو» من كل اندادها من الفصائل الاخرى.

لكن من الواضح ان قادة حماس لا يفقدون ابدا فضيلة التواضع والادارة المرنة للموقف.

فبعد الحملة الاعلامية الاسرائيلية الشرسة وبعد ان عمل رابين على تصدير المأزق الاسرائيلي الى الاردن، جاء عرض حماس ليعيد الكرة بكل مهارة الى الملعب الاسرائيلي. والعرض بسيط وواضح ويحمل رسالة مفهومة يصعب الالتفاف عليها.. كفوا عن قتل المدنيين الفلسطينيين نكف عن قتل المدنيين الاسرائيليين.

هذا العرض يلغي مفعول الحملة الاعلامية الاسرائيلية التي وجدت جوا مهيئا لها.. فالعملية ضد السلام، وهي من صنع التطرف الاسلامي الاصولي واستهدفت مدنيين مسالمين.. الخ. فالعرض يعيد ببساطة تحديد الادوار. فالعنف الفلسطيني هو رد فعل على العنف الاسرائيلي واسرائيل هي التي بيدها ان تقرر حقن دماء المدنيين من الطرفين.

وغني عن القول ان هذا العرض يريح كثيرا ويساعد الاطراف العربية ومنها الاردن في ادارة موقفها اذ يعيد الكرة الى الملعب الاسرائيلي، وهو يضاف الى التصريحات التي لا تزاود على الانظمة بل تحوي لغة الود والاحترام واعفاء الاخرين من اي مسؤولية حين تؤكد ان لا امتدادات خارج الارض المحتلة لحماس التي تحرص على امن واستقرار الدول العربية. وهذا القول بالطبع يعني بصورة خاصة الاردن.

اما بالنسبة للساحة الفلسطينية الداخلية فالعرض يزاحم الجناح المفاوض على المساحة الوحيدة المتوفرة له وهي توفير الامن والامان ورفع المعاناة عن كامل اهل الضفة والقطاع. فقد حقق المفاوضون اعظم فشل حين عجزوا عن توفير الدم الفلسطيني طوال المفاوضات، اذ استمرت سياسة التقتيل اليومي للاطفال والنساء والمدنيين في كل المراحل حتى بلغت ذروتها في مذبحة الحرم الابراهيمي لا بل تجرع المفاوضون كاس المذلة كاملا حين عادوا الى المفاوضات دون ضمانات وفي ظل استمرار شلال الدم بمعدل قتيل او قتيلين يوميا.

وها هي حماس من موقع التحدي والاقتدار تقدم عرضا فعالا فيه كل الوجاهة والمنطق ولا يمكن لاي مراقب محايد تجاهله. وفي هذا تبدو حماس مفاوضا افضل يستحق تحويل الانظار اليه بدل اولئك العاجزين الذين باتوا يفاوضون من انفسهم فقط.

والحق ان قدرة حماس على المزاوجة بين التطرف والاعتدال وبراعتها في حصد المكاسب على كل الجبهات ليست بالظاهرة الجديدة، وقد اظهر قياديوها اثناء فترة الابعاد في جنوب لبنان كفاءة اعلامية ممتازة في مخاطبة الرأي العام.

وقد يبدو للوهلة الاولى ان حماس تسير في طريق مسدود لان برنامجها الاساسي – من النهر الى البحر – لا مكان له على ارض الواقع وهي استنادا الى التزامها الديني لا تستطيع التحرر من هذا الموقف ...

أحوال الديرة

حقوق "عواد" !

لا يبدي «عواد» اي استعداد لمقاومة إحساسه بعبث المواقف التي يضطر دائماً للتعامل معها، ولا يستطيع رغم انه تجاوز الحد الاجتماعي الفاصل بين «الشباب والرجولة» . إفهام الآخرين أن من حقه الحفاظ على حاجاته الذاتية والموضوعية.

من حقه مثلاً ان يفكر بالزواج من إمرأة «إستثنائية» تمتلك الحد الأدنى من القدرة على تفهم ضرورات غيابه الدائم غير المنطقية – من وجهة نظرها – وبالتالي إيقاف حالات التبرم والشكوى الدائمة، وأن تتعامل معه كزوجة "حضارية !" الى حد معقول.

من حقه – مثلاً – التمتع بميزة معارضة الحكومة "ونكش" الوزراء بدون التفكير بأن «أم خليل بانتظاره !!! والتمتع بالرغبة الكامنة لديه لتسجيل إسمه في سجل المفقودين او "المسحوقين" يوما ما، والتمتع بسنوات سجن مفترض قد يدخله الان، او بعد وقت–لا فرق من حقه ان يقفز "كالمنحوس» بين النساء اللواتي يخذلنه عند أول زوج لارتكاب جرم "الاختيار"، الذي يفشل – عادة – في تحديد هويته، بعد أن يدفع الثمن اللازم.

من حقه الاحتفاظ بما تبقى لديه من "وهج" بعد "تمرمطه" الدائم على اعتاب أصحاب المعالي، وأبواب البيروقراطيات التي تطبق فلسفة "إدلش" ومن حقه البحث عن المزيد من "الوهج" في اي مكان أو زمان يحددها "عواد" نفسه.

ومن حقه أيضا إيجاد المبررات التي يراها مناسبة لنقائصه الشخصية، ولفضائح الآخرين، وإبداء الاستعداد الدائم لمقاومة محاولات الآخرين المتكررة لإبقائه في ركب "العادي" والمألوف.

وممارسة أقصى طاقات ضبط النفس إزاء استفزازات الآخرين، واتهاماتهم على قاعدة «رب اغفر لقومي، انهم لا يعلمون !!!».

من حقه ، أن يكون "نزقا" بعض الشيء، رومانسياً أحياناً، وشريراً أحياناً أخرى، رافضاً للمألوف، وللاصطفافات التقليدية، والتدجين العائلي والاجتماعي، و"أسطرة" الناس وراغباً في ممارسة ولو جزء من حقه في ان يكون "هو"، حتى لا يفشل في خدمة الـ«هم».

بسام بدارين

بازار خيري لنادي التعاون

عمان – اخر خبر

اقام نادي التعاون – الطفيلة بازاراً خيرياً في مقر النادي. واشتمل البازار على مطرزات واشغال يدوية ونماذج من التراث الشعبي الاردني والفلسطيني إضافة لكتب ومجسمات لمختلف مناطق الأردن وفلسطين.

ويستمر البازار لغاية ٢٢ نيسان.

بعد الحريق الذي شب مؤخراً

الموظفون يطالبون بتوفير وسائل السلامة في المختبرات

تأمين وسائل السلامة العامة لوقاية العاملين من مخاطر قد تحدث لهم اثناء ادائهم لعملهم في اي قطاع او مؤسسة سواءحكومية او غير حكومية ، أمر في غاية الأهمية. كي يستمر العاملون في عملهم بأمان واستقرار نفسي.

فالحريق الذي حدث قبل يومين في مختبرات وزارة الصحة وأدى الى اصابة أحد الموظفين بحروق وكاد ان يتسبب باشتعال المختبر بكامله لولا عناية الله وشجاعة الموظف الذي أصيب اثناء عمله في السيطرة على الحريق وحصره في مكانه ولم ينتشر في جميع الاقسام.

وتكمن خطورة هذا الحريق الى وجود مواد كيماوية خطيرة قابلة للاشتعال كالايثلين والميثول والبكتيريا الى جانب وجود سموم الفطريات (الافلاتوكسين) في المختبر اضافة الى العديد من المواد الكيماوية الخطرة. لهذا – كما يجمع العاملون – فمن الواجب على وزارة الصحة توفير وسائل السلامة العامة التي تحمي العاملين في المختبر وخارجه من اي مخاطر، فالأجهزة المستخدمة في هذا المختبر بحاجة الى تطوير وتحسينها ليس فقط لتكون آمنة بل ايضاً من أجل جعلها تعطي نتائج دقيقة لعملية الفحص التي تجري على المواد الغذائية.

كذلك فان العاملين في هذا المجال لا يحصلون على بدل صعوبة العمل وهم اكثر الاشخاص المعرضين للخطر ليس على المدى القريب بل إنهم معرضون للإصابة بانواع مختلفة من الامراض من مرور الوقت، فجميع المواد التي يستخدمونها هي عبارة عن مواد كيماوية والنتيجة الحتمية للشخص الذي يستخدمها الاصابة بالسرطان ، المطلوب من وزارة الصحة توفير الكمامات لهؤلاء الموظفين لوقايتهم من استنشاق الغازات المتطايرة من المواد الكيماوية التي بين يديهم.

كما أنه يقع على عاتقها إعطاؤهم الاهتمام الاكبر عن طريق توفير كافة وسائل السلامة العامة الموجودة عندها حتى لا يتكرر ما تكرر في المختبر قبل يومين.

تأجيل جدول التشكيلات الحكومية الى أيار

عمان – اخر خبر

يبدو أن الحكومة قد عدلت عن اعلان البدء بملء شواغر الدولة للعام ١٩٩٤ في وقت قريب، كما اعلن سابقاً رئيس ديوان الخدمة المدنية. ولقي العشرات الذين أموا الديوان من طالبي الوظائف امس إجابة غير واضحة حيث تم الايعاز للموظف المتواجد على الباب باخبار السائلين أن جدول التشكيلات سيصدر في شهر أيار دون تحديد دقيق للموعد.

وكان رئيس الديوان قد اعلن قبل أيام أن إجراءات البدء بملء شواغر الدولة لعام ١٩٩٤ مرتبطة بإقرار مجلس الخدمة المدنية للأسس الجديدة في التعيينات، وبإصدار رئاسة الوزراء جدول تشكيلات الوظائف للعام الحالي.

وربطت مصادر مطلعة تأجيل اعلان التشكيلات من قبل الحكومة بمسألة إقرار ضريبة المبيعات، الأمر الذي يتوقع بعد إقرارها إجراء تعديلات على الرواتب والسلم الوظيفي للعاملين في الدولة.

ويذكر أن (٩٣) الف مقدم طلب ينتظرون التشكيلات الجديدة في حين ان المدى الاقصى المتوقع لعدد الشواغر لن يزيد عن (٤) الاف وظيفة.

في تصريح لنائب الأمين العام

توقع تأجيل المؤتمر العام لعمال الأردن الى تموز

كتب عبد الله بني عيسى

ذكر السيد مازن المعايطة نائب الأمين العام لاتحاد العمال في الأردن أن المؤتمر العام لعمال الأردن والمزمع عقده في بداية ايار القادم من المرجح ان يتأجل الى شهر تموز. وقبل إنتهاء الدورة الحالية للمجلس المركزي التي تنتهي في شهر اب القادم والذي لن يكون بمقدوره الاستمرار الا بإجراء انتخابات جديدة حسب ما نص عليه النظام الداخلي للاتحاد.

وقال المعايطة ان احتفالات المملكة بعيد العمال في الأول من ايار إضافة لعيد الاضحى سيجعل من الصعب عقد المؤتمر في هذا الشهر كما ان لدى الاتحاد إرتباطات بمؤتمرات عمالية دولية في شهر حزيران وعليه فان تأجيل الانتخابات أصبح وارداً.

ولا تزال بعض النقابات عالقة في مشاكلها وأخرى لم تجر فيها الانتخابات مثل نقابة المصارف التي ستنتخب هيئتها الادارية في (٢٢) نيسان وكذلك فرع إربد من نقابة النقل البري والميكانيك في نفس الشهر.

ولا تزال نقابة العاملين في الخدمات الصحية تواجه مشكلة كبيرة إثر الطعون التي قدمت بحق هيئتها الادارية المنتخبة ولم تفلح لجنة التوفيق أمن فض المشكلة.

وفي هذا الصدد قال المعايطة : ان هناك بنداً في النظام الداخلي للاتحاد يشير الى حق الأخير في التدخل لانتهاء الخلافات العمالية ضمن الأطر الودية والقانونية، ونحن كاتحاد ستكون إجراءاتنا ضمن هذا الاطار.

احتجاجاً على حصار العقبة والممارسات غير المشروعة

مهرجان التحدي والصمود بالجامعة الأردنية

نظمت الأندية الطلابية في الجامعة الأردنية أمس مهرجانا بعنوان «التحدي والصمود» تعبيرا عن مشاعر الغضب من الممارسات غير المشروعة التي تمارس ضد الشعب الأردني والحصار على ميناء العقبة.

وشارك في هذا المهرجان السادة النائب سمير الحباشنة، الدكتور احمد العوايشة، والدكتور سليمان عربيات نائب رئيس الجامعة للشؤون الادارية.

واستهل المهرجان بكلمة الأندية الطلابية في الجامعة ألقاها الطالب حازم قريعات الذي أكد على دور الأردن وقيادته الهاشمية في الوقوف الى جانب القضايا العربية والاسلامية وبخاصة الوقوف الى جانب القضية الفلسطينية ومساعدة الشعب الفلسطيني في استعادة حقوقه مشيرا الى دور القيادة الهاشمية في صون المقدسات الاسلامية والمحافظة على الطابع الحضاري الاسلامي لهذه المقدسات.

وتناول المشاركون في المهرجان الذي أقيم في مدرج سمير الرفاعي موقف الأردن القومي قيادة وحكومة وشعبا في نصرة القضايا العربية والاسلامية والسعي للوحدة العربية من أجل تحقيق ما تصبو اليه الامة العربية في جميع الميادين مشيرين الى ان الاردن كان يدفع دائما ثمنا لمواقفه القومية الشجاعة التي كان آخرها الحصار الظالم على ميناء العقبة الذي يهدف الى ابتزاز الأردن والنيل من استقلاله.

وأوضح المشاركون في المهرجان ان الحصار المفروض على ميناء العقبة هو حصار غير قانوني له ارتباطات بما يدور في المنطقة من احداث في ضوء ازدواجية المعايير التي تحكم العلاقات مؤكدين على صلابة وعقلانية الموقف الأردني للعمل على تجاوز هذه الازمة.

وتحدث المشاركون عن الأهداف غير المعلنة لحصار ميناء العقبة مشيرين الى ان الحصار يهدف الى المساهمة في رفع والغاء المقاطعة عن إسرائيل والتوقيع على معاهدة سلام قبل حصول الأردن على حقوقه وإسقاط الحاجز النفسي بين الأردن وإسرائيل.

اخبار الناس

نوفان العوايشة

رزق السيد نوفان عبد الحميد العوايشة من مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية بمولودة انثى اسماها ساره

الف مبروك.

د. منذر المصري

قرر د. منذر المصري أمين عام وزارة التربية والتعليم منح المدراء المختصين لكل قسم في الوزارة من إصدار أو توقيع القرارات وحصر هذه الصلاحية بالمدراء العامين لكل قسم فقط.

محمد البيطار

اجتاز السيد محمد سعيد البيطار امتحان الاتاد العالمي للتزين (C.A.T) بنجاح وتفوق واحتفل بهذه المناسبة وسط لفيف من الاهل والاصدقاء.

نهى الملكاوي

باشرت نهى الملكاوي عملها في مختبرات وزارة الصحة بعد إجازة استمرت لمدة شهر قضتها في الولايات المتحدة الأميركية.

غادة التل

باشرت غادة التل عملها في وزارة التربية والتعليم بعد إجازة استمرت لمدة اسبوع.

مؤتمر "القانون البيئي الدولي" في الثالث من أيار

عمان – اخر خبر

تقيم الجمعية الأردنية لمكافحة تلوث البيئة بالتعاون مع معهد «جوته» الالماني ومؤسسة «فريد رش ناومان» مؤتمراً بيئياً في فندق «فورتي جراند» في الفترة ما بين الثالث والرابع من الشهر القادم.

وسيغطي المؤتمر مواضيع تتعلق بالادوات والوسائل المشروعة والمستخدمة في مجال البيئة عالمياً، وحقوق الانسان، بالاضافة الى القانون البيئي الأوروبي.

كما سيتضمن برنامج المؤتمر مناقشة التعليمات البيئية في عدد من الدول العربية كالاردن، فلسطين، مصر ، المغرب، لبنان، سوريا، تونس، بالاضافة الى تركيا.

مشروع قانون جديد للرقابة على الفيديو والسينما

عمان – اخر خبر

يدرس مجلس الوزراء مشروع قانون الرقابة على اشرطة الفيديو والسينما حاليا وبعد موافقة المجلس عليه يتم رفعه الى مجلس النواب لمناقشته والموافقة عليه.

وينص مشروع القانون على اجراء تعديل على قانون الرقابة القديم الذي ما زال سارياً منذ عام ١٩٥١ ولم يجر عليه اي تعديل الا التعديل على بعض الامور غير السياسية في القانون او إغلاق ثغرات فيه.

حزب وخبر

[illegible]

ومنا الى رئيس مجلس النواب

الإعلام والتشريع الديمقراطي

نجد لزاما وواجبا علينا تذكير دولة السيد طاهر المصري رئيس مجلس النواب ... [illegible]

هموم المواطن

ديون المزارعين

المزارع فلاح قطيش يخشى من الاقطاعيين الذين يأكلون الاخضر واليابس في الاغوار، ويعبر في شكوى ارسلها لنا عن رغبته الشديدة، في حل سريع لاشكالية "الديون" التي صدر فيها اكثر من قرار، من اكثر من رئيس الوزراء.

"قطيش" يدعونا سريعا لزيارة الاغوار ويقول:

تعالوا وشوفوا

ويضيف . كم سنة فقط، ولن تجدوا الاغوار، ولن تجدوا مزارعين ، والناس "تعبانة" جدا، وبحاجة الى اغاثة.

صور عارية

المواطن " علي الرواضية" من خريبة السوق اعرب في اتصال مع " اخر خبر" عن خشيته على الذوق العام من الصور الفاضحة التي تعرضها احدى دور السينما بالقرب من باصات خريبة السوق في وسط البلد وطالب بتدخل المعنيين.

ندوة للاتحاد النسائي بالزرقاء

الزرقاء - اخر خبر

ينظم الاتحاد النسائي في الاردن / فرع الزرقاء ندوة بعنوان التحديات الاجتماعية والبيئية في ضوء جريمة قتل الطفل لؤي عريقات وطفل غور الصافي لمناقشة كيفية مواجهة هذه التحديات، ويتحدث في الندوة السيد خليل البنا مدير الاعلام في وزارة التنمية الاجتماعية والمحامية الاستاذة اسمى خضر رئيسة الاتحاد النسائي في الاردن وذلك في الساعة السابعة من مساء اليوم الاربعاء الموافق ٢٠/٤/١٩٩٤ في قاعة مجمع النقابات المهنية في الزرقاء والدعوة عامة.

ندوتان ثقافيتان عماليتان

عمان- اخر خبر

تم الاتفاق ما بين اتحاد العمال في الاردن ومنظمة العمل الدولية على اقامة ندوتين محليتين واخرى اقليمية تعقد في عمان، في مجال الثقافة العمالية، ضمن نشاطات الاتحاد لعامي ٩٤/٩٥.

تقرير سنوي ساخن للصيادلة

التعرض للتفرغ والخلاف مع الصحة والقانون والفساد الدوائي

عمان ــ اخر خبر

اصدرت نقابة الصيادلة تقريرها السنوي عن اعمال مجلس النقابة خلال دورته الاخيرة.

وجاء التقرير ساخنا حيث خصص جانبا كبيرا منه لاستعراض تطورات خلاف النقابة مع وزارة الصحة وقضايا التفرغ والدور وجعله بدون شروط ولا ضوابط من قبل وزارة الصحة وقضية الفساد الدوائي والغذائي التي طرحها الوزير.

وتحدث التقرير عن الاجراءات والخطوات التي قامت بها النقابة ممثلة بهيئتها العامة ورفضها للتفرغ وكذلك اجتماعات النقابة على قضية الغاء الدور حيث عقدت الهيئة العامة اجتماعات ناقشت فيها تعليمات الوزير بهذا الخصوص والاضرار الناجمة عن ذلك وناقشت الاجراءات القانونية اللازم السير فيها، واعاد التقرير الى الاذهان حملة النقابة الاعلامية على وزارة الصحة التي يرى التقرير ان وزيرها يقود حملة ضدها مما اجبر النقابة على اللجوء للقضاء للفصل في نزاعها مع وزير الصحة.

وتحدث التقرير كذلك عن قضايا داخلية تتعلق بالعلاقة مع المستودعات وتنظيمها والدوام في الصيدليات والرخص التي تطلب من اصحاب الصيدليات كذلك تحدث التقرير عن بعض التعديلات في القانون والانظمة وبالذات نظام التامين الصحي ونظام التقاعد حيث تم وضع مشروع نظام جديد لكل من التامين الصحي وبموجب المشروع الجديد يكون الاشتراك فيه لاعضاء النقابة اجباريا بينما يكون اشتراك العائلة اختياريا مع فرض غرامة ١٠٪ عن كل شهر تأخير.

وافرد التقرير جانبا للميزانية العمومية للنقابة للسنة المالية المنتهية ٩٣ حيث بلغت ٧٥٨٦٦ الف دينار، بالنسبة للميزانية المقدرة للعام الحالي فقد بلغت ٦٦٠٠٠ الف دينار.

وينتظر ان يناقش التقرير خلال انعقاد

بمشاركة ٢٥٠ مهندسا من عدة اقطار عربية

مؤتمر التعدين الأردني الأول يبدأ أعماله السبت

عمان - اخر خبر

تبدأ يوم السبت القادم اعمال مؤتمر التعدين الاردني الاول، الذي تنظمه شعبة هندسة المناجم والتعدين في نقابة المهندسين الاردنيين ويفتتحه السيد وليد عصفور وزير الطاقة والثروة المعدنية اعمال المؤتمر الذي سيستمر لمدة ثلاثة ايام ويناقش سبعين بحثا حول عدة مواضيع في مجالات هندسة المناجم والتعدين والهندسة الجيولوجية ومعالجة الخامات والتنقيب عن المعادن وجيولوجيا التعدين والاقتصاد ومعالجة وتركيز الخامات

و الفلزات والجدوى الاقتصادية لمشاريع التعدين وادارة مشاريعها وقوانينها وانظمتها والصناعات التعدينية المختلفة كذلك سيقدم الباحثون اوراقا عن الهندسة الجيولوجية وميكانيكا الصخور والتربة عن الهندسة السطحية والجوفية وهندسة البترول والتنقيب والحفر العميق ومكامن النفط والانتاج والتسويق.

والتي ستعقد في كلية الهندسة بالجامعة الاردنية سيقوم المشاركون برحلات علمية لمنطقة جنوب الاردن وبالذات مناطق وادي عربه وراس النقب ومناجم الحصا والابيض وشركة البوتاس والعقبة.

ويشارك في المؤتمر حوالي ٢٥٠ شخصا من مصر والعراق وسوريا واليمن وعمان والسوق الاوروبية المشتركة والمملكة المتحدة والمانيا وبلجيكا والهند وغانا وطاجكستان واوزبكستان.

الحقيبة الاخبارية

[illegible]

قضايا عاجلة

وردت الرسالة التالية لـ " اخر خبر" وموجهة للدكتور ممدوح العبادي امين عمان الكبرى هذا نصها:

الى معالي / امين عمان الكبرى

الدكتور / ممدوح العبادي المحترم

نحن اصحاب المحلات التجارية الكائنة بعمارة حصوه وعساف عبد ربه الكايد نناشدكم وبعد أن ابلغناكم كتابة ومهاتفة وبالبث المباشر واخيرا مقابلة شخصية بان ترفعوا الضرر عنا الواقع من جراء اغلاقكم كافة المداخل التي تصل بين محلاتنا ومكاتبنا وبين الجامعة الاردنية.

اننا وباسم اكثر من (٩٠) مكتبا ومحلا و (٤٠٠) موظف فيها نستصرخ معاليكم من اجل حل الامر لاننا على حافة الافلاس وعدكم وعهدكم بان تفتحوا ممرا مؤقتا لحين نقل الجسر الحديدي لازلنا ننتظره . ان ممرا بين العمارتين / عساف وحصوه وبين كلية الزراعة سوف يخدم (٦) ست كليات علمية.

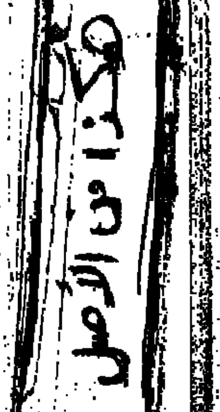
معاليكم اكثر الناس تفهما لماساتنا.

كافة اصحاب المحلات التجارية بعمارة العساف وحصوة .

رأيك

عددا من التجار في بعض التجمعات وسط العاصمة يشكون دائما من عدم القدرة على ممارسة عملهم بصورة ثابتة ومستقرة.

لو ان الاجهزة المعنية تفكر جديا، بحل اشكالية هؤلاء التجار، وتحديدا صغار التجار، بشكل يحقق لهم العدالة، ويمنعهم من الاصطفاف في طوابير العاطلين عن العمل.

صافرة

الامين والبسطة!

حين يرفض امين سر اللجنة الشعبية الاردنية لدعم الانتفاضة الاستجابة لشكوى بائع بسطة مظلوم يغدو الامر مبعث احباط فعلي، اذ يفترض برجل يتصدى لدعم الانتفاضة بكل كدحها وتعبها والمها ان يكون اول الباكين والمنفعلين ازاء هموم البسطاء ولهاثهم اليومي خلف رغيف الخبز ذي الاجنحه الطائرة.

وحين يرفض امين عمان الكبرى الاستماع لشكوى البائع نفسه، يتساءل المرء عما يمكن ان يضيفه رجل ديمقراطي، وشعبي خرج من بين الجموع المتعبة، وعاش همومها على مدى سنوات طويلة.

وحين يعلم القارىء ان كلا الامينين هما رجل واحد اسمه الدكتور ممدوح العبادي، يصبح اليأس مشروعا من امكانية اي تغيير جذري في بنى المؤسسة المدنية التي نخرها السوس والترهل والمحسوبية والبيروقراطية، الى اخر تلك الامراض التي لا اخر لها، والتي غدت ملازمة تماما لمؤسسات الحكومة.

ان هذا البائع الذي لا رأس مال له سوى صندوق مهترىء من الخشب كان اول المدافعين عن حقوق هذه الفئة المطاردة يوميا بلقمة عيشها من قبل رجال الامانة والشرطة، وتحت ذرائع واهية، وربما كانت مشكلته انه حاول ان يكون مبادراً، فانتصب غضب مدير المنطقة عليه، وحجبت عنه رخصة البيع، وحين حاول ان ينقل شكواه الى امين عمان، كانت النتيجة ان الامين قال له بحدة: اعرض مشكلتك على القضاء.

انني وبالقدر الذي اكن فيه كل احترام وتقدير للدكتور العبادي ذي السمعة الطيبة، والتاريخ النظيف، فانني اهمس في اذنه ايضا: لن تكون عمان جميلة مهما كملناها بالانفاق والجسور والحدائق، اذا كان ثمن هذا الكحل كنس المتعبين والفقراء من شوارعها بلا رحمة، وبلا ايجاد بديل لمصادر رزقهم الوحيدة.

ويبقى ايضا انه اذا لم تحل مشكلة هؤلاء الباعة، فانني ساشترى غدا بسطة خشبية، واتخذها مهنة لي، لا شيء سوى بهدف التحدي فقط وليكن الطوفان!!

باسل طلوزي

يستوعب ٥٠٠ وظيفة وعلى مساحة ١٠ الاف متر مربع

مركز الامل لمعالجة السرطان يفتتح في تشرين الثاني

من نجاة سعيد

قامت فكرة انشاء مركز الامل لعلاج مرض السرطان عام ١٩٨٤ من خلال مجموعة تفكر بالعمل الاجتماعي التطوعي في بناء مؤسسات للجميع ورفع تمويلها على المواطن بعيدا عن الجهات الرسمية ومن خلال الاطباء ودافعهم الاساسي تجربتهم المريرة مع المرض والسبب الرئيسي للتفكير بمركز كهذا هو ان علاج مرض السرطان كلفته عالية جدا.

هذه المجموعة التقت مع الاتحاد العام للجمعيات الخيرية ولاقت صدى كبيرا جدا وبدأ التفكير العملي بضرورة بلورة الفكرة لتاخذ منحاها العملي على ارض الواقع.

فشكلت فريق العمل الوطني للاتصال بالجهات الطبية المعنية وصانع القرار السياسي وكلاهما رحب بشكل كبير جدا بالفكرة.

كما وافقت الجامعة الاردنية على منح المشروع ارضاً يقام عليها المركز مما ساهم في انجاح هذه الفكرة وقيام المعنيين بزيارة مراكز معينة بهذا الخصوص في العالم للاطلاع عليه والاستعانة بخبراء من الخارج ومكتب استشاري هندسي وطني وبدأت تتوازى مع هذا الكلام حملة جمع التبرعات باشكال مختلفة. ورصد هذه المبالغ للنهوض بالمشروع.

وكما لكل مشروع مؤيدين فهناك معارضون ولكن الغالبية تؤيد هذا المشروع اما المعارضون ليس من منطلق الرفض وكانت المعارضة بسبب التكلفة العالية جدا وكذلك تشغيل المشروع لم ياخذ الزخم المطلوب من رصيد الاموال الى ان جاء رئيس الوزراء عام ١٩٨٩ وهو الشريف زيد بن شاكر وبحكم اطلاعه على تفاصيل المشروع واهميته وجه رسالة لفريق العمل الوطني في ان يتم معاودة النشاط وجمع التبرعات وظلت الخطوات لهذا المشروع معقولة الى ان جاء "التلثون" الذي غير الكثير من الطموح السابق وزادته اخفاقاً فتم الاستعانة بخبير استشاري اميركي مشهور في بناء المراكز السرطانية مطالبا بان يكون المشروع مستقلا عن الجامعة الاردنية الذي كان من المفروض التعاون معها وذلك لاسباب فنية ولاسباب تتعلق بالمريض والمرض فمرض السرطان يحتاج عناية خاصة.

اخر خبر تابعت موضوع مركز الامل لمعالجة مرض السرطان للتعرف الى المدى الذي وصل اليه المشروع وما هي المعوقات والمشاكل بين جميع الاطراف ولماذا لم يفتتح مركز الامل الذي جمعت له تبرعات سخية وصلت الى اكثر من سبعة ملايين دينار.

التقت اخر خبر المسؤولين في مركز الامل فاكدوا ان المركز في مراحله النهائية وسيكون جاهزاً للتسليم في شهر تشرين اول عام ١٩٩٤ وفريق العمل الوطني يتابع المهندسين القائمين عليه والمقاولين ليكون جاهزا في الوقت المحدد.

مسؤول في مركز الامل قال: انه لا يوجد هناك مشاكل عالقة بين الاطراف ولكن السبب في تاخير افتتاح المركز انه بعد عملية "التلثون" زاد الطموح فالفكرة طموحة جدا باقامة مركز على اعلى المستويات الموجودة في العالم.

لقد طالب القائمون على المركز بتوسعته فمساحة المبنى الرئيسي ١٠ الاف متر مربع والمبنى الملحق ٧ الاف متر مربع ومبنى الكراج يتسع لـ ٢٠٠ سيارة.

وفي خط مواز مع انشاء المبنى تم صرف العطاءات للاجهزة الطبية وهذه الاخيرة على مستوى عال من التقنية والفائدة وليست متوفرة في السوق المحلي فتم التوصية عليها من الخارج وتاخذ شهورا لانجازها وتصنيفها حتى داخليا تصميم المبنى يختلف عن تصميم اي مبنى اخر. وقد لا يكون هناك مركز نظير له في المنطقة العربية وهذا المركز لن تقتصر خدماته على الاردن فقط ولكن على الدول المجاورة.

لقد ازدادت نسبة الاصابة بالسرطان فمن بين كل ٥ اشخاص شخص واحد يمكن ان يتعرض للمرض في احدى مراحل حياته والسبب في ازدياد الاصابة بالسرطانات تلوث البيئة.

والكشف عنه في مراحله الاولية يساهم في علاجه والشفاء منه. وعلاجه مكلف جداً يصل من ١٥٠ الف دولار الى ٢٠٠ الف دولار واحيانا يصل الى نصف مليون دولار.

وحسب احصائية في عام ١٩٩١ وصل قيمة ما انفق على علاج مرض السرطان حوالي ٥ ملايين دولار في الاردن فقط في هذه الحالة يكون العلاج للغني فالفقير لا يستطيع ان يدفع هذه المبالغ لكن مركز الامل لن يرفض معالجة اي مريض بالسرطان لاسباب مالية وسيكون مفتوحا لجميع المرضى دون استثناء او تمييز وسيقدم خدمات طبية متكاملة في مستوى يوازي المراكز المتقدمة المماثلة في العالم فسياسة المركز تقوم على :–

استقبال المريض ثم علاجه ومتابعته ثم المطالبة بالدفع اذا كان مقتدرا فعليه الدفع واذا لم يكن مقتدرا يتم التحقق من ذلك واعفائه.

وسيعتمد المركز صندوق المريض الفقير لتغطية نفقات معالجة من لا يستطيعون دفع تكاليف علاجهم وتغطية تمويل هذا الصندوق من التبرعات "الهيئات"، المنح، الزكاة من جميع المواطنين.

وسيوفر هذا المركز على مريض السرطان الغني السفر الى الخارج للعلاج وسيكون علاجه كما في الخارج وفي الدول المتقدمة وبنفس الاجهزة تماما بين احضان اقاربه وعائلته ووطنه مما يرفع معنوياته ومساعدته على مفارقة المرض.

وسيكتشف المواطن ان التاخير كان لصالح اقامة صرح طبي عظيم يصل الى طموح كل اردني لانه سيكون من المعالم الرئيسة في الاردن.

اخر خبر التقت الدكتور عبد الله الخطيب رئيس الاتحاد العام للجمعيات الخيرية الذي قال عن هذا المشروع:

كل وصف لهذا العمل فوق قدرة الاردن وهناك توجه ان يطلق عليه اسم المركز الاقليمي لضخامته ووجه كل الشكر لشعبنا الذي لم (يحوجنا) ان نلجأ الى مساعدات خارجية.

واضاف ان المركز سيكون جاهزا باحدث الاجهزة والمعدات وسيعمل على تطبيق افضل البروتوكولات في العلاج المطبقة في دول العالم المتقدمة والتي اثبتت فعاليتها في علاج كثير من امراض السرطان والتي تصل نسبة الشفاء منه الى ٩٠٪ ويتعاون المركز الان مع بعض المؤسسات في اميركا، اليابان فرنسا وانجلترا.

ويتم حاليا الاعداد لاستقطاب العاملين في هذا المستشفى من اطباء وممرضين ومعالجين واجهزة ادارية وخدمات ومن المتوقع ان يصل عدد الذين سيتم تشغيلهم في هذا المركز ٥٠٠ وظيفة.

وذكر بانه ستكون هناك لوحة في مدخل المستشفى عبارة عن وصيه من فريق العمل الوطني الذين سيقومون بادارة المركز بان لا تمنع اي مواطن من الاستفادة من خدمات هذا المركز. وباعلى مستوى من الكفاءة.

وبسبب عدم توفر الامكانات المالية. وذلك يلزم الادارة ان تعمل افضل ما لديها لتطوير امكانية تامين تكاليف ادارة هذا المركز بالاساليب المناسبة هذا بالاضافة الا ان هناك توجه الى ايجاد تامين شامل ضد السرطان لمن يرغب.

ودعا الدكتور عبدالله الخطيب الجميع الى الذهاب الى مركز الامل لمشاهدة هذا الصرح العظيم وما انجز هناك من اعمال لان الوصف لا يفي ابداً بالغرض ولا يمكن وصف ما هو مركز الامل الان.

وهناك حادثة وصلت حسب ما سمعتها ان احد المتبرعين طالب بوقف التبرع وذكر انه متبرع بمبلغ كبير جدا وحجته ان مركز الامل اوقف العمل فيه ولا حاجة للاموال.

فطلب منه ان يذهب لموقع مركز الامل ومشاهدة ما تم انجازه وبالفعل ذهب هناك واقتنع بان العمل يسير كما يرام وليس هناك اي تخاذل في العمل.

المنطقة الحرة

المثل الشعبي والمجتمع ..

تفرز المجتمعات عبر تاريخها الطويل ومن خلال تراكمات تجاربها الحياتية والسلوكية مجموعة من الامثال.. وينظر لهذه الامثال بانها خلاصة "كم" زاخر من خبرات عقول حكيمة ومجربة.. والمثل الشعبي كالبضاعة الجديدة يطرح في سوق الكلام فان صادف رواجا وقبولا انتشر وذاع او يذوب ويتلاشى تحت وطاة زيف دلالاته.

وهذا المثل الشعبي الناجح – برواجه وشيوعه – يتوارثه المجتمع جيلا بعد جيل ويتمثل به المتحدثون لوضع كلمة الفصل في حلول قضاياهم المميزة.

وتعيش هذه الامثال بيننا اعمارا تتناسب مع سريان مفعولها ان وجدت من يتبناها شعارا .. حينا لتوافقها مع قيم المجتمع واعرافه واعترافا بصدقها .. وحينا اخر تمارس لاغراض غير شريفه يذكرها مدع كي يلبس نفسه بلباس يتناسب مع هدفه حين ترديده لهذا المثل او هكذا ظرفه يحكم وهو ما يسمى – عدة الشغل – وفي كلا الحالين نستطيع ان نستشف فضائل المجتمع ورذائله من خلال دراستنا لاكثر امثاله شيوعا وتداولاً وان صح هذا فانما يصح على من يتبنى هذا المثل فان تفش في شرائح عديدة سحبنا استنتاجنا على فئة واسعة من المجتمع.

واني اتساءل عن مضامين لامثال شعبية تشير بوضوح تام على امراض اجتماعية .. واسوأ تلك الامثال هي الوافدة الينا من اقطار امتنا العربية.

فمثل / حك لي تحك لك..

ومعناه يشوب اجمل المنافع المتبادله. وهو بوضوح دعوة صريحة الى عدم تقديم النفع لاحد الا اذا ضمنا مقابله على وجه اليقين وهنا اذا تبنينا هذا المثل ضاع جهد الخطيئة في قوله: من يفعل الخير لا يعدم جوازيه

لا يذهب العرف بين الله والناس

لكن المرحوم محمد عبد الوهاب يحافظ على المبدأ ويضاعف المكافأة في اطلاقه لمثل اخر راعيني قيراط اراعيك قيراطين!

مع خوفنا ان يكون القيراط المطلوب لا تعادله فدادين.

ومن اسوأ الامثال الشعبية الدعوة الصريحة لالغاء دور الفرد التي يضعها المثل الشعبي الرائج – حط راسك بين الروس .. وقل يا قطاع الروس!

وهذا يذكرنا بقاعدة اجتماعية مفادها ان الناس اذا اجتمعوا استطالت اذاهم .. والسعيد من ادرك ان في راسه اذنين اثنتين.

حسين قراقيش

قضايا ومحاكم

قتل ابنه بسبب ...

الحوادث

أسرار زيارة بري والاتصالات الساخنة !

حلم "كعكة المفاوضات" أم "الهمبرغر" الأمريكي ؟

بسام بدارين

بعد ان وضع الفلسطينيون كامل بيضهم في السلة الأمريكية، إضطرت الحكومة للبحث المتجدد في خياراتها عن سلة أخرى يوضع البيض الأردني بجانبها رايس فيها.

وبعد – أزمة خليج العقبة – إذا جاز لنا التعبير – إزدادت "حمى" البحث عن السلة المناسبة، والتي تجنبنا أردنيا إستحقاقات السلة الأمريكية واجبة الدفع منذ أن سوق الأمريكان حكاية منظمة "لويدز" للتفتيش الجمركي. في هذه الاثناء قفز الخيار السوري باعتباره الخيار الوحيد، لكنه يتميز من وجهة نظر الحكومة باستحقاقاته الذاتية والتي يمكن لجميع الأطراف التعامل معها وتمريرها تحت لافتة «المسوغ» الأكثر إثارة، والتمثل بمقولة "التنسيق العربي" الثلاثي – على الأقل – التي تحدث عنه كثيراً رئيس مجلس النواب اللبناني (نبيه بري) قبل أن يغادر عمان اليوم الأربعاء – كما هو متوقع – فبري وفقا لما أفضت به مصادر خاصة لـ «اخر خبر» لم يحمل معه الورقة اللبنانية فحسب، لكنه استخدمها بالطريقة التي يتطلبها إستثمار دور القيادة السورية في إتجاه التحالف الثلاثي، الذي بدت إتصالاته أكثر سخونة في أروقة الدولة بعد الزيارة مباشرة – نقصد زيارة بري – حدث ذلك قبل ان يؤكد بري لمضيفيه في عمان الرغبة اللبنانية في لعب دور يتجاوز ولو شكليا الرافعة السورية، على أساس أن "التكافؤ" مقدمة موضوعية للتنسيق، وقبل أن يفهم الأردنيون علمه لظروفهم الموضوعية ويشير بشكل غير مباشر للضوء والأخضر السوري.

أما المضيفون فتؤكد مصادرنا انهم حاوروه في المسألة اللبنانية تحديداً، بعد ان عرضوا له تاريخ وحيثيات الطلاق الأردني الفلسطيني «الذي سبقته قاعدة الرغبة بالتكافؤ» سابقة الذكر وقال بري : أن السوريين راغبون في ركوب الموجة الأردنية، لكنهم يعبرون فقط عن مصالحهم البراغماتية، ويبنون استراتيجيتهم على أساس تحصيل الحد الأقصى الممكن من حمص «المولد» وهو حد قد يتعارض – براغماتياً – مع مصالح الأطراف الأخرى في اللعبة، باعتبارها الأكثر تورطاً من السوريين

في حكاية "المفاوضات" لكن المصادر المطلعة تؤكد أن زيارة بري، واتصالاته "الساخنة" قد تكون المفتاح الذي سيدير مجدداً عربة «التحالف الثلاثي»، وتقول الحكومة نبحث فعليا في هذه المسالة، ونخوض حواراً داخلياً بخصوصها، لكنها تجري حساباتها بدقة. الحسابات – كما علمنا – تركز على الموقف ورد الفعل الأمريكي خصوصاً بعد تصعيد الخطاب الأردني، فقد عمدت الحكومة لصناعة اجواء استثنائية لزيارة «بري»، كما ارسلت برسائل غير مباشرة اتمت مهمتها إتصالات دبلوماسية جرت وتجري على مستوى رفيع بيننا وبين الأمريكان.

ووقفت بعد هذه «الاستعراضات» على محطة الانتظار تحسباً لرد الفعل الامريكي، الذي توقعت الحكومة أن وزير الخارجية الامريكي سيحمله معه في زيارته المتوقعة للمنطقة – كما توقعت – واغلب التوقعات تخيب – أن يساعدها رد الفعل في بلورة موقف أكثر تحديداً، مقابل إشتراطات التحالف السورية واللبنانية التي تؤكد مصادرنا ان الحكومة إستقبلتها مؤخراً.

عملية "الانتظار" هذه لم تعجب السوريين، ولا يفترض أن تعجبهم، فحساباتهم بالضرورة مختلفة، لذلك طالبوا عبر قنوات أردنية رسمية بالتحديد السريع للمواقف التي قالوا انها يجب أن تتجاوز "التنسيق" من اجل تجنب ضربات المفاوضات الاسرائيلية والأمريكية فقط.

والحمى المذكورة سمحت لبعض المقربين من سوريا في أروقة الدولة بالعودة لطرح خيارات التكامل في المواقف السابقة، باعتبارها خيارات واقعية ، وسبق النقاش حولها.

وتضمن هذا السماح الحديث عن ضرورة وجود اتفاق ثلاثي ما، يحقق الحد الأدنى من هذه التكاملية المفترضة، أو العودة لاتمام اتصالات مماثلة ذكرنا بها اللبنانيون وجرت قبل تسعة شهور قبل توقيع الاتفاق الأردني الفلسطيني الاقتصادي الذي جاء محصلة لازمة ثقة بين القيادتين الأردنية والفلسطينية حدثت في ذلك الوقت على خلفية قناعة أردنية باستفراد فلسطين للمكتسبات الاقتصادية والمالية لمشروع "الذاتي".

اليوم عاد الحديث عن هذه المسائل، لكنه حديث حذر جداً، نظراً لاعتبارات المرحلة وحساسية المواقف، لذلك يمكن القول ان زيارة "بري" المبرمجة، لها قصب السبق في "نكأ" الجرح الثلاثي القديم مجدداً، بعد أن عزلت بعض الأطراف، واضطرت لطرح تساؤلات مهمة عن "كعكة" المفاوضات التي حلمت بها ولم تتذوقها، في الوقت الذي تذوقت فيه "مرارة" عكسية وغير متوقعة قدمت داخل "همبرغر" امريكي مغشوش ومباغت.

حلمنا "...كعكة" فتذوقنا "همبرغر" مغشوش !!

"التحالف الثلاثي" قيد الاستشعار الأمريكي !

تنسيق تكاملي وخيارات سورية

لبنان يطالب بالتكافؤ

وعمان تذكر بتجربتها مع ...

جلسة للأعيان اليوم

بترا/ تعقد اللجنة القانونية في مجلس الاعيان اجتماعا اليوم برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس رئيس اللجنة تناقش خلاله قانونا معدلا لقانون خدمة الافراد في القوات المسلحة الاردنية ومشروع قانون المواصفات والمقاييس لسنة ١٩٩٣ وقانون المالكين والمستاجرين لسنة ١٩٨٢ ومشروع القانون المعدل لقانون البلديات لسنة ١٩٩٤.

منصور يستقبل

التقى النائب حمزة منصور الناطق الرسمي باسم كتلة نواب حزب جبهة العمل الاسلامي وفدا من الهيئة الادارية للنقابة العامة للعاملين في الخدمات الطبية برئاسة السيد سالم حجازين حيث جرى استعراض لواقع المسيرة النقابية في الاردن والعقبات التي تواجهها.

واكد المجتمعون على اهمية دعم الحركة النقابية والعمالية وتوفير الأجواء المناسبة للعاملين في الحركة النقابية بعيدا عن الضغوط والتدخلات الرسمية.

ووعد النائب حمزة منصور بتبني نواب حزب جبهة العمل الاسلامي للمطالب العادلة للحركة العمالية النقابية بما يضمن لها استقلال ارادتها والدعم المعنوي والمادي الذي يعينها في تحقيق اهدافها وتطلعاتها.

مسابقة المرور الآمن

عزيزي القارئ...

في سبيل مرور آمن وللحد من حوادث الطرق قامت لجنة الإعداد ليوم المرور العالمي وأسبوع المرور العربي باعداد مسابقة مرورية بهدف زيادة ثقافة المواطن مروريا.

المسابقة تتكون من (٣٠) سؤالا وسيتم نشر سؤالين يوميا اعتبارا من ١٩٩٤/٤/١٦ ولغاية ١٩٩٤/٥/٥م وآخر موعد لتلقي الإجابات هو ١٩٩٤/٥/٢٥م.

فما عليك عزيزي القارئ الا أن تقتطع الكوبون المنشور أدناه وتدوين اسمك كاملا وعنوانك كاملا ورقم الهاتف أن وجد وترسل اجابتك على الأسئلة الى العنوان التالي مرفقا كافة الكوبونات (١٥ كوبون).

اقطع من هنا ✂

مسابقة المرور الآمن ٥

الاسم: ....

العنوان: .... هاتف: ....

س٩. عند مشاهدة سيارة تقف قبل ممر المشاة يجب على السائق الذي يسير خلفها:

- ○ تجاوز السيارة بحذر.
- ○ الوقوف خلف السيارة أو بجانبها.
- ○ تجاوز السيارة على اليمين فقط.

س١٠. لإجراء عملية التجاوز (للسائقين أثناء القيادة):

- ○ اختيار الزمان والمكان المناسب والقدرة على اتمام عملية التجاوز.
- ○ اختيار المكان فقط واعطاء اشارة للسيارة المراد التجاوز عنها.
- ○ التجاوز بسرعة وحذر بغض النظر عن المكان والزمان.

ادارة ترخيص السواقين والمركبات / ماركا ص.ب. ٩٤٦

تغييرات هيكلية في حزب العهد

سوء تفاهم فقط وراء "استقالات البلقاء"

اعلن حزب "العهد" عن تغييرات على هيكلية وبنية الحزب بهدف تصويب ما اسماه السيد عبد الهادي المجالي امين عام الحزب في مؤتمره الصحفي الذي عقده امس لهذه الغاية سلبيات تجربة الحزب الماضية، خصوصاً بعد الامتحان الصعب الذي واجهته الاحزاب وحسب ما يرى المجالي فإن عدداً منها وبما فيها حزب العهد لم يجتز هذا الامتحان الصعب.

وقال المجالي إن هذا الوضع جعلنا نتكل خلال الاربعة شهور الماضية حيث وضع الحزب دراسة تقييمية وموضوعية من اجل تصويب مسيرة الحزب للمسيرة (٣) سنوات ومعالجة ما فيها من سلبيات

وقد عقد المكتب السياسي ثماني جلسات اتخذ خلالها عدة قرارات وشكل عدة لجان تنظيمية عملت على وضع التصورات الهادفة للنهوض بالحزب ودفع مسيرته الى الامام (حسب ما جاء في كلمة المجالي) ومن هذه اللجان تم تشكيل عدد من اللجان هي : لجنة لاعادة صياغة الهيكل التنظيمي والنظام الداخلي ولجنة الشؤون الادارية والمالية والتي قدمت عدة توصيات في مجال شؤون السيطرة المالية والادارية منها إفتتاح مقرات في المحافظات فقط وهي (عمان، الزرقاء، المفرق، إربد، البلقاء، الكرك، الطفيلة، العقبة).

ومن بين اللجان ايضا لجنة جريدة العهد وأوصت بعدد من التعديلات على وضع الجريدة ليكون رئيس التحرير الأمين العام ونائبه نائب الأمين العام، ولجنة تعبئة شواغر الامانة العامة، ولجنة جمع التبرعات.

وقال المجالي في كلمته اننا عانينا من مشاكل في الفترة الماضية من الانتشار الكبير الذي حققه الحزب ووصل العدد به الى (١٠) الاف عضو، الامر الذي القى علينا مزيداً من العنء في تحمل مسؤولية هذا العدد، لذلك استهدفت التغييرات الجديدة وضع ضوابط على مسالة العضوية التي حملها هي الاخرى تعديلات، بحيث تصبح هناك عضوية اخرية واخرى مؤازرة وثالثة عاملة.

وفي جانب آخر اوضح المجالي ان ما حدث في دائرة محافظة البلقاء الحزبية لا يعدو كونه خلافاً بسيطاً وليس له علاقة بخلافات عشائرية كما نشر البعض وإن ما قدم من إستقالات لا تعتبر نهائية فثمة مشكلة ليس لها علاقة بالخلاف حول مبادئ الحزب وافكاره ولا جذور عشائرية، إنما سوء فهم بسيط وسنصلحه في اقرب وقت.

بمناسبة الاعمار الهاشمي الثالث

مزيد من برقيات التهنئة لجلالة الملك

تلقى الديوان الملكي الهاشمي مزيدا من برقيات التهنئة المرفوعة الى مقام جلالة الملك الحسين من الفعاليات الشعبية والسياسية والنقابية اعرب فيها مرسلوها لجلالته عن تهانيهم المخلصة بانتهاء الاعمار الهاشمي لقبة الصخرة المشرفة وتمنوا فيها لجلالته موفور الصحة والسعادة.

الحسن يستقبل وزير الانتاج الباكستاني

بترا – استقبل سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد في الديوان الملكي الهاشمي صباح امس السيد محمد اصغر وزير الانتاج الباكستاني حيث نقل الى سموه رسالة خطية من رئيسة وزراء الباكستان.

وتم خلال اللقاء استعراض عدد من القضايا الدولية خاصة ما يتعلق بعملية السلام في الشرق الاوسط الى جانب بحث العلاقات الاردنية الباكستانية وسبل تطويرها في شتى المجالات.

وحضر اللقاء السيد محمد السقاف المستشار الخاص لسمو ولي العهد والدكتورة ريما خلف وزيرة الصناعة والتجارة والسفير الباكستاني في عمان وعدد من المسؤولين والمعنيين.

الامير عبدالله يرعى معرض المنتوجات الاميركية

عمان – آخر خبر

برعاية الامير عبد الله بن الحسين، يقيم القسم التجاري في السفارة الامريكية في عمان بالتعاون مع المعرض العالمي للسيارات المعرض السنوي الثاني للمنتوجات الامريكية ما بين ٢٠ و ٢٥ نيسان الحالي، يقام المعرض بقاعة المعرض العالمي للسيارات على طريق المطار حيث يفتح ابوابه يومياً من الثانية عشرة ظهراً وحتى العاشرة مساء.

وتنظم السفارة الامريكية وممثلي الشركات الامريكية المصنعة والمصدرة في الاردن هذا المعرض نتيجة لازدياد حركة التجارة بين الاردن والولايات المتحدة بشكل ملحوظ في السنة الاخيرة.

ويهدف الى تعزيز العلاقات الثنائية وتعريف المستهلك الاردني بالبضائع الاميركية، ويضم المعرض لهذا العام اكثر من ٢٥ شركة مستوردة للمنتوجات الاميركية حيث يحتوي المعرض على سيارات ومعدات ومولدات كهربائية وحاسبات الكترونية ودواليب ومواد بناء ومواد غذائية والعديد من المنتجات الامريكية

الحسين يتوجه الى لندن لاجراء فحوصات طبية

عمان – بترا

غادر جلالة الملك الحسين بيمن الله ورعايته ارض الوطن امس متوجها الى المملكة المتحدة لاجراء بعض الفحوصات الطبية في الاذن اليسرى.

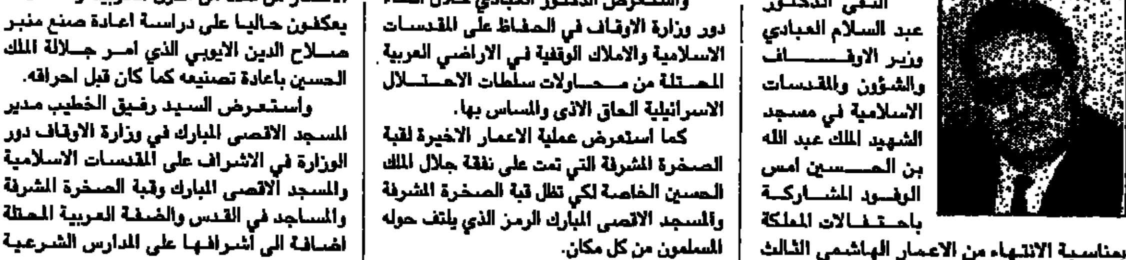
وكان في وداع جلالته في مطار عمان المدني سمو الامير الحسن ولي العهد كما كان في وداعه الامير عبد الله بن الحسين وسمو الامير علي بن الحسين وعدد من اصحاب السمو الامراء والاميرات وكان في وداع جلالته ايضا كبار رجال الدولة.

وغادر برفقة جلالته سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسيد ينال حكمت مستشار جلالته والسفير الاردني في بريطانيا

وقد اقسم سمو الامير الحسن ولي العهد بحضور هيئة الوزارة اليمين الدستورية امام جلالته نائبا لجلالته طيلة فترة غيابه عن ارض الوطن.

خلال لقاء وزير الاوقاف المشاركين باحتفالات المملكة

العبادي يستعرض دور الاردن في الحفاظ على المقدسات الاسلامية بالاراضي المحتلة



التقى الدكتور عبد السلام العبادي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في مسجد الشهيد الملك عبد الله بن الحسين امس الوفود المشاركة باحتفالات المملكة بمناسبة الانتهاء من الاعمار الهاشمي الثالث للمسجد الاقصى المبارك وقبة الصخرة المشرفة.

واستعرض الدكتور العبادي خلال اللقاء دور وزارة الاوقاف في الحفاظ على المقدسات الاسلامية والاملاك الوقفية في الاراضي العربية المحتلة من محاولات سلطات الاحتلال الاسرائيلية الحاق الاذى والمساس بها.

كما استعرض عملية الاعمار الاخيرة لقبة الصخرة المشرفة التي تمت على نفقة جلالة الملك الحسين الخاصة لكي تظل قبة الصخرة المشرفة والمسجد الاقصى المبارك الرمز الذي يلتف حوله المسلمون من كل مكان.

وقال ان عددا من المختصين في مجال الاعمار من عدد من الدول العربية والاسلامية يعكفون حاليا على دراسة اعادة صنع منبر صلاح الدين الايوبي الذي امر جلالة الملك الحسين باعادة تصنيعه كما كان قبل احراقه.

واستعرض السيد رفيق الخطيب مدير المسجد الاقصى المبارك في وزارة الاوقاف دور الوزارة في الاشراف على المقدسات الاسلامية والمسجد الاقصى المبارك وقبة الصخرة المشرفة والمساجد في القدس والضفة العربية المحتلة اضافة الى اشرافها على المدارس الشرعية بالاراضي المحتلة.

برقية تهنئة لجلالة الحسين من الكعابنة

رفع الفريق اول الركن عبد الحافظ مرعي الكعابنة رئيس هيئة الاركان المشتركة الى مقام جلالة الملك الحسين القائد الاعلى للقوات المسلحة برقية تهنئة وتبريك بمناسبة انجاز المرحلة الاولى من الاعمار الهاشمي الثالث للمسجد الاقصى وقبة الصخرة جاء فيها: "اننا في جيشكم العربي – جيش النهضة العربية الكبرى – ندرك طبيعة الرسالة التي تحملون، وثقل الامانة التي تؤدون معتزين مفتخرين بقيادتكم الهاشمية الرشيدة معاهدين جلالة قائدنا الاعلى ان نظل دوما جنده الاوفياء الامناء قرة عينه ومحط ثقته وامله نحمي تراب الوطن ونحافظ على امنه واستقراره ونؤدي واجبنا على الوجه الاكمل داخل حدود الوطن وخارجه ضارعين الى العلي القدير ان يحفظ جلالتكم راعيا للمقدسات الاسلامية ووفيا للعهدة العمرية".

في ورقة عمل قدمها للاتحاد العربي لمنتجي الاسمدة

عميرة يتحدث عن تطور صناعة البوتاس في الاردن

كتبت: ريما العريدي

في ورقة قدمها الى المؤتمر السابع للاتحاد العربي لمنتجي الاسمدة الكيماوية المهندس جمال عميرة نائب المدير الفني لشركة البوتاس العربية بعنوان عمليات انتاج البوتاس "تكنولوجيا البلورة الباردة) اوضح مستوى تقدم الاردن على هذا الصعيد وما يمتلكه من خامات البوتاس والاملاح الاخرى بسبب تواجد البحر الميت داخل اراضيه مما مكنه من اقامة مصانع البوتاس في غور الصافي والصناعات الكيماوية الاخرى المتفرعة عنها.

واشار المهندس عميرة الى ان شركة البوتاس هي اول شركة عربية مشتركة تساهم فيها الى جانب الاردن حكومات العراق وليبيا والكويت والسعودية وقد تأسست بموجب قانون امتياز منح لها من قبل الحكومة الاردنية عام ١٩٥٦ ولمدة مائة عام.

يسمح للشركة باستغلال كافة املاح البحر الميت.

وقد اجريت دراسات اولية متعددة في بداية الستينات الا ان حرب عام ١٩٦٧ اوقفتها الى ان اجريت مجموعة اخرى من الدراسات الميدانية المكثفة تتعلق بالجدوى الاقتصادية والامور الفنية في عام ١٩٧٦/١٩٧٧ وادت الى المباشرة بتنفيذ مشروع البوتاس في موقعه الحالي، حيث استكمل وبشن عام ١٩٨٢ وباشر انتاجه التجريبي في نهاية عام ١٩٨٢ وبدأ الانتاج الفعلي عام ١٩٨٣.

وتحدث المهندس عميرة في ورقته عن الوحدات الرئيسية لانتاج البوتاس، ومن ثم تناول موضوع البلورة الباردة لانتاج كلوريد البوتاسيوم اي بلورة البوتاس في ظروف الحرارة العادية عن طريق تفاعل ملح الكارنلايت النقي مع الماء.

واوضح المهندس عميرة أن هذه التقنية حديثه وفريدة وتنطبق فقط على ملح الكارنلايت، وقال بانه قد تم، لتجربة هذه التقنية، انشاء معمل تجريبي بطاقة انتاجية (١ر٥ طن / ساعة) واستمر ذلك لمدة ثلاث سنوات ابتداء من عام ١٩٨٩، حيث اثبتت النتائج جدوى التقنية الحديثة في انتاج البوتاس بالمواصفات المطلوبة عالميا.

وبناء عليه فقد تم تصميم وانشاء مصنع تجاري يعمل بطاقة انتاجية مقدارها (٤٠٠) الف طن من البوتاس سنويا، وبتكلفة مقدارها (١٢٥) مليون دولار امريكي، قد بدات عمليات التشغيل التجريبي لهذا المصنع في بداية شهر نيسان الحالي.

برعاية الملكة نور الحسين

مؤتمر التمريض في التسعينات السبت القادم.

بترا – ترعى جلالة الملكة نور الحسين يوم السبت القادم المؤتمر الدولي الثالث في الشرق الاوسط الذي تقيمه كلية التمريض في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية بعنوان التمريض في التسعينات وجهة نظر عالمية.

ويناقش المشاركون في المؤتمر الذي يستمر يومين (٧٢) بحثاً علميا مقدمة من السويد واليونان وامريكا والعراق وبريطانيا وايران والسعودية وسلطنة عمان وكندا وقطر والامارات العربية المتحدة اضافة الى الاردن.

الاميرة بسمة تلتقي نساء اربد

قالت سمو الاميرة بسمة خلال لقاء مفتوح امس في مقر نادي المعلمين مع الفعاليات النسائية في محافظة اربد ان علينا كنساء في هذا البلد الطيب ان نثبت اننا قادرات على الخدمة والعمل متكافلات متضامنات لتفعيل دورنا في المجتمع وزيادة قدراتنا على خدمة وطننا والمشاركة الفاعلة في مسيرته التنموية.

واعربت سموها عن املها في ان يتم بلورة اليه تكفل حرية واستقلالية القرار المتعلق بالمرأة في كل محافظة تبعا لاحتياجاتها ومن خلال القيادات المحلية فيها وذلك في الاطار العام الذي حددته الاستراتيجية الوطنية للمرأة.

الجمعة انتخابات نقابة المصارف

عمان – آخر خبر

اصدرت قائمة الوحدة النقابية لانتخابات المصارف بياناً ايجابياً اكد ان شعار التطوير والتجديد يرفع للقناعة التامة بان مواصلة دور النقابة لا يمكن له ان يستمر الا اذا تم ترسيخ حالة متقدمة من الوعي والادراك لاهمية التنظيم النقابي باعتباره اداة رئيسة من ادوات الدفاع عن مصالح العاملين في القطاع وحماية وتطوير الاقتصاد الوطني عموماً بما يخدم مسيرته.

ويراس القائمة مؤيد القبلي وعضوية كل من جمال مصطفى، سعيد ياسين، عبد الله خليل سمارة الخطيب، محمود عبود واكرم النمري رهاني حبش ومثقال الخلايلة وخالد عياش واحمد قرارعة واكثم زهران.

رجل اعمال اردني

خوصصة صندوق النقد الدولي في الهند تساهم في تدمير الاقتصاد الاردني

عمان – اخر خبر

كشف رجل اعمال اردني النقاب عن ان سياسة صندوق النقد الدولي في التحول من الملكية العامة الى الملكية الخاصة في الهند انعكست سلباً على سوق الفوسفات الاردني وساهمت في الخسارة الفادحة التي لحقت بشركة مناجم الفوسفات.

وقال لقد فرض صندوق النقد الدولي على الحكومة الهندية عدم حصر استيراد خامات الاسمدة بشركة المعادن والتعدين الهندسية وهي شركة حكومية كانت قد تعاقدت مع شركة مناجم الفوسفات لاستيراد مادة الفوسفات بكميات كبيرة وذلك نتيجة تطبيق سياسة الخوصصة الاقتصادية في العالم.

واضاف أن برامج صندوق النقد الدولي انهى الترتيبات التي كانت الشركة الحكومية الهندية قد تعاقدت عليها مع الاردن بحيث اصبح اكثر من (٥٠٠) شركة اسمدة هندية تستورد مستلزمات صناعة الاسمدة والفوسفات والبوتاس مما اخل بالعقود المبرمة مع الاردن لاستيراد كميات كبيرة من هذه المواد كما اخلت بالتركيبة ومنظومة التعامل بشكل كبير غير متوازن مع الاردن.

وقال لقد اتاحت سياسة صندوق النقد الدولي الفرصة لعدد من منافسي الاردن في مجال تصدير الفوسفات والاسمدة والبوتاس من دخول السوق التقليدي للفوسفات الاردني مشيراً الى ان اسرائيل كانت اكبر منافس لدخول السوق الهندية بعد اقامة علاقات دبلوماسية مع الهند بعد مؤتمر مدريد للسلام.

خبير اقتصادي عربي

نتائج مؤتمر الغرف التجارية العربية في الدوحة ذات اهمية كبرى للمستقبل العربي

كتب محلل الشؤون الاقتصادية

وصف الدكتور برهان الدجاني الامين العام لاتحاد الغرف التجارية والصناعية والزراعية في البلاد العربية نتائج اعمال مؤتمر الغرف العربية الذي عقد مؤخراً في العاصمة القطرية الدوحة بانه على درجة كبيرة من الاهمية لبلورة افكار عربية في موضوعين رئيسيين الاول مسالة الابقاء على المقاطعة الاقتصادية العربية لاسرائيل لحين التحقيق الفعلي للسلام العادل والشامل في الشرق الاوسط والثاني: نادى المؤتمر بضرورة متابعة العمل الاقتصادي العربي المشترك الى حين تحقيق الاهداف المحددة له منذ الخمسينات بغير تدخل او تداخل من اي تصورات او مشاريع تاتي من مصادر اخرى.

وقال الدكتور الدجاني ان المؤتمر نادى بضرورة المسيرة العربية والرؤيا العربية في بناء المستقبل العربي موضحاً ان المؤتمر درس بتعمق موضوع التجارة العربية البينية حيث حصل الاقتناع بضرورة اقامة اتصالات على مستوى القمة العربية من قبل وفد يمثل الغرف العربية ورجال الاعمال العرب لبحث الخطى الكثيرة التي سيسبق اتخاذها لاعادة الانطلاقة التي كانت قد توجت في قمة عمان الاقتصادية عام ١٩٨٠.

٢٢٩ مليار دولار الناتج المحلي من الاعمال المنزلية في كندا

تنجز ربات البيوت الكندية اعمالا منزلية تساوي في قيمتها نحو نصف اجمالي الناتج الاقتصادي للبلاد.

وقالت وكالة الاحصاء الرسمية ان النساء عملن ثلثي عدد الساعات المخصصة للاعمال المنزلية في كندا عام ١٩٩٢

واضافت الوكالة انه بافتراض ان الوقت الذي يقضيه الفرد في العمل في المنزل له نفس قيمة الوقت الذي يقضيه في العمل في المكاتب فان العمل الذي يقوم به الكنديون في المنازل يبلغ اجمالا من حيث القيمة ٨ر٣١٨ مليار دولار كندي (٢٢٩ مليار دولار اميركي) وقالت أن هذا القدر يشكل ٣ر٤٦٪ من الانتاج الكلي او اجمالي الناتج المحلي.

وقال وايان تشاندلر المسؤول في الوكالة: لا نقيم هذا العمل عادة بالدولارات والسنتات ولكننا عندما نفعل نجد أن الارقام مرتفعة بشكل يثير الدهشة.

واذا تمت الاستعانة باشخاص اخرين لتادية نفس العمل في المنازل فان الاجر الذي سيتقاضونه سيبلغ اجمالا ٩ر٢٨٤ مليار دولار (٥ر٢٠٠ مليارات دولار اميركي) او ٤ر٤١٪ من الناتج القومي.

ولا يؤخذ العمل الذي يؤدى في البيوت في الحسبان عندما يقاس اقتصاد دولة ما لانه لا يعد انتاجا يدخل الاسواق بينما يقيس اجمالي الناتج المحلي النشاط الانتاجي للسلع والخدمات التي يجري تسويقها.

تونس تعتزم شراء خمس سفن بمبلغ ٢٢٧ مليون دولار

اعلنت الشركة التونسية للملاحة امس انها تعتزم شراء خمس سفن لنقل السيارات بمبلغ ٢٢٧ مليون دولار خلال السنوات الثلاث المقبلة. وقالت الشركة الحكومية ان مناقصة دولية ستطرح خلال العام الحالي لبناء سفينة نقل السيارات التي تقدر تكلفتها الاجمالية [illegible] مليون دولار على ان [illegible] ١٩٩٧

[illegible] راكب و ١٠٠ [illegible] الملاحي بين تونس [illegible] الشركة ايضا طلب [illegible] تسلمان [illegible] ٩٢ مليون [illegible] ايضا شراء سفينة [illegible] ٦٠٠ [illegible] العام ١٩٩٦ والاخرى [illegible] نهاية العام الجاري.

في العام الماضي

٪٢٧ ارتفاع قروض البنك الدولي لدول الشرق الاوسط وشمال افريقيا

جاء في التقرير السنوي للبنك الدولي لعام ١٩٩٣، ان اقراض دول الشرق الاوسط وشمال افريقيا قد ارتفع بنسبة ٢٧٪ ليبلغ ١٫٨٨٠ مليون دينار خلال السنة المالية المنتهية في نهاية حزيران ١٩٩٣. ويتضح من التقرير ان البنك لديه مبالغ متراكمة غير مدفوعة، بمعنى ان الاقراضات الجديدة للبنك لم تواكب المدفوعات من البلدان الرئيسية المستدينة، التي قام معظمها بالتحويل الى البنك عام ١٩٩٣مبالغ تفوق ما تلقوه منه.

فخلال عام ١٩٩٣، سجلت ثمانية دول من الشرق الاوسط وافريقيا الشمالية هي الجزائر، مصر، ايران، الاردن، لبنان، المغرب، تونس، واليمن رصيد دائن من البنك الدولي بلغ ٣٩١ مليون دولار بعد دفع مبلغ ٧٠٦ ملايين دولار فوائد ومستحقات، و٩٢٦ مليون دولار اعادة ديون. وبذلك تبلغ المبالغ المتراكمة غير المدفوعة ٥٫٨٢٣ مليون دولار عام ١٩٩٣.

وقد اعرب البنك الدولي من خلال التقرير عن نيته اعادة النظر في استراتيجيته الاقراضية للمنطقة، حيث بدأ عام ١٩٩٢ بدراسة نظرية لكيفية عملية الاقراض، بدأت بالجزائر، ومصر والمغرب عام ١٩٩٣، تونس واليمن خلال عامي ١٩٩٤ و١٩٩٥. ويتوقع البنك ان تقوم الدراسة بربط حجم الاقراض الجديدة باداء هذه البلاد اقتصادياً.

World Bank: commitments, disbursements and net transfers in the Middle East and North Africa, 1989-93

($ millions/fiscal years)

Item	Egypt Stan 1993	Egypt 1993	Egypt 1989-93	Algeria Stan 1993	Algeria 1994	Algeria 1989-94	Morocco Stan	Morocco 1994	Morocco 1989-93	Total region Stan 1993	Total region 1994	Total region 1989-93
IBRD and IDA commitments		208	1,410		240	1,609		[illegible]	2,[illegible]		1,[illegible]	[illegible]
Undisbursed balance	1,333			1,470			[illegible]			[illegible]		
Gross disbursements		232	701		207	1,331		447	[illegible]		1,251	[illegible]
Repayments		199	921		171	710		[illegible]	1,118		[illegible]	[illegible]
Net disbursements		33	-220		36	[illegible]		[illegible]	[illegible]		415	[illegible]
Interest and charges		125	670		116	[illegible]		297	1,142		[illegible]	[illegible]
Net transfer		-92	[illegible]		-80	[illegible]		[illegible]	[illegible]		-391	[illegible]

Note: Disbursements from the IDA Special Fund are included. The countries shown in the table are those with the largest amounts of public or publicly guaranteed long-term debt. Totals may be inexact because of rounding.

Source: World Bank

مركز معلومات اوروبي في عمان لمتابعة امر المعلومات في مجال الصناعة والتجارة في اوروبا

بترا – اعلن في عمان امس تبادل وثائق اتفاقية انشاء مركز معلومات اوروبي في عمان، ضمن اطار التعاون الاقتصادي المستمر والبناء بين الحكومة الاردنية والحكومة البلجيكية.

وقالت الدكتورة ريما خلف ان هذا المركز جاء ثمرة للتعاون المشترك بين الحكومتين الاردنية والبلجيكية لتوفير جميع المعلومات للمصدرين والمستثمرين الاردنيين والمتعلقة بفرص التصدير الى اوروبا وكذلك الاستثمار المشترك بين الجانبين.

واضافت ان انشاء المركزين في مؤسسة تنمية الصادرات والمراكز التجارية الاردنية يهدف الى حفز المصدرين والمستثمرين الاردنيين على متابعة اخر المعلومات والمستجدات في مجال الصناعة والتجارة في اوروبا.

واوضحت انه تم توقيع الاتفاقية تنفيذا لمحضر اجتماع اللجنة الاردنية البلجيكية المشتركة التي عقدت اجتماعاتها في عمان في شهر ايار من العام الماضي خلال زيارة السيد روبرت ايربان وزير التجارة الخارجية والعلاقات الاوروبية البلجيكي والوفد المرافق له حيث تم الاتفاق على قيام الحكومة البلجيكية بتقديم المساعدات الفنية والعينية اللازمة لانشاء مركز معلومات اوروبي في عمان يهدف الى تسهيل عمليات التبادل التجاري بين الاردن ودول الاتحاد الاوروبي وفتح اسواق جديدة امام الصادرات الاردنية السلعية والخدمية وذلك من خلال توفير المعلومات الضرورية للمصدرين الاردنيين وخاصة المتعلقة منها بالانظمة والتشريعات والقوانين التي تحكم عمليات التبادل التجاري بين الاردن ودول الاتحاد الاوروبي والمعلومات المتعلقة بمواصفات السلع المطلوبة في اسواق هذه الدول وطرق تعبئتها وشحنها وقنوات توزيعها وغيرها من المعلومات التي تهم المصدرين بشكل اساسي.

كما سيساهم هذا المركز في فتح قنوات الاتصال المباشر بين الشركات والمؤسسات الاردنية العاملة في المجال الصناعي والتجاري والزراعي ومثيلاتها في الدول الاوروبية مما سيعزز العلاقات الاقتصادية الاردنية الاوروبية ويساهم بالتعريف بالامكانات الاستثمارية المتاحة في الاردن بهدف استقطاب الاستثمارات الاجنبية الى الاردن واقامة المشاريع المشتركة بالاضافة الى المساهمة في عمليات نقل التكنولوجيا المتطورة الى الاردن.

وتم اختيار مؤسسة تنمية الصادرات لتكون مقرا لهذا المركز نظرا للاتصال الوثيق والمباشر الذي يربطها مع كافة فعاليات القطاع الخاص بالاضافة الى توفر البنية الاساسية اللازمة لادارة وتشغيل هذا المركز على افضل وجه اضافة الى ذلك فان وجود هذا المركز في المؤسسة ياتي مكملاً لانظمة المعلومات الاخرى المتوفرة في المؤسسة والمرتبطة بمراكز معلومات عربية واجنبية مختلفة.

انخفاض الارباح الصافية لشركة الكهرباء الاردنية

كتب ابو سليمان السليماني

انخفضت الارباح الصافية لشركة الكهرباء الاردنية في العام الماضي بنسبة مقدارها (٧ر٢٥٪)، فقد بلغت (٢٩) مليون دينار مقابل (٣ر٩) مليون دينار في العام ١٩٩٢.

ولم يوص مجلس ادارة الشركة بتوزيع ارباح على حملة الاسهم وتدوير مبلغ (٩٠٠) الف دينار من الارباح الصافية وتشير الميزانية التي اعلنتها الشركة الى ان موجودات الشركة قد نمت بنسبة مقدارها ٤ر١٢٪ فقد بلغت (١٠ر١١٨) مليون دينار مقابل (٠٧ر١٠٥) مليون دينار في العام ١٩٩٢.

كما نمت حقوق المساهمين بنسبة مقدارها ٨ر٣٤٪ فقد بلغت (٢ر١٨) مليون دينار مقابل (٥ر١٣) مليون دينار.

ويقول التقرير السنوي لمجلس الادارة انه ظهر من خلال تطبيق التعرفة الجديدة لشراء وبيع الطاقة الكهربائية التي اقرتها الحكومة الاردنية ظهر تدني التفاصيل بين سعري الشراء والبيع الامر الذي اثر سلباً على واردات الشركة للعام الماضي وكشف التقرير النقاب عن ان الشركة تلقت وعداً نتيجة مراجعتها للجهات الرسمية المختصة بان يتم النظر في هذه التفرقة لصالح الشركة خلال العام الحالي للوصول الى تعرفة عادلة ومنصفة تلبي احتياجات الشركة وتحقق ربحاً مجزياً لمساهميها.

واشار التقرير الى ان كمية الطاقة المشتراه من سلطة الكهرباء الاردنية خلال العام الماضي بلغت (٥٩١ر٥٥٦ر١٤٦ر٢) كيلو وات ساعة مقابل (٤٠٠ر٤٣٥ر٩١٦ر١) كيلو وات ساعة في العام ١٩٩٢ بزيادة مقدارها ١٢٪ في حيث بلغت الطاقة الكهربائية المباعة في منطقة الامتياز (٩٣٤ر٢٠٩ر٩٣٥ر١) كيلو وات ساعة مقابل (٩٣٠ر٦٥٠ر٧٣٤ر١) كيلو وات في العام ١٩٩٢ بزيادة مقدارها (٦ر١١٪).

وبينت ارقام الميزانية ان الايرادات التشغيلية للشركة قد زادت بنسبة مقدارها (١ر١٨٪) فقد بلغت (٩ر٧٢) مليون دينار مقابل (٧ر٦١) مليون دينار في العام ١٩٩٢.

وتتضمن الخطة المستقبلية للشركة للعام الحالي تمديد وكهربة كوابل (٣٣) ك. ف بطول ٢٤ كم وتمديد وكهربة خطوط هوائية (٣٣) و(١١) ك. ف بطول ٦٢كم وتمديد وكهربة كوابل (١١) ك. ف بطول ٢٥ كم وانشاء وكهربة (١٣٠) محطة تحويل فرعية ٣٣/٤ر٠) ك. ف ورفع قدرة (٥) محطات تحويل رئيسية (١١/٣٣) ك.ف لمواجهة الاحمال الجديدة في المناطق التي تتزود بالتيار الكهربائي من تلك المحطات وانشاء وكهربة محطة تحويل رئيسية (١١/٣٣) ك.ف لمواجهة الاحمال الكهربائية المتزايدة.

وتشير بيانات سوق عمان المالي الى ان الشركة طرحت للتداول خلال العام الماضي ما مجموعه (٨ر١٥) مليون سهم في السوق بقيمة سوقية مقدارها (١ر٣٦) مليون دينار نفذت من ابرام (٢٠٦٥٠) صفقة.

واظهرت البيانات ان سعر سهم الشركة قد ارتفع من (٥٥ر١) دينار الى (٢ر٢٨) دينار في نهاية العام الماضي بزيادة نسبتها (١ر٤٧٪)

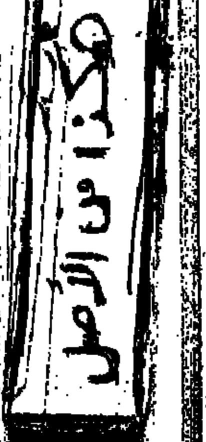
الاتحاد للاستثمارات المالية

شركة مساهمة عامة برأسمال مقداره (٢٢) مليون دينار

عمان – آخر خبر

حصلت شركة الاتحاد للاستثمارات المالية على موافقة الدكتورة ريما خلف وزيرة الصناعة والتجارة لتسجيلها كشركة مساهمة عامة برأسمال مقداره (٢٢) مليون دينار بتاريخ الثالث عشر من شهر نيسان الجاري.

وتهدف الشركة التي سيكون مقرها في منطقة عمان الى الاستثمار في مجالات الاستثمار المختلفة



مــــــــا هـو الـفــــــــرق؟

١

٢

١- سلاح محشو بالرصاص لصد المشاغبين العرب.
٢- سلاح غير محشو بالرصاص لصد المستوطنين المشاغبين.

معاريف

"العفولة" ليست الاخيرة والعمليات سوف تتواصل

"شـيف" الهجوم من حماس متوقع

العملية الانتحارية في العفولة التي نفذت بواسطة سيارة ملغومة هي حقا عمل انتقامي موجه من حماس على المذبحة في الخليل لكنها ليست عملية لمرة واحدة وليس هي نهاية المطاف في جهود منظمات الرفض للاستمرار في هذه العمليات.

والتقديرات ان العمليات سوف تتواصل ولن تتوقف.

طوال اربعين يوما منذ قتل المصابون المسلمون في الحرم الابراهيمي لم تنفذ حركة حماس اي عملية نوعية، اما العملية الانتحارية العفولة فهي مؤشر لنهاية ايام الحداد الاربعين على شهداء الحرم الابراهيمي، رغم ان الجميع توقع ان تقوم حركة حماس والجهاد الاسلامي بمحاولات تنفيذ عمليات متميزة واتخذت جميع الوسائل المختلفة في اسرائيل وخارجها.

الا انهم تفاجأوا بالسيارة الملغومة في العفولة.

هذه ليست المرة الاولى التي تحاول فيها حركة حماس تنفيذ عملية بواسطة سيارة ملغومة ففي منطقة غور الاردن استخدمت في العام الماضي سيارة ملغومة بواسطة سائقها الذي فجرها بالقرب من حافلة جنود وهناك عملية اخرى من هذا النوع وقعت في الخليل اي ان العمليات الانتحارية بواسطة السيارات المفخخة سبقت مذبحة الخليل. وقد نفذت حركة حماس عمليات شديدة قبل توقيع اتفاق اوسلو الموقع مع منظمة التحرير وبعد توقيع الاتفاق ايضا.

بعيدا عن مذبحة الخليل، هناك مصلحة لحركة حماس في تصعيد عملياتها من اجل تخريب الاتفاق الذي اصبح يتمتع بدعم اكثر في الشارع الفلسطيني الذي يتطلع للانتقام، التطلع للانتقام على مذبحة الخليل يمكن ان تجده بين عناصر حركة فتح بيد ان التقديرات في قيادة منظمة التحرير هي ان سلسلة العمليات والانتقام ستضر بالمسيرة السلمية في لحظة حرجة. وتضر ايضا بموقف حركة فتح لدى الراي العام الفلسطيني.

على الرغم من ان العملية الانتحارية واضحة لدى المحققين من حيث انها مرتبطة بحركة حماس فهم يطالبون بتشخيص الطريقة والمرحلة التي دخلت فيها السيارة الملغمة اسرائيل.

فمن الواضح ان الاستعدادات لهذه العملية استمرت عدة اسابيع، السيارة سرقت من اسرائيل ومنذ ان سرقت عملوا على تجهيزها عشية تنفيذ العملية السائق الانتحاري كان يسكن في قباطية شمال الضفة ولم يسجل في سجله السابق اية عمليات ولكنه كان معروفا انه مرتبط بحركة حماس.

الدخول الى اسرائيل بواسطة سيارة تحمل لوحة صفراء اسرائيلية سهلت عليه عملية الدخول الى المناطق الاسرائيلية وهذا مؤكد اذا كان الدخول من الطريق التي تسلكها سيارات اسرائيلية كثيرة تسافر الى منطقة الشمال.

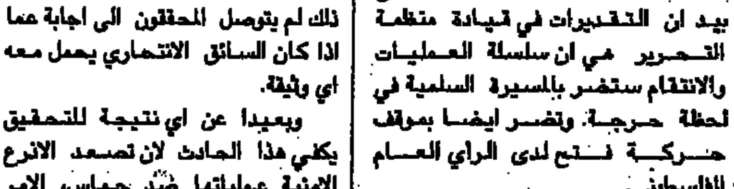
صدفة وعندما يثار شك ما يوقفون السيارات الاسرائيلية للتفتيش على اثر ذلك لم يتوصل المحققون الى اجابة عما اذا كان السائق الانتحاري يحمل معه اي وثيقة.

وبعيدا عن اي نتيجة للتحقيق يكفي هذا الحادث لان تصعد الاذرع الامنية عملياتها ضد حماس، الامر الذي سيفقد من اطلاق سراح اسرى حماس حسب ماتطالب ته منظمة التحرير.

عن هآرتس

ترجمة نافذ البحيصي







World press

الصحافة العالمية

استماع آخر خبر

الاستراتيجية الجديدة لحركتي حماس والجهاد الاسلامي في تصديهما للاحتلال الاسرائيلي، واتفاق الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي على معظم القضايا الرئيسية، وتحول سكان الضفة والقطاع عن حلم الحكم الذاتي، كانت موضع تعليقات الصحف الاميركية والاوروبية.

الواشنطن بوست - الاميركية

حماس تسعى لملء الفراغ في السلطة

نشرت صحيفة «واشنطن بوست» مقالا بقلم مراسلها ديفيد هوفمان بعث به من القدس، يتحدث فيه عن الاستراتيجية الجديدة التي تتبعها حركة حماس، والجماعات الاسلامية الاخرى في الاراضي المحتلة من خلال قيامها بالعمليات الانتحارية، وتفجير القنابل المؤقتة داخل اسرائيل. وتقول الصحيفة، ان حركة حماس تظهر درجة من الاحتراف لم تظهره من قبل. ونقل المراسل هوفمان عن احد المسؤولين الكبار في الحكومة الاسرائيلية قوله، ان لدى حركة حماس الان استعدادا اكبر، وجهاز مخابرات افضل، كما انها تقوم بعمليات استطلاع قبل اي هجوم تقوم به. وتشير الصحيفة، الى ان حركة حماس تقف آلان عند مفترق طريق هام جدا داخل المجتمع الفلسطيني، ففي حين تعارض حركة حماس اتفاق السلام بين اسرائيل ومنظمة التحرير، الا انها تسعى في الوقت نفسه لملء الفراغ في السلطة، الذي سينتج عن انسحاب اسرائيل من قطاع غزة.

وتقول الصحيفة، ان حركة حماس التي تشكلت قبل ست سنوات، هي الان ثاني اقوى تكتل سياسي في الاراضي المحتلة، وتتمتع بقاعدة واسعة تشمل بالاضافة الى اللاجئين الفقراء، بعض التجار والمهنيين، والمثقفين.

النيويورك تايمز - الاميركية

اتفقا على معظم القضايا الرئيسية

نشرت صحيفة «نيويورك تايمز» مقالا بقلم مراسلها كريس هيجيز بعث به من القاهرة، يتحدث عن محادثات السلام بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل. وقالت الصحيفة، ان اسرائيل وافقت على السماح لمجموعة من المبعدين الفلسطينيين بالعودة الى الاراضي المحتلة، وبحث قضية السجناء الفلسطينيين التي لا تزال تشكل احدى العقبات القليلة المتبقية، امام توقيع اتفاق الحكم الذاتي الفلسطيني في غزة واريحا، واشارت الصحيفة الى ان المفاوضين الفلسطينيين والاسرائيليين سيبحثون قضية ٨٥٠٠ سجين فلسطيني معظمهم من اتباع حركة حماس الاسلامية، التي تعارض اتفاق السلام، واعلنت مسؤوليتها عن عدة هجمات وقعت داخل اسرائيل.

واشارت الصحيفة الى ان اسرائيل ستطلق سراح خمسة الاف سجين فلسطيني آخر بعد توقيع الاتفاق. وتقول الصحيفة، انه تمت تسوية معظم القضايا الرئيسية بما في ذلك تشكيل قوات الشرطة الفلسطينية، الا ان الجانبين يواصلان سعيهما لتسوية قضايا اخرى، تتعلق بالاشراف على نقاط العبور، والطرق المؤدية لمناطق الحكم الذاتي الفلسطيني، ودوريات الامن المشتركة، بالاضافة الى بحث حصة كل جانب في المياه والكهرباء.

ماين ايشو - الالمانية

الضربة القادمة لحماس آتية ولا ريب

حول عمليتي العفولة والخضيرة الاخيرتين

ترى صحيفة «ماين ايشو» انه كلما اقترب موعد تحقيق الحكم الذاتي الفلسطيني، الا ويظهر من يحاربه بصورة «دموية» وعملية الاعتداء القادمة آتية ولا ريب في القريب العاجل.

والسبب في ذلك كما ترى الصحيفة، يرجع الى ان منظمة حماس لن تسمح بالتوقيع على الاتفاقية الجزئية دون ان تحاول القيام بعملية «اعتداء» كما اعلنت منظمة حماس انها سوف تقوم بثلاثة اعتداءات ابتداءا من ١٤ ابريل الموافق لعيد «الاستقلال» الاسرائيلي. وعملية «الاعتداء» في الخضيرة تمت بعد اغلاق المناطق المحتلة من جانب اسرائيل، وفي وقت تسود فيه حالة الاستعداد القصوى.

انه الدليل النهائي «الدموي» على صحة قول حكومة اسحق رابين، بان بجميع الاجراءات الاحتياطية العسكرية والشرطية التي يمكن تصورها لا تشكل ضمانا للامن مئة في المئة، وان في استطاعة المتعصبين ان ينفذوا من خلال الشبكات الامنية المحكمة.

لوس انجيلوس تايمز - الاميركية

تحول اهتمامهم عن حلم الحكم الذاتي

نشرت صحيفة «لوس انجيلوس تايمز» مقالا لمراسلتها في قطاع غزة كيم ميرفي، تناولت فيه تطورات الوضع في الاراضي العربية المحتلة، واشارت المراسلة الى انه فيما استؤنفت محادثات السلام بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية في القاهرة حول الحكم الذاتي الفلسطيني، تحول الاهتمام في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين بعيدا عن حلم الحكم الذاتي، بعد ان انحصر تفكير عشرات الالاف من العمال الفلسطينيين، في كيفية تامين قوت يومهم، بعد ان قرر مجلس الوزراء الاسرائيلي اغلاق الحدود المعزولة دون وقوع هجمات «ارهابية» يمكن ان تعرقل عملية السلام.

وتقول المراسلة المتحدثة، ان اغلاق الحدود مع اسرائيل بالنسبة لسكان قطاع غزة يعني معاناة اقتصادية، كما يعني تفاقم مشكلة البطالة التي كانت نسبتها ٣٥٪ عندما كان سكان غزة ينتقلون بين القطاع واسرائيل للعمل هناك يوميا، وقد ارتفعت تلك النسبة الان الى ٥٠٪. وتقول المراسلة ان الاكثر ازعاجا لسكان غزة بشكل خاص، هو ان مجلس الوزراء الاسرائيلي قد سمح بجلب ١٨ الف عامل اجنبي ليحلوا محل العمال الفلسطينيين.



الشــاهـد

الشــاهـد

الشــاهـد

الشــاهـد

الشــاهـد

الشــاهـد

الشــاهـد

الشــاهـد

الشــاهـد

الشــاهـد

الشــاهـد

الشــاهـد

الشــاهـد

الشــاهـد

الشــاهـد

الشــاهـد

الشــاهـد

الشــاهـد

الشــاهـد

الشــاهـد

الشــاهـد

الشــاهـد

الشــاهـد

حقائب الحياة

بازاروف، بطل رواية تورغنيف (الاباء والبنون) قال لصاحبه عندما ازمع الرحيل (اه يا صديقي العزيز، ما هذه التعابير؟! لاحظ ما افعله: في الحقيبة مكان فارغ، وانا احشوه بالقش. وكذا الامر في حقيبة حياتنا. نحشوها بأي شيء كان، على شرط ان لا يظل فيها فراغ)

هذا النهلستي، الرفضوي، يخلط الامور بعضها ببعض، سعيا وراء لحظة ضياع جدلية الفراغ / الامتلاء، اللحظة التي تسيطر علينا بين حين وآخر: بالضبط عندما يصدمنا الواقع، بضد القيم التي استنبطناها راحت تضبط سلوكنا. والا، كيف اعتبر بازاروف، زواج اركادي من كاتيا التي كان يبادلها الاعجاب، محض قش يحشوه في مكان فارغ من حقيبة العمر!

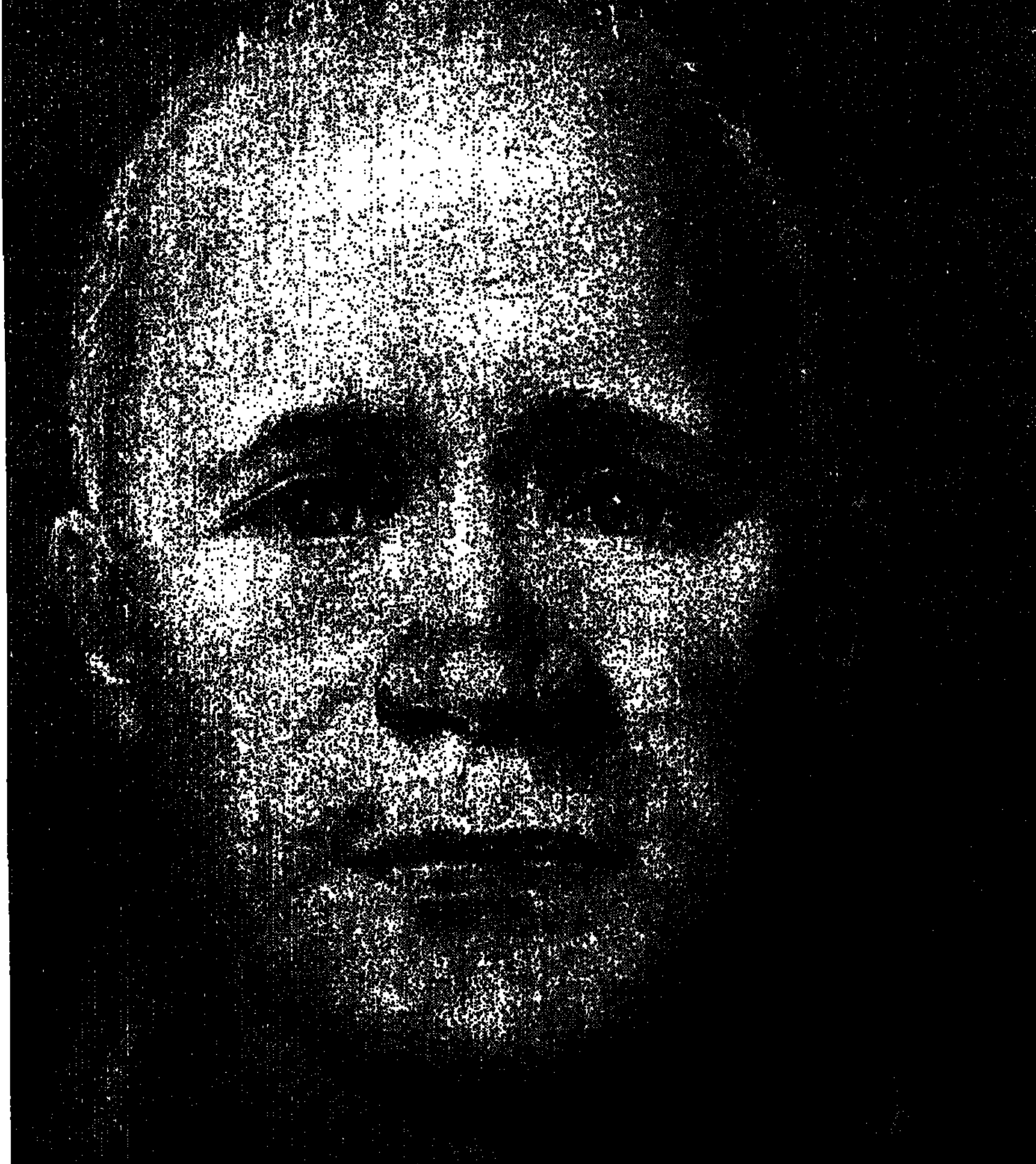
لكان القش بالذات، هو لحظة الضياع هذه: انه زهيد الثمن، خفيف الوزن، لا يخشى من تحطمه ولا يؤثر في محيطه، بمعنى آخر: انه لحظة الامتلاء الفارغ او الفراغ الممتلىء، او لعله حالة الوزن في ادنى حدودها او انعدام الوزن في اقصى حدودها... انه لا حالة الحالة.

الحقائب بدورها: فراغات تنتظر الامتلاء، او امتلاء ينتظر الفراغ... وهي غالبا اوسع مما يجب اذا لم تكن اضيق مما يجب.

الحقائب التي نحملها على اكتافنا، انّى نمشي، حقائب العمر، لا بد ان نحشوها، هي الاخرى بشيء ما، هذا الشيء في المطاف الاخير بحسب بازاروف، ليس اكثر من قش القدر، مسترسلة توهجي، حين تلامس الاذن، بالهشاشة، والميل الى التحطم.

عدنان النعيمات





كيف استطاع شقي، لص، شاذ، جاء الى الحياة لقيطا، على باب ملجأ في باريس ان يصبح جينيه الذي نعرفه؟

جينيه المسرحي، بل احد اهم المسرحيين في العالم، كما يقول سارتر.. وجينيه الشاعر، بل ثاني شعراء فرنسا بعد رامبو كما يقول جان كوكتو.

هل هو (القدر المضاد) واستعادة الذات في نقطة الصفر والاسم الكلي الذي يتساوى عنده الشر المطلق والخير المطلق؟

وهل كان جان جينيه يدفع قداس الشيطان الى ذروته وصولا الى هذه اللحظة.

جان جينيه، ابن العالم السفلي القذر، لم يكتشف نفسه داخل هذا العالم بل اكتشف نقيضه، عالم المال والحرير والذهب والنساء اللامعات..

وتعرف عليه كواقع اسود، من خلال صورته وظلاله في السجون والمواخير والحي اللاتيني، كما في حي هارلم وحي القصبة في الجزائر ومخيمات صبرا وشاتيلا.

هكذا اعلن جينيه ان المنبوذين والمجرمين واللصوص والهوام، هم مرايا، مجرد مرايا وظلال للخاطيء الحقيقي القابع في المؤسسات السائدة وثقافتها.

فتوجه الى الزنوج البيضاء داخل البشرة السوداء، والى المسرح الصغير كظل للمسرح الكبير.

هكذا (كلير) في الخادمات تتقمص مسلك سيدة البيت لتأخذ روحها في كاس السم وتذهب معها خارج الحياة..

هكذا مسرحيات (الشرفة) (الزنوج) و(الستائر)، تتقمص الظلال اصولها وتطلق قبضاتها على امتداد الزوايا.

هكذا، شهقة الخلاص تحت الطبول والمساحيق والمركبات العنيفة، تحاصر الشياطين في الاجساد الفاسدة وتبدأ طقوس الخلاص.

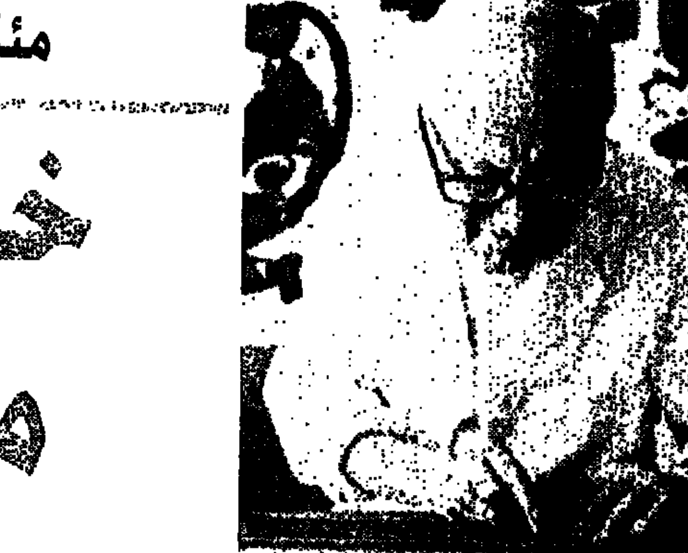


بقلم: موفق محادين

"جان جينيه"



مئة عام وعام على ميلاد الفنان الكبير



خوان ميرو

"واحدا واحدا يسقطون، وكما أن السماء لا تعود سماء اذا خلت من النجوم، فإن الأرض لا تعود أرضا إذا خلت من هؤلاء العباقرة".

بهذه العبارة علق (جورج بورجيس) على رحيل أحد عباقرة العصر خوان ميرو، فمن هو خوان ميرو، وماذا عن المراحل التي مر بها ؟؟

ولد الفنان الكبير (خوان ميرو) ببرشلونة في ٢٠ نيسان ١٨٩٣، وفي الرابعة عشرة من عمره، انتسب إلى مدرسة برشلونة للفنون الجميلة، حيث علمه الفنان (اورغيل) والفنان (باسكو)، وبعد الدراسة لمدة ثلاثة اعوام ترك المدرسة وذهب للإنتساب إلى اكاديمية غالي في نفس المدينة المذكورة، حيث تاثر بالاعمال الشاعرية التي قدمها (اورغيل) وبالتصوير الموجود في كتانس (كاتالونيا).

واثناء وجود ميرو في باريس عام ١٩١٧، شاهد في صالة (جوزيه دالمو) بعض التجارب التكعيبية لفنانين طليعيين فرنسيين من بينهم (ماتيس) و(بيكاسو).

وبعد عام من زيارته لباريس، يعود ميرو إليها بمعرض اقامه في نفس الصالة المذكورة ويلتقي فيها بالفنان (بيكاسو)، لكن ميرو ورغم إقامته في باريس، إلا أنه لم يرسم شيئا، إلا بعد عودته إلى مسقط راسه، حيث عكست اعماله ما شاهده من تجارب مجددة في باريس، واشتملت على اعمال تشخيصية فيها بعض الرؤى المختلفة لتجارب الفن الجديد التي كانت برشلونة متاثرة به، ومن بينها (المدرسة التكعيبية) التي كان ميرو مهتما بها، إلا أنه لم يتاثر بهذه المدرسة التشكيلية التي لا تخلو من تجريد (كاتالوني) للأشياء والاحجام، وهذا ماجعله يرفض بعض أراء النقاد انذاك في كونه تجريديا، واكد ذلك في قوله: (قيل عني مرارا باني رسام تجريدي، لكن لم تكن لدي نية ابدا، في أن اؤسس أسلوبا تجريديا).

هذه المرحلة اهم تجاربها تعود إلى عام ١٩١٩م، وقد شكلت عن طريق تفاصيل دقيقة وبالوان متناغمة جميلة.

بيد أن تجربة ميرو تخضع في عام ١٩٢٣م إلى تحول حاسم ،حين تاثر باعمال (بول كلي) و(جان آرب) وباشعار (ارغون) و(بول ايلوار) و(جاك بريفير) وبقصص (ارنست همنغواي) وبالنظريات السريالية التي كتبها (اندريه بريتون)، فرسم اعمالا توافق بوعي كامل مقتضيات الفن فيها صور غنية بالإبتكارات المعبرة وبخطوط بسيطة مليئة بالحركة والتكوين فيها متماسك مليء بالإيقاعية وقد نفذت بالوان غنية ومنسابة في ان واحد.

البيان السريالي

وبعد نشر (اندريه بريتون) البيان السريالي عام ١٩٢٤م، كشف ميرو عن روحه المرحة، وبدأ يقدم تجارب مثيرة وباسلوب تلقائي واضح فيها انجذابه إلى الفن البدائي وهروبه من الواقع، وهو يقول: (لم اكن اريد الهروب من الواقع، بل على العكس كنت ارغب في ان انغمس في الطبيعة التي تتضمن ما هو خيالي وما هو حقيقي).





وفي عام (١٩٢٥)م بدأ ميرو برسم سلسلة من اللوحات التي تخضع لعالمه الذاتي الداخلي وقد سميت (الحلم)، وهي تمثل مناظر واشخاص وتشبيه الهلوسات وقد وقع في هذه المرحلة تحت تاثير (لوتريمون) و(رامبو) و(جاري) و(نوفاليس) الالماني الرومانتيكي.

إذن كيف يرسم ميرو، هذا الرسام الذي لا يرى، كما قال ذات مرة، فرقا بين الشعر والرسم؟ للإجابة على هذا السؤال يقول ميرو: (ابدأ لوحاتي وأنا تحت تاثير صدمة اشعر بها وهي تأخذني بعيدا عن الواقع. قد يكون سبب هذه الصدمة، خيط صغير ينفصل عن قماشة اللوحة أو قطرة ماء تسقط أو بصمة تترك اصبعا فوق سطح منضدة لامع).

اما الاعمال التي تعود لفترة (١٩٢٥-١٩٢٧)م، تبدو أكثر صدقا وبساطة بالنسبة لأعماله السابقة، فعلى خلفية ذات لون واحد نشاهد بقعا متراخية، وخطوطا دقيقة وتكوينا رصينا عناصره اقل عددا سواء أكان ذلك من ناحية اختزاله اللون أو الخط أو المساحات المسطحة، حتى أنه في هذه اللوحات يشوه كل ما استعاره من النموذج ويتلاعب بجميع النسب.

هذا الاسلوب اعان ميرو على تمهيد الطريق لتجاربه السريالية. ففي التي رسمها اثناء اقامته باسبانيا. حيث كان لا يزال يطبق اراء (بريتون) الذي كان في نفس الوقت يعلن: (ان ميرو هو أكثر السرياليين سريالية).

التأثر بالأساطير

وبعد عام ١٩٣٠م بدأ ميرو يعتمد على الوعي والعقل في تجاربه، فتخلى عن الدقة وعن الاساليب السريالية كاسلوب في التعبير الفني، فقدم في هذه المرحلة النموذج الافضل عن مدى تاثره بالاساطير القديمة للشعوب المختلفة وخصوصا أساطير (مصر القديمة) و(الصين) و(الهند) و(امريكا اللاتينية) حيث ظهرت في لوحاته الأشخاص البشرية البدائية وهي وليدة مادون الوعي، فتبدو مضحكة، ومع ذلك فهي تشير إلى حقائق ووقائع.

يقول ميرو بعد هذه المرحلة:

(حين اندلعت الحرب بدات مرحلة جديدة في عملي وذلك عام ١٩٣٩م، شعرت برغبة عميقة في الهرب ولهذا السبب اغلقت الباب على نفسي ... واقتصرت على الموسيقى ... ومراقبة الليل، والنجوم التي بدات تلعب الدور الاساسي في اعمالي، ان هذه الموسيقى قد حلت عندي محل الشعر ... الذي كان مصدر وحي لاعمالي في العشرينات)

وفي عام ١٩٤٠م، تبدأ مرحلة جديدة عند ميرو، فرسم لوحات شاعرية متطورة تقنيا، جاءت أكثر ارتباطا بالواقع، فغادرت اشكال الحيوانات وكذلك الشخوص الإنسانية لوحاته وظهرت عناصر ورموز جديدة في اللوحة مثل (نساء، عصافير، نجوم، سماوليل ...).

ميرو والنساء

وبعد تقدم الألمان النازيين إلى باريس، يغادرها ميرو عائدا إلى بلاده، ليبدأ برسم سلسلة جديدة من الاعمال التي احتوت على عدة موضوعات تمثل (الطيور واجزاء تشريحية للإنسان)، في هذه المرحلة كان ميرو يحلم بالنساء، فيقول:

(... لم يكن هناك امرأة واحدة في برشلونة او في باريس يمكن أن تعطيك صورة مختلفة، فإما أن تلقي نفسك في النار او تاتي النار إليك. أنا حاولت البحث عن الصورة الثالثة.

المرأة الاولى التي احببتها اتهمتني بالموت، الثانية اقفلت عليها الباب وهربت لانها لم تملك سوى الكلام، وكنت اهرب من الكلام، الثالثة انتحرت لانها اكتشفت وجهها في وجهي ..).

هذه الفترة من حياة ميرو تعتبر من اخصب مراحله واكثرها شاعرية، فتناول السماوات الزرق والطيور والمرية، وقدم بحلمه النقيض التام للمأساة.

بقي ان نشير بان الفنان (خوان ميرو) توفي في الخامس والعشرين من شهر كانون الاول من عام ١٩٨٣، مخلفا وراءه ثروة هائلة من اللوحات التي لا تقدر بثمن، بل وتعتبر اغلى لوحات في العالم، وعندما سئل ميرو ذات مرة عن السبب في ذلك؟ اجاب: قد يكون هناك سبب وحيد لهذا: انني رجل ابحث عن القلق!

غازي العيم

المنهاج في اذلال النعاج

... وعلى عادة السلاطين والحكام، في كل زمان ومكان، فقد استقر رأي سلطان (همجستان) على وضع دستور خاص لبلاده، واختار له اسم (المنهاج).

ثم أصدر امره الخنفشاري، بتشكيل هيئة منتقاة من فطاحل الوصوليين والمنتفعين، لفبركة بنود، ومواد (المنهاج) وسلقها على نار انتهازيتهم، وخنوعهم... وكانت هذه الهيئة مكونة من عدد من علماء مسح الجوخ، وفقهاء حمل المباخر، اضافة الى فريق من حملة الدكتوراة في علم الفساد والافساد، وجوقة مختارة من المتحدثين الرسميين باسم الشيطان.

وما هي الا ايام، حتى خرج سلطان (همجستان) على رعيته، (وابناء شعبه الكريم)، وقمعهم بخطاب حماري الالفاظ عوائي المعاني، شارحا فيه الاسباب الداعية لاقتراف هذا (المنهاج) والطريقة التي سيتم بها تطبيقه على قطيع النعاج... ولم ينس بالطبع ان يعرج على ذكر الظروف التي تمر بها الامة الهمجستانية.

والحق، لقد كان (المنهاج) جامعا، مانعا، لم يغادر صغيرة ولا كبيرة في علوم الهلس، وفنون التدليس، واساليب الاستبداد الا احصاها، وتعرض لها بالشرح والتفصيل، والتحليل واختار لتطبيقها افضل السبل، التي تحقق شهوة السلطان في استبعاد الناس، واكل اموالهم، وتكبيد لعوالهم وتهرهم واذلالهم.

اما هيئة المطبلين والمزمرين والمنظرين، التي تولت طبخ (المنهاج) وبما ان اعضاءها من المحظيين المقربين من جانب السلطان، فقد انعم عليهم مولاهم ببعض الصلاحيات التي تتيح لهم استغلال جانب من مواد وبنود (المنهاج) ليستعلوا على العباد، ولينهبوا خيرات البلاد، ولكن دون أن يعتدوا على حصة السلطان، وبشرط ان (يفيدوا ويستفيدوا) قدر الامكان.

ثم سارع السلطان، الى اصدار الامر الخنفشاري، بالعمل بما جاء في (المنهاج) ووجه الكتب الى الولاة في الاقاليم، كي يلتزموا بما فيه، حاثا اياهم على تنفيذ اوامره واجتناب نواهيه.

وكان مما جاء في هذه الكتب التوجيهية العلية:

(اما بعد، فكن سامعا مطيعا، والزم هذا (المنهاج)، واحمل الينا كل شهر ما امكن من البط والوز والدجاج، ومن سمان الخراف والنعاج، وكل ما لديك من مال الخراج، وما تحت يديك من الذهب الوهاج وما في خزائنك وخزائن رعيتك من الخز والحرير والديباج كما يصنع مثلك من الامراء المحترمين.

واعلم اننا نرغب اليك في ولايتك ان تسوس حالها وتحصي غلالها وتفتش سهولها وجبالها لتستخرج كل اموالها. ثم تدفع الينا حرامها وحلالها، وان لم تفعل عزلناك واستبدلنا بك سواك... والسلام منا على كل نعيم وافاك.)

ابراهيم مبيضين



كاريكاتير

فرقة الميراج

الطريق الى الفرح !!

ان توجه الفنان الاردني نحو قضايا الانسان هو توجه مفرح، ونحن امام مبادرة فرقة الميراج التي يجب ان تستمر نجد ان الوعي الذي يتمتع به الفنان الحقيقي له دور في صياغة مرحلة يساهم فيها الفن بدعم القضايا المهمة في الحياة.

منظمة العفو الدولية وفرقة الميراج وحقوق الانسان تلتقي في عمل مشترك لطرح تصورات جديدة... عن ذلك.

كانت بدايات فرقة الميراج، في عام ٨٤ حين شكلها عدد من الشباب وخاضوا تجربة الغناء باللغة الانجليزية وقد قدمتها الاذاعة الاردنية انذاك وكانت اول حفلاتها الجماهيرية في قصر الثقافة.

واليوم تتقدم الميراج خطوة جديدة في مجال الاغنية العربية ترافقها لوحات من الرقص الايمائي، وهي التجربة الاولى من نوعها في الاردن.

يقول وائل ابو نوار: "سنقدم افكارا مصاغة بطريقة سهلة وجديدة محورها الانسان الاهم في هذا الكون الذي يعاني فيه من الظلم والاضطهاد."

وحول التعاون مع منظمة العفو الدولية يقول الفنان ابو نوار "ان المنظمة تساهم في انجاح هذا اللقاء الفني، ثم بمبادرة منها وبقبول فوري من الفرقة وسيكون ريع الحفل لصالح حقوق الانسان .ان الدفاع عن الفكرة الاولى في الكون عمل حضاري ونحن سنقدم شكلاً جديداً من الغناء الموزع الذي يشمل لوحات من الرقص تقوم به مجموعة من اعضاء الفرقة.ونحن نسعى لتقديم اغنية عربية ذات مضامين اجتماعية شاملة".

ويستطرد الفنان ابو نوار "ان حق العيش من الحقوق الثابته للانسان وسنقدم افكارا اخرى من خلال برنامج نرجو ان يجد قبولا ونجاحا لدى المتلقي".

ويقول الفنان ابو نوار: "خلال دراستي في اوروبا اطلعت على جوانب فنية وانسانية هناك بشكل واسع وواضح.البيئة مشكلة مهمة ،وهي من المواضيع التي عالجتها الاغنية.

كذلك المشكلة الاقتصادية والاسرة التي ترهلت ابان الحرب البارده كانت ذات هاجس انساني يقدم في اطار فني راق."ورغم وجود موسيقى هابطة وسطحية يقول الفنان وائل ابو نوار "انها مرتبطة دائما بالغير ولا تملك شخصية ،واسباب هبوطها ذو عوامل كثيرة فرضت عليها وعلى الفنان."

عايدة: صاحبة الاداء والصوت الراقيين في حوارنا معها دخلت مباشرة وقالت عن الاغنية المحلية" المحظورات كثيرة ووسائل الاعلام غير المتخصصة تساهم ايضا في هذا الهبوط.مع ان الفنان هو (الطليعة) الثقافية المقبولة لدى الناس وهو يستطيع تقديم الثقافة بطريقة تصل للناس وبسهولة.ونحن نسعى لامتلاك جودة عالية في اللحن والكلمات وبطريقة العرض.لقد قمنا برحلة في الفترة الاخيرة الى تايوان وسجلنا اغان هناك.الاغنية تتحول الى حكاية عندما تعرض بطريقة جديدة ،وهذا النوع من الغناء هو السائد اليوم ويتجدد في كل يوم فهو يضيف العين (الرؤية البصرية) الى طرق توصيل الاغنية. ويضيف الشريف حسين بن غازي اداري الفرقة " ان وجود منسق اعمال للفرقة يوفر على الفنان كل التفاصيل الادارية التي ترهقه.

ان السعي نحو لقمة العيش هاجس للفنان ،وهي عامل مؤثر على جودة مستواه .ان على الادارة او اذا قلنا مدير الاعمال يجب ان يوفر تخطيطا سليما لانجاح الفنان فمن المفترض ان يتفرغ المبدع الى ابداعه تاركا الامور الادارية للمختص .نرسل الفنان الى المسرح ليقوم بدوره وتقديم فن عالي المستوى ونوفر عليه بالتالي كل المشاوير المحبطة التي تبدأ منذ بدء البروفات ولا تنتهي حتى في بيع التذاكر.

وعن نفسه حدثنا الشريف حسين بن غازي قائلا درست الهندسة والادارة ولي تجربة في التخطيط.

احب الفن واحب ان اساهم في مجالي بدعم الحركة الفنية .اما عن مستوى الفن في الاردن فانه محزن وذلك لاسباب كثيرة.

ولكن نحن نأمل ونؤمن ان المستقبل هو الافضل دائما."

ختاما فان تجربة الميراج الجديدة تعد نقلة نوعية في مستوى الاغنية التي تعتمد على اللحن القوي والاداء العالي والاستعراض الايمائي الراقص.

لذا نتمنى النجاح لهذه التجربة على الاقل لان هذا الحفل سيكون لدعم الانسان وحقوقه المهدورة.

وضاح زقطان



منطقة خطر

اعتذار

الكتابة، عندي، تساوي الحرية!

لذلك، لم اكتب، يوما، كلمة واحدة... وانا افكّر بالرقيب، السياسي او الاجتماعي او الثقافي. انا اصلاً، لا استطيع ان اكتب متحسباً... بل احسّ الفكرة، واطاردُ منطقها الداخلي حتى منتهاه، وابلوره في جسد لا يكذب ولا يتجمّل، بل يقول نفسه حاد الحواف، لا يجامل ولا يساوم.

واني افكّر بما اقول جيّداً، ولكنني اقول ما افكّر به بدون رتوش، حراً، ومحتشداً بطاقة الحريّة حتّى ضرب الراس بالحائط!

والكتابة، عندي، تساوي الخطر!

فانا لا أعيد انتاج الافكار السائدة، ولا اخضّ الماء، ولا يشغلني بياض الاوراق، ولست كريماً بالحبر... إلاّ ان تكون الفكرة جديدة، حارة، مقدامة، صداميّة، مناوئة.. (لا مناكفة!).

انني اكتب من موقع الضدّ، لان الكتابة من هذا الموقع بالذات، هي التي تفتح باب الحوار الجدي، وباب التماس الحقيقة. واما تكرار الاخر، واجترار السائد فمضيعة للوقت وللحيز وللورق!

الكتابة، عندي، تساوي الحرية والخطر.

لذلك، غبتُ طويلاً عن الصحافة (او، على وجه الدقة، غُيّبت) ولذلك، جمعت من الاعداء ما لا طاقة لرجل واحد به، بحيث انني لم اعد أهتمّ اذا تكسّرت النصالُ على النصال!

بيد ان الكتابة، عندي، التزام... وما انا بالذي يغيب، بارادته، عن قرائه يوماً او يخاف منبراً للقول متاحاً، ولكنني، ابداً، لن اسوّد بياضاً... إلاّ بالحرية والخطر!

ناهض حتّر

المحرر: حتى لا يفهم القارئ ما قصده الزميل ناهض حتر خطأ، فانه يغيب احياناً عن الكتابة اليومية لاسباب لا تتعلق بالرقيب بانواعه، فالكاتب اليومي تضطره الظروف الشخصية احياناً كثيرة... للغياب.

من أجل قراءة منهجية للتراث

علم الهيئة العربي بين مرحلتين !!

دراسة

تناولت الحلقة الأولى، مفهوم الإشكالية عند التوسير "كبناء فكري مغلق من عناصر مستترة وأخرى ظاهرة، يتسم بتجانسه وتماسكه التامّين وبوحدته الكاملة.."

في هذه الحلقة، يتابع الدكتور هشام غصيب هذا المفهوم في "تطبيقاته" التاريخية على علم الفلك القديم بعامة، وعلم الهيئة العربية بخاصة.

ويتوقف، على نحو خاص، عند مساهمات كوبرنيكس، التي أعطت هذا المفهوم بعدا نظريا تاريخيا جديدا.

في مطلع الحقبة الإغريقية نشأ مشروعان فلسفيان لدراسة الطبيعة، وهما: المشروع المادي والمشروع الفيثاغوري الأفلاطوني.

أما المشروع المادي فقد ولد وازدهر في ايونيا ثم ازدهر في أوروبا الغربية في مطلع الحقبة الحديثة على يدي بيكون وبرونو وغاليليو وغاسندي وهوبز.

واهم إنجازات هذا التيار هي:

١- كان اول تيار اعتبر الكون نظاما متسقا من العلاقات والبنى Cosmos، لا مجرد طائفة من الاحداث العشوائية التي تحركها قوى اسطورية مزاجية.

٢- كان أول تيار حاول تقديم تفسيرات مادية للظاهرات والأحداث. وبصورة خاصة، فقد حاول تفسير جميع الأحداث والظاهرات الطبيعية بدلالة جوهر مادي او اكثر (الماء في حال طاليس، اللامحدد Apeiron في حال اناكسمندر، الهواء في حال اناكسيمينيس، العناصر الأربعة، اي التراب والماء والهواء والنار، في حال امبدوقليس، وعدد لانهائي من الجواهر المادية، اي الذرات، في حال ديموقريطس).

اما التيار الفيثاغوري الافلاطوني المثالي فقد نشأ وازدهر في أقصى الغرب الإغريقي، في مستعمرات صقلية وجنوبي ايطاليا، وبرز منافسا للتيار الايوني المادي ونقيضا له. اذ فيما ركز التيار الايوني على المادة ومكوناتها، فقد ركز التيار الفيثاغوري على العقل ومكوناته ورموزه، واعتبر سر الوجود كامنا في الافكار المجردة، وفي مقدمتها الأرقام والرموز الرياضية. وعلى سبيل المثال، فقد تصور فيثاغورس (ت ٥٣٠ ق.م)، مؤسس هذا التيار، الكون على صورة آلة موسيقية ضخمة واعتبر النسب بين الكواكب مماثلة للنسب في السلم الموسيقي. كما اعتبر المادة مكونة في جوهرها من ارقام وأشكال هندسية.

اما الرمز الأكبر في هذا التيار فهو إفلاطون الاثيني (٤٢٨-٣٤٧ ق.م). وقد تبلور على يديه الاسلوب الفلسفي الميتافيزيقي في التفكير في الطبيعة، ذلك الأسلوب الذي شذ به فيما بعد تلميذ افلاطون، ارسطوطاليس، وطهره من العناصر المفرقة في المثالية، وبنى به اسس الفلسفة الطبيعية التي ظلت مسيطرة حتى القرن السادس عشر الميلادي. وحتى تتبين لنا معالم هذا الأسلوب وطبيعته، فلنر كيف استعمله افلاطون لبناء تصوره الكوني في محاورته المعروفة طيماوس.

لقد ارتكز افلاطون إلى مبادئ فلسفية عامة ومنها اشتق تصوره الكوني من دون الإعتماد على مبدأ أو قانون تجريبي. اذ انه استنتج من كون العالم متغيرا انه مخلوق. لكن المخلوق يفترض بالضرورة خالقا هو علة المخلوق. وافترض افلاطون ان الخالق مطلق الطيبة والخير والكمال. ومن هذه الصفات العامة للخالق استنتج: ان الكون منظم كامل التنظيم: انه مشكل وفق انموذج إلهي خالد: ان للكون روحا وعقلا، بمعنى ان الكون كائن حي ضخم وكامل، حيث ان الشيء العاقل افضل من الشيء غير العاقل وأن العقل لا يمكن ان يوجد من دون روح أو نفس تحمله: انه لا يوجد اكثر من كون واحد.

والكون كروي لأن الكرة هي الشكل الأمثل القادر على احتواء جميع الأشكال الاخرى.

وعليه، فإن الحركة الوحيدة الممكنة للكون والتي تليق به هي الحركة الدائرية بسرعة منتظمة، فهي الانسب للعقل: ان الكون وحيد، لكنه ليس في حاجة الى أحد غيره. لذلك فهو يكتفي بان يحاور ذاته؛ لقد خلق الله الكواكب والنجوم وفق معادلة فيثاغورية على أسس تناسبية موسيقية معينة.

ويمضي افلاطون على هذا المنوال لمناقشة الزمن والاجرام السماوية وغيرها من الظواهر الطبيعية.

هذا هو اساس المشروع الافلاطوني المتمثل في اعتبار الحركة السماوية دائرية بالضرورة، ومن ثم في اعتبار حركات الاجرام السماوية خليطا من الحركات الدائرية المنتظمة.

وقد طور ارسطوطاليس الأسلوب الفلسفي الأفلاطوني وطوعه لبناء تصور كوني محكم ومنسجم مع ذاته، وذلك بعد ان شذب الاسلوب الافلاطوني وسد ثغراته بجوانب من منجزات التيار المادي.

علم الهيئة العربي

ادرك بطلميوس جيدا ان انموذجه الرياضي يتعارض في بعض جوانبه مع الفيزياء الأرسطية والمشروع الافلاطوني، او انه على الأقل لا ينبع بصورة واضحة من انموذج ارسطو الميكانيكي، وترك أمر حل هذه المعضلة الى الأجيال القادمة.

وشكلت هذه المعضلة محور علم الفلك العربي الاسلامي (أو علم الهيئة كما كان يسميه العرب). والنقطة الاساسية هنا ان علم الهيئة العربي ارتكز في ممارساته العلمية الى الاشكالية الاغريقية الثلاثية الأبعاد التي فصلنا معالمها. وان جل ممارساته النظرية انصبت على محاولة حل تناقضات هذه الاشكالية من دون تقويض اركانها. وقد سارت الممارسات العربية الفلكية والكوزمولوجية في ثلاثة اتجاهات متوازية:

١) الاتجاه الرصدي:

تم اجراء المزيد من الرصدات الأكثر دقة للظاهرات الفلكية ووضع الأزياج (جمع زيج) المفصلة، والزيج جدول بين مواقع الاجرام السماوية وسرعها الزاوية على مدار الأيام والشهور والسنين.

٢) الاتجاه النظري:

وتركزت المحاولات في هذا الاتجاه حول ما يسمى معضلة نقطة المحاذاة. اذا انطوت هذه الفكرة على أن الأفلاك الارسطية تدور بانتظام حول محاور لا تمر في مراكزها، وهو امر مستحيل ميكانيكيا. كما انها كانت تعارض روحية المشروع الافلاطوني، من ثم قلب الاشكالية الافلاطونية - الأرسطية. وقد حاول الفلكيون العرب ايجاد بديل لهذه الفكرة ينسجم مع فيزياء ارسطو من جهة ويعطي دقيقا للرصدات في آن. وقد جرت الكثير من المحاولات في هذا المضمار، يمكن تبويبها في مدرستين رئيسيتين: المدرسة المشرقية واشهر اعلامها الحسن بن الهيثم وابن سينا وابو عبيد الجرجاني، ومؤيد الدين العرضي، وناصر الدين الطوسي وقطب الدين الشيرازي وابن الشاطر، والمدرسة المغربية واشهر اعلامها ابن باجة وابن طفيل وابن رشد والزرقالي والبطروجي وجابر بن الافلح. وقد وصلت هذه المحاولات اوجها في ابن الشاطر الدمشقي الذي طور نماذج بديلة اصابت قدراً كبيراً من النجاح في وصف الرصدات من دون ان تعارض الفيزياء الارسطية.

٣) الإتجاه الميتافيزيقي:

وهو الإتجاه الذي حاول ان يبني كوزمولوجيا على اساس النظريات الفلكية السائدة آنذاك واعتمادا على الفلسفة واللاهوت. لقد حاول اصحاب هذا الإتجاه ان يربطوا باحكام ما بين جملة من المبادئ الميتافيزيقية واللاهوتية المستمدة من فيثاغورس وافلاطون وارسطو وافلوطين(٣٨) والأديان السائدة وما بين النماذج الفلكية السائدة، وان يبينوا كيف تنشأ الأخيرة من الاولى. وبصورة خاصة، فقد ارتكزوا إلى مفهوم روح العالم الافلاطوني ونظرية الفيض الافلوطينية. ونذكر في هذا المقام: اخوان الصفاء، البيروني، الفارابي، ابن سينا.

الطريق إلى كوبرنيكوس

ويبدو ان المحاولات الفلكية العربية لإزالة نقطة المحاذاة من النظام البطلمي من دون ان يخل ذلك بدقة الوصف والتوفيق بين ارسطو وبطلميوس هي التي اقنعت كوبرنيكوس (١٤٧٣م -١٥٤٣م) فيما بعد باستحالة التوفيق بين المشروع الافلاطوني والرصدات ضمن اطار نظم مركزية الارض. الامر الذي دفعه صوب نظام مركزية الشمس. لكنه احيا النظام الأخير في ظروف أكثر مواءمة وتطورا. اذ استعمل لهذه الغاية أدوات أكثر تطورا، وفي مقدمتها الأساليب الهندسية البطلمية وحساب المثلثات العربي. لقد كان كوبرنيكوس مستعدا ان يضحي بمركزية الأرض وميكانيكا ارسطو في سبيل الحفاظ على التبسيط والتناسق الهندسي بالمعنى الافلاطوني. فمن الواضح أن كوبرنيكوس كان فيثاغوريا افلاطونيا، وانه كان يحاول احياء التراث الفيثاغوري في علم الفلك، وهو التراث الذي تم تهميشه في الحضارة الهلنستية والعربية الإسلامية والأوروبية المسيحية. هذا كان هدفه المعلن. أما نتيجة عمله فلم تكن تحقيق هذا الهدف، وإنما كانت اشعال شرارة الثورة العلمية الكبرى التي اتت على الفلسفة الطبيعية القديمة برمتها.

وخلاصة القول أن علم الهيئة العربي ارتكز إلى إشكالية محددة (افلاطونية - ارسطية - بطلمية) متعددة التشابكات وتنخرها التناقضات، وان تناقضات اشكالية علم الفلك القديم تفجرت في علم الهيئة العربي بصورة جلية، وان علماء الفلك العرب صبوا جل نشاطهم النظري على حل التناقضات المزمنة بين المشروع الافلاطوني الفلكي والنظام الأرسطي الطبيعي والنظام البطلمي الفلكي، تلك النظم التي كانت تجمعها في تماثلها وتناقضها معا اشكالية فكرية واحدة. وكان اخفاقهم في حل هذه التناقضات ضمن الإطار (الإشكالية) القديم حافزا لدى علماء النهضة الأوروبية لتقويض اركان الإشكالية القديمة برمتها. فلم تكن الثورة العلمية الكبرى قطعا ولا قفزة بقدر ما كانت حلا جدليا لتناقضات علم الفلك القديم.

د. هشام غصيب

نيوزويك

ما تبقى من اليسار الروسي !

المقابلة التالية، التي اجراها ستيفان شابا في نيويورك مع زعيم الحزب الشيوعي في الاتحاد الروسي جينادي زيوغانوف تعكس الاتجاهات المتضاربة في السياسة الروسية خلال المرحلة الانتقالية التي اعقبت انهيار الاتحاد السوفياتي (آخر خبر) تنشر نص المقابلة التي نشرتها (نيوزويك) في عددها للاسبوع الثالث من نيسان على صفحتها الاخيرة للاطلاع.

اصبح اسمه (الحزب الشيوعي في الاتحاد الروسي)، الا ان القليل يربطه بالحزب الشيوعي الذي حكم الاتحاد السوفياتي اسبعة عقود، على الاقل هذا ما يود، زعيم الحزب (جينادي زيوغانوف) ان يقنعك به، الحزب الجديد جرى تشكيله في شباط ١٩٩٢ هو اليوم اكبر حزب روسي منفردا، اذ يبلغ عدد أعضائه (٦٠٠,٠٠٠)، اي ما يعادل ٣٪ فقط من عضوية الحزب الشيوعي السوفياتي في اوج توسعه (زيوغانوف) قام مؤخرا بزيارة للولايات المتحدة مجلة (نيوزويك) قامت بمقابلته في نيويورك حيث تحدث عن اقامة عمل حزبه.

- نيوزويك ماذا تقول في الاشاعات التي انتشرت مؤخرا حول تدهور صحة (يلتسين) وفقدانه للسلطة؟

*زيوغانوف: من غرائب الامور ان الاشاعات في روسيا اصبحت مؤخرا تتكشف عن حقائق ولا استبعد ان تكون الاشاعات التي تحدثت عنها صحيحة فمن غير المعقول ان تحسن صحة المرء كلما تقدم بالسن فبعد العمل المضني الذي قام به (بوريس نيكالايفيتش) لتحطيم البلاد، يمكن لاي شخص ان تتدهور صحته .والحزب الذي دعمه بلا شروط (خيار روسيا)، تلقى ١٥٪ فقط من الاصوات في الانتخابات البرلمانية الاخيرة في كانون اول، مع انه كان يتمتع باحتكار السيطرة على وسائل الاعلام، وكان القوة الرئيسية التي تحكم البلاد. ومع هذا المستوى من تدني الثقة يستحيل تنفيذ اية سياسات جادة، سلطة الحكومة، والدعم الشعبي لها، تتراجع كل يوم. والزمن ليس ببعيد عندما سيقع التغيير في السلطة التنفيذية.

- كيف تتوقع للسياسات الروسية ان تتجه في السنوات القليلة المقبلة؟

*اذا سارت العملية الديمقراطية بشكل معقول، فان تحالف اليسار الوسط سيتسلم السلطة. وهذا سيشمل الشيوعيين، والاشتراكيين، والحزب الزراعي والحزب الديمقراطي في روسيا، واولئك الذين يدعمون التحالفات والحركات الصناعية. بعبارة اخرى، ستتشكل حكومة من الواقعيين الذين يدركون ان الانجازات الاشتراكية لشعبنا هي مكتسبات لا يجوز التخلي عنها، ويجب البناء فوقها.

- ما هي أوجه اختلاف برنامج حزبك عن البرنامج التقليدي للحزب الشيوعي السوفياتي؟

*اولا الحزب الشيوعي السوفياتي كان بنية سياسية حاكمة. حزبنا واحد من عدة احزاب. حزب يثبت سلطته وقدراته على اساس الحوار والقانون والتنافس العام مع الاحزاب الاخرى. حزب يدرك الحاجة الى الاقتصاد المختلط تحت قيادة القطاع العام والحكومي. وحزب يدرك ان نظاما متعدد الاحزاب لا يمكن تجاوزه.

- تبشر باقتصاد مختلط، ومع ذلك فاسم حزبك (شيوعي)؟

*كانت للحزب عدة تسميات عبر تاريخه، وجوهر عمل الحزب لا يتحدد باسمه، بل بممارساته، وبرنامجه، وعضويته وبفهم حقيقة اوضاع الشعب .ان حزبنا يقوم بمراجعة الاوضاع، ويتطور سمات جديدة فيه على اساس دروس الواقع. ومسالة اسم الحزب تهم كل عضو فيه، ويجب مناقشتها في كل خلية من خلاياه. والقرار بهذا الخصوص يجب ان يتم بشكل قصدي. ومن هنا، فان هذا الامر تجري مناقشته في منظماتنا الا ان روسيا تواجه ازمة في غاية الحدة الان، ومهمتنا الرئيسية هي تامين استقرار الاوضاع بالتعاون مع حلفائنا، ومنع الانهيار الكامل، واندلاع حرب اهليه جديدة.

- ما رايك في مسالة استعادة الامبراطورية السوفياتية؟

*ان مسالة اعادة تأسيس دولة موحدة هي مسالة وقت. وهذا سيحدث بالتاكيد. قد تكون على شاكلة الاتحاد الاوروبي او غيره ولكنني، مبدئيا، افضل استعادة جميع الصلات، وقيام دولة موحدة، على اساس الخطوة خطوة، وبشكل اختياري تماما.

- هل سترشح نفسك لانتخابات الرئاسة عام ١٩٩٦؟

*ابتداء، لدي وجهة نظري الخاصة، تجاه الرئاسة الروسية، واعتقد انه في دولة اتحادية متعددة الاعراق، فان الرئيس يجب ان لا ينتخب بالتصويت المباشر، بل من قبل جمعية انتخابية، اي ممثلين عن الهيئات التشريعية في الاقاليم، وبهذا نستطيع تجنب ان نصبح اسرى الشطحات والنفوذ الشخصي لرجل واحد. في الوقت الحالي، نحن نعاني هذه التجربة عمليا. اما بالنسبة الي شخصيا، فهذه مسالة تتقرر في مؤتمر الحزب.

- ما هو رايك بالزعيم اليميني فلاديمير جيرينوفسكي؟

*برنامجه لا يختلف كثيرا عما يقوم به يلتسين: تقوية مركز الرئاسة، تدمير الفصل بين السلطات، تعطيل دور المحكمة الدستورية، وحل البرلمان بالعنف .ولا اعتقد ان اتجاهات يمينية مثل تلك التي يبشر بها يمكن ان تهيمن في روسيا. فروسيا بلد ذو معتقدات يسارية الجماعية، الرفاقية، التعايش الحثيث. وقدراته يجري المبالغة فيها (في اميركا) اضافة الى ذلك، فعندما تنطلق بمثل هذه السرعة، فانت لا تستطيع ان تعدو مسافات طويلة.

- ما هو شكل العلاقات الروسية - الاميركية الذي تود ان تراه يتحقق؟

*اعتقد ان تطوير علاقات متبادلة النفع مع الولايات المتحدة يخدم مصالح روسيا الاستراتيجية ولكن علينا ان نتذكر ايضا ان روسيا هي التي حافظت على التوازن الاوروبي - الاسيوي لثلاثة قرون وانقذت العالم من الغزو الفاشي، وتحملت في ذلك خسائر مروعة، وعليها ان تتحمل مسؤولياتها قدرها، ودورها، هذا في المستقبل ايضا.

محور ثلاثي؟!

وجود محور ثلاثي يمثل دول الطوق الثلاث سوريا ولبنان والاردن، يتمتع بقوة دفع سياسية مضاعفة بحكم الوزن الاقليمي الكبير لسوريا، وبحكم خطورة، بل لاجدوى اي حل سلمي لا يشارك فيه الاردن، وبحكم قدرة الاراضي اللبنانية على ان تبقى منطلقا لتهديد أمن جيش الاحتلال الاسرائيلي في جنوب لبنان وعمقه.

وجود محور كهذا، لم تعد أهميته تخفى على احد فالموقف التفاوضي العربي، قد تعرض لضربة ادت به الى تصدع خطير من خلال اتفاق اوسلو - الذي ان لم يكن له من السلبيات ما يدّعي البعض فإنه، على الأقل، شكّل اتفاقا منفردا جعل من دعاية التنسيق العربي - العربي، مجرد فكرة وهمية تثير السخرية.

وهذا بالتحديد، ما يجعل استمرارية الحديث عن وجود تنسيق بين الدول الثلاث امرا غير مطمئن بالنسبة للمواطن العربي، الذي بات يدرك ان الهدف النهائي لامريكا واسرائيل من العملية السلمية برمتها، هو فتح اسواق الدول العربية للاستثمارات الاسرائيلية والامريكية، وتحويل المواطنين العرب وبالتحديد، في الاردن ولبنان وسوريا الى مجرد عمال وخدم عند الاقتصاد الاسرائيلي، الذي من المنتظر، ان يجسد، بعد تحقيق اتفاقيات السلام، حلم اسرائيل الكبرى، او بلغة اكثر واقعية، المركز الاقليمي المسيطر، والذي يحمي ويطور مصالح الامريكان في المنطقة.

المحور الثلاثي المطلوب ،لا يشكل طموحا نهائيا، اذ انه لا يمثل اكثر من مرحلة من مراحل طويلة للتصدي للاستراتيجية الامريكية في منطقتنا. فهو مطلوب الان، ليشكل حالة تفاوضية اقوى، واكثر تماسكا، وبصورة خاصة، في ظل تتابع الضغوطات والاتهامات التي توجهها الادارة الامريكية على هذه الدول، من خلال الربط الدائم بين سوريا وبين الارهاب في المنطقة ومن خلال المحاولات المستميتة لزعزعة كل المحاولات الهادفة لتوطيد سلطة الدولة اللبنانية واعادة اعمار لبنان، واخيرا من خلال الاستمرار في حصار ميناء العقبة والادعاء بتورط الاردن في اعمال تجسسية لصالح العراق او مساندة لحركة حماس في نضالها ضد جيش الاحتلال الاسرائيلي وقطعان المستوطنين الذين يمارسون اعمالهم الارهابية ضد اهلنا في الوطن المحتل.

وقبل ذلك وبعده، فان هذا المحور، بات مطلوبا ليؤسس لحالة ارقى من التنسيق والتقارب على مستويات اشمل قد تصل بهذه الدول في الافاق التالية الى تفكير اكثر واقعية بوحدة عربية هي في نهاية المطاف امل كل انسان عربي شريف.

آخر خبر

آخر خبر

أسسها إبراهيم سكجها سنة ١٩٥٠

رئيس التحرير المسؤول
باسم سكجها

مديرا التحرير
ناهض حتّر د. جمال الخطيب

مستشار التحرير
جمال أبو حمدان

المكتب الرئيسي : عمان - عمارة شكيب سنتر بجانب سيفوي
● هاتف : ٦٨٢٠٦٦ - فاكس : ٦٨٩٦٤٧ - ص ب ٩٥٠٢٢١
القاهرة : هاتف ٩١٣٦٨٤
● تونس : هاتف ٤٥٣١٠٤٤٣
● باريس : هاتف ٧١٨٥٣٨
● تصدر عن مؤسسة "آخر خبر" للصحافة والطباعة والنشر
تطبع في مطابع المؤسسة الصحفية الاردنية - "الرأي"

معرض الفنان حسني أبو كريم

والأرض تـــورث كـــاللغة

مسؤولية نفسية كبيرة تحط بثقلها علينا حين نحاول الكتابة عن عمل إبداعي ما، محاولين اختراق ربكة المجازفة في إطلاق مداركنا ومعاييرنا للبحث في علاقات وجدانية متشابكة وغامضة يفيض منها العمل الإبداعي تاريخيا.

هذه المجازفة تكمن في محاكمة المبدع بمقاييس خارجة عن حدود الإبداع نفسه .. والتي هي مجـ[illegible]ة لغير المبدع، سوى ذلك الهامش الذي يستطيع فيه تلمس بعض جوانب مخرجات الإبداع الغامض جوهرا، وبالتالي إمكانية إنحراف النقد من التحليل والكشف نحو التحليل النفسي التقليدي للمبدع .. ومحاصرته في نقاطنا المرجعية الإفتراضية.

من اجل ذلك اثرنا في لقائنا مع الفنان حسني ابو كريم للحديث حول معرضه الأخير (والأرض تورث كاللغة) ان يتحدث هو عن نفسه ...

الطريق الطويل

لا انفي إطلاقا تاثري بالمدرسة السوفيتية (الواقعية الإشتراكية)، وذلك ليس من باب الإستيراد الثقافي الجاري في منطقتنا لكنه مرتبط بالمشترك .. المشترك بمعنى التوافق بين ما نريده وما تطرحه هذه المدرسة فنيا فيما يختص بمسالة الإلتزام في الفن. فنحن لا نعيش – كمجمعات – حالة استقرار تسودها التناقضات المختلفة فقط .. ببساطة نحن لا نمتلك حرية التشكيل، وبالتالي فإن التطور التراكمي في الفن، مرتبط بقضية التحرر الوطني، ناهيك عن اننا بفعل عوامل معقدة وكثيرة، أشبه ما تكون مقطوعي الجذور في مجال الفنون التشكيلية، وهذا ما يفرض علينا الشروع في التأسيس لحالة فنية مميزة تكون قادرة على بلورة «سلطة فنية» تملأ مساحتها داخل إنساننا، وتسهم بشكل كبير في بنائه الشامل.

وعلى هذا فإن جذر الإبداع والحداثة – كما اراه – هو اصالة خاصة به تنتج ما يناقضها في وحدة مميزة !

وكل ما سبق ذكره ادعوه بالطريق الطويل .. هذه الطريق التي تملي علي عدم البحث عن مكانة مرموقة أكاديميا، بالرغم من دراستي الطويلة في الإتحاد السوفيتي، وتفرض علي كذلك العودة القسرية من أواخر إبداعات مدارس الحداثة والتجديد إلى الإبداع للجميع وليس للنخبة .. وإلا على من تقع مسؤولية الإرتقاء بذائقة الجمهور وثقافته الفنية ؟!

الخط .. هو السيد

الخط والشخص والبقعة ... عناصر فنية أكاديمية، تحتاج لفعل تاثيري يبدعها، هذا ما يدعى كينونة الفنان ذاته، وأنا اعتبر الخط تحديدا أصدق تعبير عن انفعالات الفنان وفيضه المتهيج.

على أن هذه العناصر مرتبطة بالتاكيد مع اللون والشكل داخل الجو العام للوحة.

وفي معرضي الاخير، كان الخط هو السيد من بين العناصر .. الخط بكل حالاته الحادة أو المنسابة، هو مراة واضحة للتصاعد أو الفتور النفسي .. وادرك أن كل العلاقات المشتبكة داخلي تنساب كالجداول، وتتجمع في مجرى واحد هو الخط ذاته.

التقنية

كان تركيزي على الالوان المائية و«الاكواريل»، فهذه الالوان التي بقدر صعوبة التعامل معها تقنيا تتيح التعرية الكاملة .. ففيها لا مجال للحجب، لأن مجالها الخاص هو شبكة الأحاسيس والإنفعالات الشفافة.

أما طبيعة الوالي والصفة السائدة لها، فانا لا أوافق على النقد الذي يتركز حول فقدان لون الأمل في لوحاتي .. فانا لا زلت ابحث عن اي معنى واضح للأمل:

هل هو الكذب على تصحر الروح واصطناع الجميل؟ ارى انه من الاصدق المضي قدما في التعرية كمقدمة اولى لوضع الإنسان على طرف الحلم، كي ينبت هذا الامل اكثر جمالا وحرية ووضوحا ..

الأخضر مثلا، افتقده كثيرا، وانتظره اكثر، لذا تجدونه في لوحاتي بمساحات تائهة غير محددة الشكل ..

والاحمر المعجون بالاسود ببساطة: دمنا !

المحتوى

اولا: انا كما بينت سابقا، لم امتلك قرار اختيار المحتوى .. ذاك كان إفراز طبيعي لمجمل حياتي عبر نسق تراكمي دون أن ادري .. لذلك تراني متنقلا بين المضامين المتنوعة على نفس المشهد الحزين الذي يختزن افراحا صغيرة .. والتي تتجسد في لوحاتي مستترة عبر الطبيعة والجسد.

فانا احب الطبيعة – ليس بشكل رومانسي – لكن أرى أن محاولات الفنان مهما تنوعت، تظل في إطار التثبيت أو التحريك للطبيعة، واستفزاز مستمر لمكامنها الجمالية.

اما الجسد، فهو مخزن التعبير الازلي .. والصورة الاجمل لنشيد الحياة!

اما بقية الرموز الدالة على المحتوى ما ترتبط لدي بالإحساس الداخلي مباشرة، دون المرور على «الرقابة العقلية» .. فمثلا: الوطن .. حالة دائمة، وانا أعشق غموض هذا المفهوم ولا احاول ايجاد معنى واضح له، او تفكيك فهم موجود .. حتى لا يتوقف دبيبه في دمي،

والاكتاف ايضا، احبها كثيرا .. وانا بقدر ما ارفض استعمالها (بمعنى استغلال) .. اقدس الهدف الاول من وجودها: الصمود!

■ خالد دراغمة



عمان هذا الصباح

تصوير : زهران زهران

لعبتنا .. !

الأرض كروية .. التفاحة أيضا، والبرتقالة، والراس، والكرة ذاتها .. كروية. نحن نلعب .. اذا نحن، على رأس القائمة التي تحب الحياة .. نلعب بالكرة .. الكرة فقط.

صحيح أن مساحتنا المتاحة للعب هي شارع تعبره السيارات لكن ذلك لا يمنعنا من اللعب .. على الأقل، نحن لا نلعب كالكبار .. نترك الكرة الأرضية، والتفاح والبرتقال والرؤوس .. نترك كل ما هو كروي – باستثناء كرة اللعب –، ونجمع رغباتنا الصغيرة في متعة خالصة من شوائب حروب الكبار الملونة بالدم .. الحروب التافهة وننقي الحياة من زوانها المريض .. زوانها الذي يطفح ألما وحروبا .. وكوارث ..

أن نلعب، على طريقتنا الهادئة تلك .. يعني أن لا نخرج عن بهجة الضحك، والمناكفات البسيطة لبعض، حتى نمسك باكتاف بعضنا ونغني نشيدا ما .. يمجد الحياة والعصافير، والفرح.

إذاً لكي نلعب .. فإننا نريد ملاعباً ملونة مفتوحة على الحرية .. على الفضاء .. على الأجنحة .. نركض فيها، ونغني، ونسرّح شعر الهواء .. لا نريد أن نظل محشورين في الشوارع والأزقة، لأن لعبتنا هذه تختلف في حاجتها عن جميع الألعاب الأخرى .. نقصد ألعاب الكبار.

هل يسمعنا أحد .. ويشير على الأرض أن تفتح لنا احضانها .. اذا حدث ذلك فالعالم بخير!!

إعلان

مدينة «ما» بدون ملاعب، تقع على الكرة الأرضية، فيها اطفال يرغبون بملعب .. ملعب واحد فقط .. فمن يجد ملعبا .. عليه الإتصال بنا على هاتف (.......)، وشكرا.

غازي الذيبة



الأجور قليلة !

الفنان حسن حسني اعتذر عن عدم المشاركة في بطولة مسلسلين وفيلم تلفزيوني لقطاع الإنتاج، وهي «ازواج وزوجات» «الوهم والسلاح»، «التوأم» لإعتراضه على الأجر المحدد له وهو ١٥٠٠ جنيه.

٣٠ بدلا من ١٥

قرر المؤلف محفوظ عبد الرحمن كتابة الأحداث الباقية من مسلسل «بوابة الحلواني» في ٣٠ حلقة بدلا من ١٥، لتكون الجزء الأخير من الأحداث.

يوسف شعبان .. الوحيد !

رغم أن ديكورات مسلسل «فرسان لكل زمان» للمخرج حسام الدين مصطفى يجري الآن اعدادها إلا أن هناك مشكلة قد تؤجل عن المسلسل، وهي اعتذارات بعض الممثلين عن المسلسل، ومنهم صفية العمري ودلال عبد العزيز وإيمان الطوخي وحسن حسني وحمدي غيث وعزت العلايلي أما الفنان الوحيد الذي تعاقد على بطولة الحلقات فهو الفنان يوسف شعبان.

مشروع فني

تصل إلى القاهرة خلال الاسبوع الحالي المطربة ميادة الحناوي لتسجيل مجموعة من الأغنيات الجديدة من الحان صلاح الشرنوبي ومحمد سلطان وعمر بطيشة، الزيارة ليست لها علاقة بمشروع الخطوبة الذي كان بين سلطان وميادة في بداية العام الحالي والذي انتهى دون استكمال.

عودة محمد فؤاد

تماثل المطرب الشاب محمد فؤاد للشفاء بعد الجراحة الناجحة التي أجريت له لإزالة اللوز والجيوب الأنفية التي كان يعاني منها. فؤاد يقضي فترة النقاهة في منزله ويسمح له طبيبه المعالج بإستئناف نشاطه الفني خلال الأسبوع المقبل، حيث سيقوم بوضع لمساته الأخيرة على البومه الجديد.

سمية وبليغ حمدي

ستقوم المطربة المغربية «سمية» بتسجيل اغنية جديدة، كان قد لحنها الموسيقار الراحل بليغ حمدي وكلمات الشاعر عبد الرحمن حمدي، سمية ستنتقل لتستقر بالقاهرة نهائيا خلال الصيف المقبل.

موسيقى

قديم Wet, Wet, Wet



ضمن جولته الغنائية العالمية، توقف مؤخرا الفريق الغنائي الإسكتلندي المعروف باسم "Wet, Wet, Wet" في مدريد لانتزاع تصفيق الجمهور من جديد بعد أن أعاد تسجيل مجموعة من أغانيه القديمة، احتواها اليوم يحمل عنوان "End of part one".

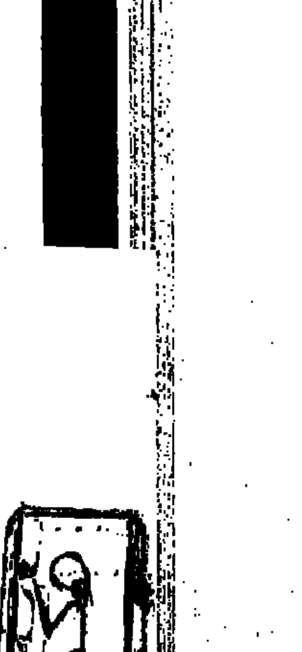
ولفريق "ويت، ويت ويت" تاسس في العام ١٩٨٣ في مدينة «كلايدبانك» الساحلية، وانطلقت شهرة أعضائه الأربعة في أواخر الثمانينات، بعد ظهورهم في أغان جميلة دخلت ضمن مسابقات أكثر الاغاني رواجا، واغنية «حلوة وصغيرة وغامضة» هي واحدة من أجمل تلك الأغاني والتي احبها الجمهور وطرب على موسيقاها.

وجولة الفريق المؤلف من أربعة أعضاء حول العالم لتقديم حفلاتهم، أهم اهدافها كان الدعاية والعمل على إعادة ترتيب أوراق الفريق الذي لا يزال يقدم وينجز اعمالاً غنائية في موسيقى الصول – الروح – وبصورة خاصة في السنين الأخيرة، ولما كان هناك من لا يعرف فريق – ويت، ويت، ويت، فقد عمد أعضاؤه إلى القيام بعملية "غربلة" لأعمالهم الغنائية القديمة، واطلاقها للجمهور والمعجبين في طبق لاختصار الطريق على الجميع، بعد إلقاء نظرة سريعة إلى الوراء.

يقول أعضاء الفريق: لقد مر عقد من الزمن، ونريد الإستمرار في مشاريع فنية جديدة، وأشكال فنية مختلفة، لمواصلة مسيرتنا بقوة وخبرة. وأهم الأمور هي أن نستمر سوية تحت سقف واحد، وهذا يعمل أيضا على التطوير الفني لأعمالنا الغنائية، وسوف نستمر على أسلوب الأغاني الميلودية الذي نتميز به في «الأجزاء القادمة»، ولكن بتأمل أعمق للمضامين والأشكال.

وجدير ذكره أن فريق «ويت، ويت، ويت» كان قد قام مؤخرا بتكريم فريق «البيتلز» من خلال أغنيته "With a little Help From my Friends"، التي كان قد اداها في حفل حي في عام ١٩٨٨ خلال مهرجان «مايلدلاين».

يوسف يلده ابراهيم



لماذا تصنع المعاطف من فراء الحيوانات؟



تستطيع حيوانات كثيرة ان تعيش في المناطق الباردة جدا لان فراءها شديدة الدفء. ومن هنا جاءت فكرة استعمال معاطف ناعمة من تلك الفراء. وهي باهظة الثمن. ومع ذلك فإن الكثير من النساء يشترينها في سبيل الدلال والاناقة.

لا شك ان جلود الحيوانات كانت هي اللباس الأول لإنسان ما قبل التاريخ وقاية له من حدة الطقس، لإن الفرو يحتجز بينه وبين جسم الإنسان هواء دافئا يحدد تسرب الحرارة بين الطقس الخارجي وجسم الإنسان.

وكانت تجارة الفراء مزدهرة عند قدماء اليونان، لانها جمعت بين عزل الحرارة وجمال البضاعة، ودقة الوشي، وجودة الصناعة.

كيف يصنع دقيق الحليب؟ ولماذا؟



إنه حليب طري بخر ماؤه فاصبح غير قابل للتحمض. وهو سهل الحمل لخفته إذ هو اخف من الحليب السائل عشر مرات.

الحليب سريع التخمر خاصة اذا كان الطقس حارا. إلا ان الطرق العصرية أصبحت تمكن الإنسان من خزنه جافا في أوعية مفرغة من الهواء دون أن يفقد خصائصه الغذائية. ثم إن الحليب المجفف سهل الحمل يستطيع الإنسان الإحتفاظ به اياما عديدة في مأمن من الهواء دون أن يخاف عليه من التعفن. ويستعمل هذا الحليب مخلوطا بالماء ويعطي غذاء للرضع.

قصص قصيرة

كيف تخلص ابي من غضبه

عندما كان ابي صغيراً كان كثيرا ما يشعر بالغضب والالم من ابسط الاشياء. فعندما كان يقول له احدهم مثلاً: -لماذا تاكل بمثل هذا التكلف؟ كان ابي يزعل كثيراً. وعندما كان يقول له اخر: -لماذا تتصرف بمثل هذه الطريقة؟ كان ابي يغضب اكثر واكثر. وكان ابي يغضب من جدتي عندما يريد ان يحدثها في أمر من الامور فتتعذر جدتي بانها منشغلة وليس لديها وقت لتصغي اليه. وكان يغضب من جدي لان جدي كان يتعذر بالاعذار نفسها التي تتعذر جدتي. وعندما كان جدي بها وجدتي يريدان الذهاب، كان ابي يبكي ويغضب ويريدهما البقاء في المنزل. ولم يكن في البيت سوى شقيق ابي العم -فيتا- وعمره ستة اشهر فقط وهو اصغر من أن يتحدث الى ابي او يتحدث ابي اليه، فكل ما يستطيع ان يقوله عمي-فيتا- هي كلمة واحدة. هي - دا..دا-ولكن رغم ذلك كان ابي يغضب من شقيقه الصغير ويتصور انه لايريد التحدث معه. لقد كان ابي يظن انه شخص في العالم.

على الجميع أن يصغو اليه يريد ان يتكلم. وعندما كان ابي يتكلم كان يريد من الجميع ان يصغو اليه وان لا يقاطعونه وكان واضحاان على بقية الاولاد ان يلعبوا اللعبة التي يحبها ويفضلهاابي على غيرها من الالعاب. وكان ابي يسمع دائماًهذه العبارات من والديه: لماذا لاتتمشى قليلاً لكي يزول غضبك. انس غضبك ياصغيري فليس في الوقت متسع لذلك. وكان ابي ينفجر غاضباً ولكن بعض الاولاد من اقارب ابي وجيرانه يضحكون كثيراً عندما كان ابي ينفجر غاضبا. ولكن بعض الاولاد الكبار لم يكونو يضحكون من ابي بالعكس حاولوا. مساعدته على قدر استطاعتهم فقد قال: له ذات يوم وهو يربت على كتف ابي بكل ود وحب: - اسمع ياصغيري العزيز لماذا انت غاضب دائماً ومن كل شيء فاذا لم تكف عن هذه العادة فسوف تسيء الى نفسك كثيراً. ويبدو ان ابي استمع لهذه النصيحة واخذ يخفف من غضبه شيئا فشيئاً فاخذت الاشياء التي تثير غضب ابي تقل يوماًبعد يوم حتى تخلص من عادته السيئة تلك والى الابد.

المتمارض

كان احمد يتظاهر دائماً بالمرض الى درجة جعلت اكثر اصدقائه ينفرون منه ويبتعدون عنه بعد ان عرفو ان كل امراضه ليست في الحقيقة حيلاً مكشوفة يحاول بها ان يخدع ادارة المدرسة ليحصل على اجازة يقضيها في اللهو واللعب. وقد حاول بعض اصدقاء احمد ان يجعلوه يغير هذه العادة السيئة التي تؤثر على شخصيته وعلى مستواه الدراسي، حدث في احدى المرات ان رفع احمد سماعة الهاتف كعادته ثم طلب رقم المدرسة، وبعد ان وضع المنديل على السماعة ليغير صوته وهو يتصنع صوت والده الاجش. -حضر المدير من الطرف الاخر: نعم ..تفضل من المتكلم ؟!!قال احمد بالنبرة نفسها: اريد ان اعلمكم فقط ان ابن " احمد " لا يستطيع المجيء الى المدرسة هذا اليوم فهو مريض جداً.

قال المدير بقلق: حسناً جداً ولكن من الذي يتكلم رجاء ؟!! قال احمد بسرعة ومن دون وعي: انا والدي ! لم يقل المدير كلمة واحدة. ولكن وضع السماعة وهو يبتسم وفي اليوم التالي ..عرفت المدرسة الحكاية كلها وضحك الجميع من احمد. اما احمد نفسه فقد قرر ان يترك لعبة التمارض هذه الى الابد، واصبح من يومها من اكثر الطلاب اجتهاداً واقبالاً على الدروس.

لوّن الصورة



تسلية ثقافية

اعداد: وليد سليمان

الأخطاء العشرة

جميع هذه العبارات خاطئة، نرجو أن تعرف أين الخطأ فيها وتقوم بتصحيحها:

* اشهر لغة في العالم هي اللغة التركية !
* «دار النشر» هي مكان لنشر الاخشاب !
* الأرض الخصبة تنتج مزروعات قليلة !
* كلمة «فن» تعني فن الغناء فقط !
* توجد في الأردن ثلاث صحف يومية فقط!
* الديك يبيض كل يومين بيضة واحدة!
* دولة اليمن تقع بجانب الأردن!
* عاصمة المملكة المغربية مراكش!
* النهار يتالف من ٢٤ ساعة!
* سيدنا محمد عليه السلام كان يكتب بخط جميل!

قصيدة للأطفال

شعر: يوسف حمدان

ربوعنا الجميلة

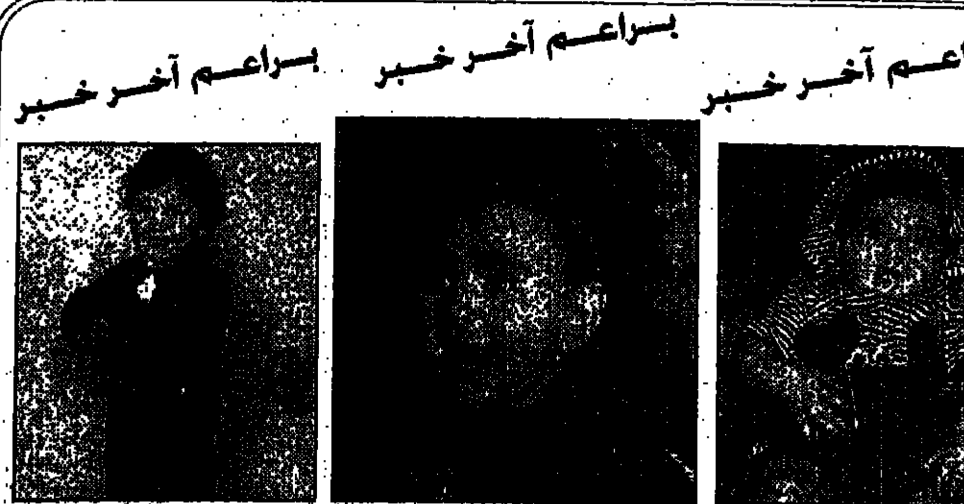
حطّ على الغصنِ العصفورْ
وزقزق في فرحٍ وسرورْ
ما أجمل هذي الأطيارْ
وهي تحطّ على الأشجارْ

والجدول يجري .. يجري
بين الأعشاب الخضر
ونسيم يسري .. يسري
ويفوحُ بعطرِ الزّهرِ

وأين نظرتَ إلى الأشجارْ
تبصرُ عيناكَ الأطيارْ
وكأنّكَ في جنّة عَدْنِ
ورياضٍ رائعةِ الحُسْنِ

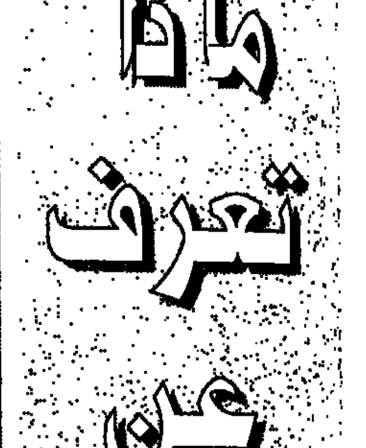
لا تسمعُ إلاّ ألحانًا
لا تبصرُ إلاّ ألوانًا
وقطوفاً من كلِّ الثّمَرِ
رِزْقاً للطّيرِ ولِلْبَشَرِ

براعم آخر خبر



أليس سعد حتر — إيناس ماجد محمد الفقه — بهاء فضل

ماذا تعرف عن





كلمات متقاطعة

افقي:-

١- طاغية تاريخي - كبير
٢- دولة أوربية - رجل دين (معكوسة)
٣- نبات مصري (معكوسة) - دمر (معكوسة)
٤- أراق - شيخوخة
٥- فيلم لعبد الحليم حافظ
٦- ضاحية بمحافظة الشرقية (معكوسة) - استمرت
٧- فيلم بطولة هند رستم - للإستفهام
٨- كاتب مصري
٩- من الفواكه (معكوسة) - غناء
١٠- تدبير

رأسي:-

١- مذيعة تليفزيونية مصرية
٢- جزيرة بالبحر الأبيض - جربا (معكوسة)
٣- بطل فيلم دكتور زيفاجو
٤- سيل - ماركة أمواس حلاقة
٥- نحصل على - الكفاح (معكوسة)
٦- يقتات - مركب صغير (معكوسة)
٧- رمز رياضي - يرشده (معكوسة)
٨- امضغ (معكوسة) - حروف متتالية.
٩- يستوجبه - نصف (دافع)
١٠- النقطه - كتاب يهودي

أنت والنجوم

الحمل
ستقبل عليك فترة من السعد، السفر في هذا الوقت يناسبك جدا ويحمل لك الفوائد

الميزان
بعد الشدة ياتي الفرج والمتاعب التي تعرضت لها آن أوان انحلالها وزوالها للابد.

الثور
الثقة بالنفس هي الاهم، فانت قادر على إلغاء كل ما يعكر صفوك ويلهيك عن مهمتك الأساسية.

العقرب
مشكلاتك العائلية أساسها مالي وستنحل بمجرد توفر المال المطلوب لا تكن مزاجيا

الجوزاء
حاول ان تكون اكثر وضوحاً في معاملتك مع الآخرين، أخبار سارة تصلك اليوم.

القوس
قد تبلغ هدفا بمساعدة الأصدقاء لا تتخلَ عن الآخرين حين الحصول على ما تسعى إليه.

السرطان
تاكد من حقيقة رغباتك قبل الإقدام على اي عمل، حاول ان تستفيد من أوقات فراغك.

الجدي
ستسنح لك فرصة إظهار كفاءتك في المجال المهني، سيتحقق امل هام في حياتك.

الأسد
لا تحاول استفزاز الآخرين فانت هادىء الطباع العيون كلها عليك فاحترس.

الدلو
حاول ان تزرع الثقة في نفسك لان مشوار الالف ميل يبدأ بخطوة واحدة، ستكون حياتك مشرقة.

العذراء
انت في حاجة إلى تنظيم وقتك، ستزول عنك كل المضايقات، هناء واستقرار عاطفي.

الحوت
نشاط غير عادي يعود عليك بربح وفير، تطورات غير متوقعة، انت إنسان محظوظ.

أجمل الأشعار

قالت مللتك اذهب. لست نادمة
على فراقك. ان الحبَّ ليس لنا
سقيتك المر من كأسي. شفيت بها
حقدي عليك. وما لي عن شقاك غنى
لن أشتهي بعد اليوم أمنية
لقد حملت إليها النعش والكفنا

(عمر أبو ريشة)

هل تعلم؟ هل تعلم؟ هل تعلم؟ هل تعلم؟

* أن الساعاتي السويسري الشهير كورت مارزيتا استطاع صناعة ساعة خشبية وهي المرة الأولى التي تمكن فيها انتاج ساعة من الخشب بعد ساعات المعادن والرمل والبلاستك والكوارتز.
* أن فردريك الأكبر كان يكره الماء حتى أنه لم يكن يغتسل إلا نادرا وانه كان يصبغ شفتيه بأحمر خفيف حتى يبدو وجهه مليئا بالحيوية.
* وأن شكسبير كان يكره القطط كراهية شديدة حتى انه كان يفضل أن يموت على أن يقتني قطة في بيته.

الوصايا العشر

قال فيثاغورس لإبنه:

"أوصيك بعشرة أشياء، فاحفظها تسلم ..لا تلاجج حديدا، ولا تشارب غيورا، ولا تساكن حسودا، ولا تجاور جاهلا، ولا تناهض من هو أقوى منك، ولا تؤاخ مرائيا، ولا تعامل كاذبا، ولا تكثر مجالسة النساء، ولا تصاحب بخلاء، ولا تستودع سرك أحدا.

أقوال

*جالس أهل العلم والحكمة، وأكثر من مناقشتهم، فإن كنت جاهلا علموك، وإن كنت عالما ازددت علما.

(علي بن أبي طالب)

* حقيقة أنني أمشي ببطء، ولكن لم يحدث أبدا أن مشيت خطوة واحدة إلى الوراء.

(ابراهام لنكولن)

* الشجاعة الحقة في أن تكون الرجل الوحيد الذي يعرف انه خائف.

(ايرل ولسون)

* الذين يقولون لك لا تدع الأشياء الصغيرة تزعجك، لم يجربوا النوم مع (ناموسة) في حجرة واحدة.

(كاثرين شاندلر)

مدارات

وبعد ؟؟

علينا اللعنة، كم اضعنا كثيرا من سنواتنا سدى!!

علينا اللعنة، كم استبدلنا الكتاب بموجز مكتوب او شفوي!

وكم اكتفينا بالكلام عن الاغنية، ولم نسمعها!!

كم خضعنا لفكرة الشيء، ولم نر الشيء ذاته!

علينا اللعنة، كيف اضعنا اعمارنا مدافعين عن قيثاراتنا، دون ان نعزف عليها وبالاذن من عاصي الرحباني! فكان ان يبست اوتارها... وتحجرت اصابعنا... وواصلت اسماعنا حياتها دون ان تستحم بمطر الاغنية!!

علينا اللعنة.!!

هل توقفت رزنامة الابداع عن الدوران الطبيعي؟

هل سنواصل الهجوم والدفاع عن (ادونيس) مثلا دون ان نتسلح بالقصيدة؟

وهل نشتبك نحن الكتاب والادباء بالايادي والكراسي من اجل ادونيس؟.

ثمة من سيقول ان ادونيس احد رموز التطبيع... وثمة من سيقول ان ادونيس احد رموز الابداع العربي... والاثنان على صواب بين... فلماذا اذن كل هذا الهياج؟

علينا اللعنة!!

متى سنقرأ جيدا؟ ومتى سنكتب ما لم يكتبه سوانا؟؟

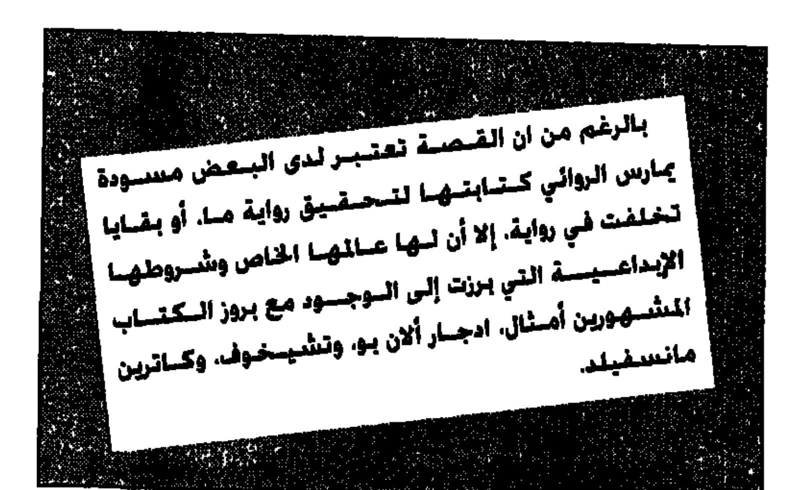
متى سنكف عن الثرثرة الحمقاء، ونخلي الساحة لقصائدنا وقصصنا ورواياتنا ومسرحياتنا ولوحاتنا ومنحوتاتنا واغنياتنا؟

علينا اللعنة!!!

يوسف ضمرة

قصص "الرجل الذي يتكرر"

خصوصية الأسلوب النسوي!..


بالرغم من ان القصة تعتبر لدى البعض مسودة يمارس الروائي كتابتها لتحقيق رواية ما، أو بقايا تخلفت في رواية، إلا أن لها عالمها الخاص وشروطها الإبداعية التي برزت إلى الوجود مع بروز الكتاب المشهورين أمثال، ادجار ألان بو، وتشيخوف، وكاترين مانسفيلد.

ومهما قيل في نقد القصة القصيرة في تنظير بنائي وظاهراني وإشاري فالقول في مجمله لا يؤسس نظرية جديدة، خاصة وأن ساحة القصة القصيرة لازالت عصية على التحديد والتعريف بسبب «مطاطيتها غير المحددة»: فهي كما اشار H.E. Boites يمكن أن تكون شيء يقرره الكاتب. من هذا المنطلق، الواسع الفضفاض اردت الدخول إلى عالم حزامه حبايب في مجموعتها «الرجل الذي يتكرر» مع الاخذ بعين الإعتبار نظرية داريدا الفلسفية النقدية التي تجيز لي دراسة «النصوص في ماديتها وفي قدرتها على احداث المعنى وليس نقله»؛ وداريدا الذي ولد في الجزائر عام ١٩٣٠ يهتم بصورة أساسية بحتمية التخلص من المركزية العرقية في التفكير الغربي، وذلك في طريق تجريدها من عقلانية ارسطو وسوسير.

الهدف

هذا الإهتمام عند داريدا يخدم هدفين اساسيين في هذا التناول اولا ابراز الخصوصية النسوية في اسلوب حزامه القصصي من حيث هي نصوص قادرة على إحداث المعنى؛ ثانيا، التخلص من المركزية العرقية المتغلغلة في الفكر الابوي الطبقي في النظريات النقدية المتوارثة منذ ارسطو، باني المنطق الصوري، واستاذ الإسكندر باني الامبراطوريات، اذ تأسست هذه النظريات على اساس ان العقل محوِّل، والعقل ملزِم، والعقل منهجي.

الأسلوب

في قصص حزامة الاسلوب يعيد بناء المعنى من خلال الصور الفنية البيئية التي يستوعبها عالم الطفلة والمرأة. والتراكيب الجديدة البارزة ومن التلاعب بالأحرف والأسماء والالفاظ والكلمات، واستعمال نحن الجماعية، والقيل والقال. والترداد والحوار النفسي ..... في قصة (طافش طفش) على سبيل المثال، تقول الراوية في الجملة الإفتتاحية التي تعتبر مفتاحا للقصة: «ومع أننا لم نعرف معنى اسمه حينئذ إلا انه كان مركبا عليه» اننا لم نسمع عن معنى يركب على شخص لا اسم له؛ وتحوي هذه الجملة قوتي جذب: قوة تدفع نحو الإقفال «لم نعرف»؛ وقوة تدفع نحو مزيد من المعرفة: من هو هذا الذي لا نعرف اسمه، وما السر وراء طفشانه؟ هذا الضمير الخفي المذكر يجرؤ على السباب «تحت الزنّار». ونحن «ضمير الجماعة» الذي يشير إلى حشد من البنات والصبية نحب (السباب) لانه من المحرمات.

وتتوطد علاقتنا بالشخصية الذكورية الغامضة التي تتبنى لقب طافش (وهنا الإسم عبارة عن نعت أو صفة وليس اسم علم) من خلال، أولا، الوضع التعارضي لطوطمية الجملة: هو قادر على السباب ونحن غير قادرين عليه؛ وفي ذلك تاكيد على وضع اجتماعي شعبي في مكانين محددين: المخيم وسور المقبرة، حيث يعمل طافش كحفار قبور؛ ثانيا، من خلال التشابيه الجميلة الحادة القادرة على التصوير؛ وتوظيف هذا التصوير في تحديد وظيفة طافش كحفار، وما تعنيه هذه المهمة في لاوعي (نحن) من ناحية تشاؤمية أو ذهنية مسبقة، مثل «يبدو في اسوداده الصدئ» وشدة نحوله كمسمار طويل مدقوق باعوجاج ظاهر في منتصف لوح خشبي.» والمسمار هنا لا يرمز إلى النحول فحسب وإنما إلى اداة حادة مثل الرفش الذي ينغرز إلى أسفل في حركة ضاغطة تسبب الالم بالحفر، أي حفر القبور؛ ويصبح التشبيه مثارا للتقزز حالما تتوسع دائرة معلوماتنا عن طافش؛ فهو ايضا يصلح الحمامات ويحفر حفر المراحيض.

وتقدم لنا حزامة هذه الشخصية في جو من السحر والخزعبلات الخاص بالبيئة الشعبية المقهورة، كان طافش «كقطة سوداء» والجن في العادة لا يركب إلا قطة سوداء؛ وسواده هذا كان يسود أكثر عند الحفر. كما نرى أن اللون الأسود لا يتطابق مع الشخصية الغامضة كنعت فحسب، وإنما يتلاحم النعت (سواده) بالفعل المضارع «يسود» لتحديد هويته كحفار قبور، والتأكيد على المعنى المجسد في هذه المهمة القبيحة: الموت؟ الموت الذي يعمل وحده قتل طافش الذي «لا يستطيع أن يموت مثلنا»!

علاقة المرأة بالوطن

ويبرز أسلوب حزامة علاقة المرأة بالارض والوطن وعملية الحفر حين تصاب الزاوية بتقلصات «تتمدد مع تمدد الحفرة وتتقعر في بطنها مع تقعر بطن الأرض» صورة جميلة لها دلالات عميقة نابعة من التخيل الكروي للحركة والفعل، ومن علاقة المرأة بالارض والموت، وبطافش، وبهذا الغموض الأسود المبني على التناقضات الساخرة: فطافش ينشز الاصوات لتنفجر معتمة لاسنيوع، الارتزاق بالموت، او اعتياش الموت على الحياة، وهي نظرة تجويدية تفاؤلية تثير غضب الراوية. والمر اهتمام الكاتبة بتوظيف البلاطة التي احكم وضعها فوق جثة الرجل الميت الكبير بالسن، والتي انزلقت عن موضعها فوق جثة الطفلة. وهو غضب صامت مبهم يعبر عن أحقية الطفلة في العيش والتمتع بالحياة، هو بالاحرى غضب دلالي يشير الى موت المخيم، والمخيم هو دلالة الهجرة من الأرض والسكن بعيداً عنها بسبب الإحتلال: وهو هذا الغضب الذي جعل طافش يحس باللسعة في قدمه عندما انزلقت البلاطة عن وجه جثة الطفلة فراح يفرك، ويمسح، ويكحت كاحله: فرك وفرك، ومسح ومسح، وكحت وكحت.

والترداد والتكرار كاسلوب يخدم المعنى، يؤكد على اللعنة المرافقة للحدث، خاصة عند حدوث أي شيء للطفلة رمز الأرض والمستقبل. كذلك استخدام الجزء بدل الكل لتكثيف المعنى: «كان سواده ينعق» بدل فمه. كما تصبح الرقاب الطرية بديلا للأطفال المتحلقين حول القبر لمراقبة طافش.

الموت والحياة

إن جدلية الموت والحياة موجودة في معظم القصص، بل ان الأسلوب مبني على هذه المعادلة المرهقة: فهذه البطولة لا ينفرد فيها طافش، وإنما لفافة الورق، ورق التواليت وأيضا احاسيس البطل في قصة قبل فنجان القهوة. في القصة الأولى تفقد المدرسة مكانتها ونفوذها مع كبر سنها. كانت في البداية ترى تغير الشكل، وصغر الحجم، وتجعد الجلد في الناظرة، ثم بدأت تلمح ذلك في وجهها المنعكس في مراة الحمام «دارت اللفافة ودارت بسرعة .. بسرعة كبيرة جدا وكر مع دورتها شريط طويل، طويل جداً سحبته كله. كانت اللفافة تدور وكانت تصغر» أما في القصة الثانية فنلحظ خوف الطابع على الآلة القديمة من قدوم طابعة شابة وآلة طباعة حديثة. ويتركز اهتمامنا على قلم رصاص في راسه وجه لعبة.

إن التركيز على الشيء العادي لا تتبلور أبعاده إلا بالقياس اللغوي، فحرف الآه البداية بالآهة الحزينة وكلمة اخ، يتحول إلى خمسين الف عند ملامسة إصبع الطابع للآلة الحديثة. هناك صدى زمني أيضا في «هو كبير بالسن وهي صغيرة» ثم وهذا الحوار النفسي الداخلي العميق في القصتين حول المقارنة بين الحياة والموت. خاصة في التشابيه المستقاه من البيئة النسوية: «وقعت أناملها على الازرار الدقيقة كحبات أرز تتساقط بسرعة فوق صحن زجاجي»ثم الميل لتوظيف الجزء بدل الجزء: «لكن حبات الأرز كانت سريعة» لكن سرعان ما يتحول القلم ذو الوجه الأخضر الذي كتب به استقالته إلى نكتة حاول تفكيك اسمه به (خ . ل . ي ل) مستغنيا عن فعل الإستقالة شرب قهوته وبذلك تنتصر الحياة على زحف الموت.

في قصة «لن تفتح الباب» أيضا معادلة اخرى بين الحياة والموت: المراة العانس تحاور المراة ونفسها والمرحاض الذي يشفط المياه ويتجشأ. تمتنع عن فتح الباب لأن شقيقتها اهانتها فتحاول الإنتحار بالأقراص، لكن التشبيه الصارخ بين خلفية المرحاض الشافطة للقيء، وشفط الموت لحياتها، جعلها تخشى الإنزلاق داخل الفتحة الضيقة «كيف سيكون شكلها عندئذ ؟».

البيت والمطبخ

هذا التوظيف اللغوي قد جعل أسلوب حزامة متوهجا بالمعنى الجديد، من صور تعارضية، واشياء عادية تافهة بل مقززة، بل إن نصوصها توظف الحواس الخمس في رسم الشخصيات، مثل «فهل يمكن أن تكون الرائحة تسللت إليها، ولكن الرائحة الحت عليها أن تنهض، وما أن رفعت راسها حتى ازدادت الرائحة اصرارا بل صاحبها صوت قرقعة وطرطشة وخرخشة».

من الواضح ان اللغة العامية قد جسدت واقعية البيئة النسوية من قرقعة وطرطشة، لا تحدث إلا في مطبخ بطلته امراة، لكن، هنا العم مروان هو طباخ الحياة في قصة «كبد العم مروان» فالنتيجة ربطت بالطعام والفلفل والكبد والبصل. قال لها العم: «يجب أن تحرصي على تناول الكبد يوميا لتعوضي ما تفقدينه من دم» دلالة واقع المرأة النازف.

في قصة «زمن بلا قمل» تحتل الأشياء البيتية نسيج اللغة والتشابيه «دهنت ربما رغيف خبز بالزبدة والسكر» وسيحان الزبدة اقترن بشخصية الأم والدتها قبل دهن الرغيف هي نفسها بعد دهنه ولكن فخذي والدها يسيحان.. ويتبلور المعنى أكثر عندما توظف اللون الأزرق والاحمر في رسم كل من شخصية العم ذي الوجه الأحمر، دلالة الصحة: وشخصية الوالد: فهو ازرق «يقرأ جريدة زرقاء ويدخن سيجارة زرقاء، ويتكلم كلاما أزرق» رمز برودة العلاقة بين الزوج والزوجة.

هذه هي حزامة في مجموعتها القصصية «بقايا اعواد بقدونس خضراء تمددت لاهثة على الطاولة الخشبية» أسلوبها يضج بالنسوية لانها امرأة لها منظور خاص، ووجهة نظر نابعة في موقعها وموقفها من بعض القضايا، سواء على الصعيد الفلسفي أم البيتي: فمراسيم الدفن تتحول عندها إلى أحتفالات دفن، والخضار إلى نساء، وعقرب الساعة إلى ذلك القصير الخبيث، بل بقة محنطة على قطعة صوف، واللازمن، يصبح مزمنا، والترتر والخرز يصبحان محط نظر الأخت ومركز تمني لشراء فستان فرح جديد.

إن خصوصية أسلوب حزامه لا يتركز في الشخوص وإنما في اللغة والتشابيه، والتلاعب بالتراكيب والأحرف: فالأشخاص ذكور لكن الذاكرة والخيال المبدع نسائي، يثور على العاديات، وعلى كل شيء مسيء: فاللفافة عادية جدا لكن في خيالها تصبح زمنا يكر إلى الوراء. امل ان اكون قد اضأت بعض النقاط في قصصها بحيث تتوضح الخصوصية لتصبح اثراء للحركة النقدية وليست بالضرورة متعارضة معها.

رجاء أبو غزالة

حرب الخليج ..!

كتب و مجلات

الحرب العالمثالثية ..!

يعتمد غونتر فرانك في دراسته هذه على النظرة الشمولية فهو كما يقول "ينظر إلى حرب الخليج والنظام العالمي الجديد وفق هذه النظرة" اما تسميته (حرب الخليج) فإنه يرى ان بالإمكان تسميتها بالحرب العالمثالثية لسببين:-

"الأول:- حشدت هذه الحرب كل من الشمال الغني وإمارات وملكيات النفط الغنية أيضاً فضلا عن الحكومات المستبدة الفاسدة في المنطقة ضددولة فقيرة في العالم الثالث (...) بهذا المعنى فهي حرب ضد العالم الثالث قام بها الشمال ضد الجنوب.

الثاني:- ان حقيقة حرب الخليج في مؤشر البداية العتيقة لحرب عالمية ثالثة (...) فحرب الخليج والنظام العالمي الجديد الذي شنوا الحرب بدعوى تطويره انما يدل على الرغبة في تشريع وضعه موضع التنفيذ."

لذلك لا بد من البحث عن الأسباب الإقتصادية المباشرة والعوامل الجيوبوليتيكية والإقتصادية الأكثر عمقا، أي التصعيد الإقتصادي والسياسي".

الأساس الذي تركزت عليه الدراسة كما يقول المؤلف هو "افعال ادارة بوش ومسؤوليتها في حرب الخليج" وبالتالي "دلالات كل ذلك في النظام العالمي الجديد" يعتبر الكاتب ان ذريعة الغرب بالتوجه للحرب تحت ادعاء حماية مبدأ الشرعية والقانون الدوليين وميثاق الامم المتحدة "ما هي إلا كذبة صرف" ويرى أن هذا الإدعاء يعتبر ذروة السخرية حين يصدر عن جورج بوش وحلفائه الغربيين ومن وقف معهم "مستندا إلى تاريخ الشمال في الخروقات الكثيرة لهذه المبادىء فهؤلاء لم يعلنوا الحرب دفاعا عن الكويت من باب حماية القانون الدولي الذي خرقوه مرات، ومازالوا، مثلما حصل في بنما وغرينادا والمالوين .. الخ، من سلسلة الخروقات التي يغطيها الكاتب.

اذن ما هي الأسباب؟ يجيب الكاتب على ذلك بالقول "النفط" وهو السبب الأكثر وضوحا في هذه الحرب ان هبط السعر الحقيقي للنفط، رافقه ميل جديد لهبوط سعر الدولار، وقد كان للعراق مطالب مشروعة ازاء الكويت والأقطار العربية المنتجة للنفط ثم دعم المطالبة بحقوقه باللجوء للقوة، الأمر الذي هدد المصالح النفطية لعملاء الولايات المتحدة. السبب الآخر للدخول في الحرب نجدة في الرغبة للحد من الركود الإقتصادي الداخلي، أو في الأقل، الحد من نتائجه السياسية على البلاد".

يتساءل الكاتب "لماذا اتسم رد الفعل الأمريكي بهذا العنف، حيث تجاوزت الولايات المتحدة ما يمكن وصفه برد الفعل المناسب والمعقول والممكن؟" يجيب الكاتب على ذلك "ان بعض التفسير يكمن في المفاضلة والتمييز بين الرد الامريكي على مجريات الأمور في خارجها، انما يرتبط بشكل مباشر بالإحتياجات الإقتصادية والصراعات السياسية في الداخل (...) بعد ان عجز بوش عن تحقيق وعوده الإنتخابية وجاء الركود الإقتصادي ليزيد الطين بله فقد ادى الركود وتصاعد عجز الميزانية ونهاية الحرب الباردة إلى زيادة تهديدات الكونغرس برفض الميزانية العسكرية التي قدمها بوش - تشيني.

لهذا "كان رد فعل بوش بهذا العنف ينسجم مع التقاليد التاريخية الأمريكية (...) اذ يمكن القول أن الإدارات الامريكية المتعاقبة سواد الجمهورية او الديمقراطية قد اسهمت في تصعيد الأحداث في كل مناسبة، بهدف تنشيط الماكنة العسكرية عند كل مرحلة ركود حطت بعد الحرب العالمية الثانية. "ويستشهد الكاتب على ذلك بسلسلة من الامثلة: "بعد ركود ١٩٤٦ بتسريح المجندين انعكس ذلك عام ١٩٥٠ بالحرب الكورية في زمن ترومان وخلال ركود ١٩٥٤ تدخلت امريكا لقلب نظام الحكم في غواتيمالا وركود ٥٧ - ١٩٥٨ تبعه التدخل العسكري في لبنان عام ١٩٥٨. ركود عام ١٩٦٧ الذي شمل المانيا واليابان بشكل جاد والولايات المتحدة بشكل أقل تعاشته امريكا عبر تصعيد حرب فيتنام خلال حكم جونسون - ركود ١٩٧٩ اثر على تصعيد الحرب الباردة ابان حكم كارتر، فكان القرار بنشر الصواريخ في أوربا للحصول على موقع قوة للمفاوضات مع الإتحاد السوفيتي".

BUSH IMPERATOR

مقعد أمام الشاشة

«ملك التل» والبحث عن الذات

تدور احداث فيلم «ملك التل» الذي قام ببطولته «جيس برادفو» من خلال قصة رجل يستدعي فيها سنوات طفولته التي تزامنت مع الأزمة الإقتصادية الأعنف في هذا القرن، والتي بدأت عام ١٩٢٩ بانهيار بورصة نيويورك، ووقوع الإقتصاد العالمي في حالة كساد.

يستعرض الفيلم سنوات الطفل «اردن» الذي يشعر بإهمال والديه المشغولين عنه، مما يدفعه إلى الإنعزال والوحدة التي يتضخم إحساسه بها، ويمضي في هذا الإتجاه إلى حين يدرك أنه لا معنى من البقاء مع والديه، فيذهب للعيش، في فندق حقير في مدينة «سانت لويس» حيث يواجه الحياة وحيدا بلا مال ولا سند ولا عمل، معتمدا على ذكائه وإرادته القوية.

امام هذا يلجأ إلى الخيال كمعين له ويبدأ باختلاق القصص والأكاذيب والحكايا، ليبدو دائما متماسكا قويا امام زملائه في المدرسة، وهم جميعهم افضل منه في اوضاعهم الإقتصادية والإجتماعية، والامر الذي يفرض عليه التعامل بتماسك رغم ما يلاقيه من معاملة قاسية وفظة وإهمال من العاملين بالفندق ومن رجال الشرطة، بل وحتى من مدرسيه.

يحاول الفيلم عبر هذه الصورة التي رسمتها عين الطفل ان يبين لنا بشكل قاتم مناخ الكساد الإجتماعي والإقتصادي الذي دفع الناس إلى التمركز حول ذواتهم، فلا احد يعبأ بالآخرين في ظل ظروف عصيبة، والكل يسعى وبكل قواه للإستمرار في الحياة بأي ثمن.

وفيه ومن خلال الطفل الذي يحدثنا عبر انطباعاته العذرية والبريئة عن عالم تنكر لبديهيات العلاقات والدفء الإنساني تحت وطأة الأزمة الإقتصادية تحيل الزمان المعادل الموضوع لشخصية الطفل حتى يخيل لنا ان الزمن هو البطل الآخر، أو الصورة المقابلة لصورة الطفل، الذي ومن خلال رؤيته نعيش عصر الكساد والأزمة الإقتصادية الطاحنة، التي عاشتها أمريكا في تلك السنوات.

محمد فرحان

مهرجان السينما العربية في باريس

اليوم في التاريخ

- ١٨٨٩ – ولادة ادولف هتلر
- ١٩٧٠ – النمسا برونو كرايسكي يصبح مستشاراً.

مشروع اقليمي لربط العالم العربي هاتفياً.

الدوحة – بترا – صرح المهندس سليمان متولي وزير النقل والاتصالات المصري بانه يجري حالياً دراسة مشروع اقليمي عربي لربط مختلف الدول العربية هاتفياً.

وقال في تصريح لصحيفة « الشرق» القطرية نشرته امس بانه سيتم الربط عن طريق الاردن وسوريا ومصر والسعودية وذلك بانشاء وصلات بحرية بين ميناني طرطوس السوري والاسكندرية المصري وبين ميناني العقبة الاردني والسويس المصري وكذلك بين مدينتي الرياض والقاهرة بحيث تستكمل هذه الوصلات عن طريق الشبكات الوطنية .

واضاف انه سيتم الاستفادة ايضاً من هذا المشروع الاقليمي على المستوى الدولي لربط جميع الدول العربية بشبكة الاتصالات الدولية .

واوضح الوزير المصري ان هذا المشروع ستكون له نتائج ايجابية بالنسبة لكافة القطاعات في الدول العربية خاصة في المجال الاقتصادي.

"ثمن السيطرة على شعب اخر مؤلم"

رابين : لا مفر من الانسحاب من الضفة وغزة

القدس المحتلة – قدس برس – اكد رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحاق رابين على ضرورة انسحاب اسرائيل من الضفة الغربية وقطاع غزة، مشدداً على ان عمليات المقاومة الفلسطينية ستتواصل مالم يتم التوصل الى حل سياسي للصراع العربي – الاسرائيلي، وقال في خطاب القاه بمناسبة افتتاح الدورة الصيفية للكنيست امس الاول ان « السيطرة المتواصلة على شعب غريب عنا (الفلسطينيون) ولا يرغب بسيطرتنا سيكون لها ثمن مؤلم». واضاف ان الجيش لا يستطيع حماية لمن نحو ٤٠ الف سيارة اسرائيلية تتحرك يومياً على طول ١٢٠٠ كيلومتر من الطرق في الضفة الغربية وقطاع غزة ، اضافة الى مئات الالاف المستوطنين اليهود، مشدداً على انه لا يمكن حماية الاسرائيليين عندما «يعيشون متداخلين مع شعب آخر» وقال «لا يمكن غلق المناطق (المحتلة) ومنع تسلل افراد (عرب) الى اسرائيل» مشيراً الى ان «قسماً كبيراً من القوة المنتظمة للجيش الاسرائيلي تتواجد اليوم في مهام دفاعية لحماية الاسرائيليين في كل مكان » حسب تعبيره.

وكان رابين اعلن مؤخراً عن سحب قوات اسرائيلية من الضفة الغربية وقطاع غزة الى المناطق الواقعة على الخط الاخر الفاصل لتعزيز اجراءات حماية الاسرائيليين في اعقاب نجاح المقاتلين الفلسطينيين في تجاوز الطوق الاسرائيلي المشدد المفروض على الضفة والقطاع والنفاذ لتنفيذ هجمات انتحارية ضد الاهداف الاسرائيلية.

وعلى صعيد المحادثات مع الفلسطينيين ، قال رابين انه يتوقع ان يدخل اتفاق اعلان المبادئ الذي جرى التوصل اليه بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل حيز التنفيذ خلال وقت قريب ، مشيراً الى ان المفاوضات «تتواجد في مرحلة متقدمة»، وقال انه بعد انهاء الاستعدادات للنظام الجديد سيتم اختبار التجربة لخلق تعايش مع الفلسطينيين بسلام» واضاف ان الاسرائيليين لن يضطروا انذاك لارسال جنودهم الى غزة والضفة ومخيمات اللجئين على حد قوله.

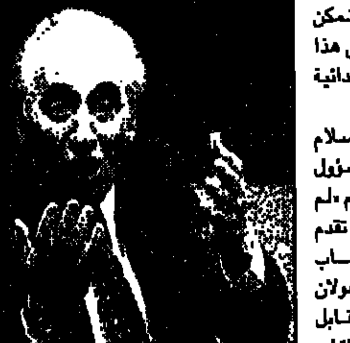
غير ان رابين جدد تحذيرات اسرائيلية سابقة لحركة «فتح» التي تقود مسيرة السلام في الجانب الفلسطيني من التقارب مع حركة المقاومة الاسلامية «حماس» التي تتزعم المعارضة الفلسطينية لمشروع الحكم الذاتي في قطاع غزة ومدينة اريحا ، وقال خلال خطابه الذي قوبل بالمقاطعة الحادة من قبل نواب اليمين الاسرائيلي في الكنيست « كل اتفاق بين «فتح» و «حماس» بحيث تتمكن حركة «حماس » بناءاً على هذا الاتفاق من مواصلة اعمالها العدائية ضد اسرائيل لن يكون مقبولاً».

وعلى صعيد محادثات السلام العربية – الاسرائيلية اتهم المسؤول الاسرائيلي السوريين بانهم «لم يظهروا بعد مرونة كافية لاحراز تقدم ». وتطالب سوريا بانسحاب اسرائيلي كامل من مرتفعات الجولان السورية المحتلة عام ١٩٦٧ مقابل معاهدة سلام تمهد لتطبيع العلاقات بين الجانبين ، وهو ما يرفضه الاسرائيليون الذين اكدوا على لسان رئيس وزرائهم ان «الثمن المسبوق للسلام مع مصر ، وما جرى في السلام من اجتثاث واقتلاع المستوطنات (الاسرائيلية في صحراء سيناء) لن يكرر في المفاوضات مع سوريا».

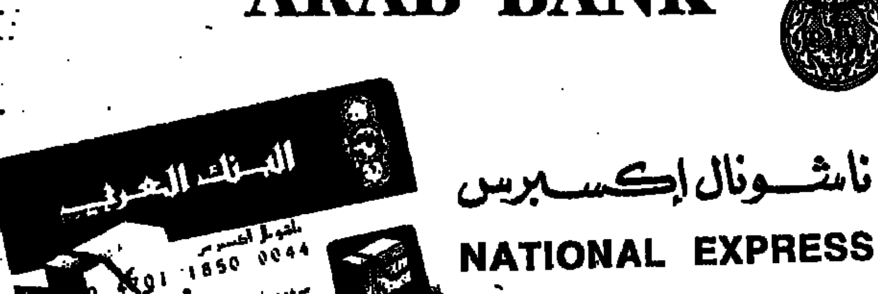
ويرفض الاسرائيليون الانسحاب الا من اجزاء محدودة من المرتفعات السورية المحتلة فيما يصرون على تطبيع فوري وكامل للعلاقات مع دمشق وجدد رابين تعهده بانه «اذا تم التوصل الى اتفاقية سلام مع سوريا تتطلب انسحابا ملموساً ذا معنى ، فاننا (الحكومة) سنذهب الى استفتاء شعبي».

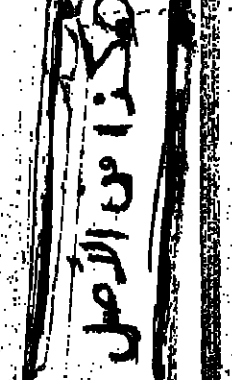
وحدد رابين ثلاثة شروط لتحقيق سلام مع لبنان ، وهي «تطبيع كامل للعلاقات واجراءات امنية (تضمن امن المستعمرات اليهودية شمال اسرائيل) ودمج جيش لبنان الجنوبي (ميليشيا انطوان لحد) مع الجيش اللبناني».

وحذر رابين من تطور ما اسماه «الارهاب الاسلامي» مشيراً الى ان الاسرائيليين لم يشاهدوا السيارات المفخخة منذ عشرات السنين قبل عودتها الاخيرة للظهور كوسيلة فعالة من وسائل المقاومة الفلسطينية، وقال ان حكومته لا تالوا جهداً في محاربة المقاومة ، واضاف «لقد قمنا باتخاذ سلسلة من الاجراءات ، من بينها الطوق (العسكري) على المناطق (الاراضي المحتلة) .



رابين وبيريز يتحدثان خلال جلسة للكنيست الاسرائيلي – ا ف ب



دراسة سياسية ترجح احتلالها لمكان اميركا

الصين .. عملاق اقتصادي في القرن الـ ٢١

القاهرة – قدس برس – تنبات دراسة سياسية ان تلعب الصين مع حلول القرن الحادي والعشرين دوراً سياسياً اوسع على الصعيد العالمي ، وان تتحول الى عملاق اقتصادي ربما يزيح الولايات المتحدة وهي الآن ابرز قوة في هذا الميدان ، ووصفت الدراسة التي نشرها حديثاً مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية في القاهرة ما يجري في الصين بانه «يثير الدهشة» وقالت ان «دخول الصين الى الساحة الدولية اصبح امراً واقعاً ، واحتلالها مكان الولايات المتحدة التي ظلت تسيطر على اقتصاد العالم لاكثر من قرن قد اصبح مرجحاً». واضافت ان الصين «تمتلك جميع مقومات القوة العظمى» مشيرة بذلك الى توفر نهضة اقتصادية وثورة صناعية، وقوة عسكرية ونووية متنامية.

واشارت الدراسة التي اعدتها الباحثة سوسن حسين الى ان «التطور الكاسح الذي حدث في الصين خلال الـ ١٥ عاماً الماضية ، يؤكد ان القرن القادم هو قرن الزعامة الصينية » وقالت «ان الصين ستصبح القوة العظمى الاولى في العالم خلال ثلاث او اربع حقائب على الاكثر اذا استمرت النهضة الصينية بهذه المعدلات السريعة التي لم يعرفها التاريخ من قبل».

واعتبرت الدراسة «ظهور سوق اقتصادية في اكثر بلدان العالم تعداداً يعد اهم حدث في نهاية القرن العشرين ، وتفوقها على بقية الاسواق الاقتصادية سيكون اهم حدث في بداية القرن الحادي والعشرين » ملمحة الى ان بكين ستصبح اكبر الاقطاب الاقتصادية على الاطلاق بعد ان تسترد هونغ كونغ عام ١٩٩٧ ، وتستعيد وحدتها مع تايوان.

وكانت التقارير اشارت الى انه منذ ان بدأت الدولة الصينية التي يبلغ عدد سكانها نحو ١,٢ مليار نسمة عملية النهضة الاقتصادية عام ١٩٧٨ فإن الدخل القومي ارتفع بنسبة ٩ في المائة سنوياً ، واستمر الى ان بلغ ١٢ في المائة خلال عامي ٩١ – ١٩٩٢ ، و ١٣ في المائة في ١٩٩٣ ، وخرج نحو ١٦٠ مليون صيني من دائرة الفقر ، ووصلت الاستثمارات الاجنبية في الصين الى اربعة مليارات دولار سنوياً بين عامي ١٩٨٨ – ١٩٩١ وقفزت الى ١١ مليار دولار عام ١٩٩٢ ثم الى ١٧ مليار دولار عام ١٩٩٣ . وقد ادت تلك الانفراجة الى تضاعف راسمال بورصة شنغهاي بمعدل ١٤٢ ضعفاً بعد ثلاث سنوات من انشائها فقط.

وتنوي بكين حالياً تعويم العملة الصينية لاستيراد التصدير خلال مدة خمسة سنوات وقد ادى بدء التحرك نحو السوق الى وضع حد للفوضى المالية التي كانت متفشية في الصين.

واوضحت الدراسة ان الصين «استغلت طفرتها الاقتصادية لتمويل امكانياتها العسكرية وتطوير جيشها وشراء الطائرات المقاتلة والسفن الحربية والاسلحة الهجومية «وقد بلغ الانفاق العسكري لبكين في العام الماضي ١٨ مليار دولار ، وهو اعلى معدل على الصعيد العالمي ، وقالت ان الحكومة الصينية «عقدت مؤخراً صفقة مع بورما لتطوير جزيرتين في المحيط الهندي كمحطات مراقبة وهي صفقة تثير القلق لانها تعبر عن رغبة الصين في تطوير اسطول هجومي » ، ورأت ان الجيش الصيني «يسعى الى ايجاد دور جديد له بعد اختفاء التهديد الروسي «ولخصت هذا الدور بانه يشمل «حماية مصالح الصين الاقتصادية، والثورة الصناعية في البلاد ».

وفي معرض تحليلها للدبلوماسية التي تنتهجها بكين على الصعيدين الاقليمي والدولي تساءلت الدراسة فيما اذا كان الحديث يدور الآن عن قرب ظهور «الصين الكبرى » في إشارة الى قيام جمهورية واحدة تضم الصين الشعبية وهونج كونغ وتايوان، ونبهت الى ان ذلك يشكل «الهدف الاكبر الذي تسعى اليه الدبلوماسية الصينية وتعمل من اجل تحقيقه» وقالت انه اذا تحقق ذلك «ستكتسح الصين الكبرى اي قوة اقتصادية اخرى امامها وتتربع على عرش الاقتصاد العالمي بلا منازع» واضافت ان بكين «تتبع اسلوب الازالة التدريجية والبطيئة لاسس النظرية الشيوعية » وتوقعت انه في حال نجحت في عملية التغيير الداخلية «فإن القرن القادم سيتوجها ملكة على عرش الاقتصاد العالمي ».

غير ان الدراسة حذرت في الوقت نفسه من ان تحول الطفرة الاقتصادية الى حالة من «الفوضى » مشيرة الى ان الحكومة الصينية «لم تضع حتى الآن قوانين وقواعد اقتصادية محددة وثابتة» وقالت ان موجة من الفساد بدأت تتفشى ، واخذ التضخم يأخذ ابعاداً خطيرة ، فيما اصيبت مناطق جنوب الصين بحالة من الاندفاعة الاقتصادية ، وتحولت الى نوع من «راسمالية القرون الوسطى» بيد انها اعتبرت ان نشوء الازمات الاجتماعية والسياسية يعد امراً ملازماً لاي ثورة صناعية ، غير ان ما هو مؤكد ان «العالم نفسه سيمر بفترة من عدم الاستقرار نتيجة لنهضة الصين، وسيضطر لتغيير ميزانه الاقتصادي والسياسي والعسكري لان حجم الصين سيصبح كبيراً للغاية قياساً للميزان الحالي».

صابرين وعالم النوادي الليلية



الفنانة صابرين تدخل الاستوديو قريبا لتصوير المسلسل الجديد (الشباب يعود يوما) تاليف عاطف بشاي وبطولة فريد شوقي، سناء جميل، جميل راتب، وعبدالله محمود واخراج رائد لبيب.

يتناول المسلسل العلاقة بين الشباب والمسنين، وكيف يكون التعامل بينهما ، وذلك من خلال بعض المواقف الكوميدية.

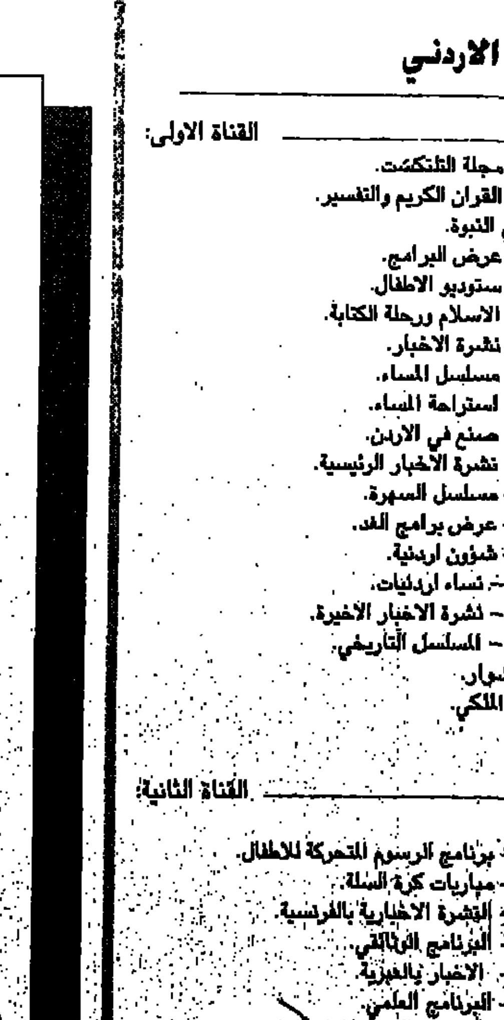
كما تقرا صابرين حاليا سيناريو فيلم (العناكب) للمخرج احمد صقر يشاركها البطولة محمود حميده، يوسف شعبان، نبيل الحلفاوي والفيلم يدور حول عالم النوادي الليلية وما يحدث بها وكيف تغرق الفتيات ويصلن الى القاع، وذلك من خلال بعض القصص التي يتعرض لها المخرج.

ستالوني يعود بقوة الى الشاشة

عادت اسهم "سيلفستر ستالوني" للصعود مجددا في فيلم "رجل التدمير" بعد ان فقد الكثير من رونقه في سلسلة الافلام التي اعتمدت على البطولات الفردية والقوة العضلية، وقد حقق الفيلم الجديد ارباحا كبيرة في شباك التذاكر في الولايات المتحدة.

ويرى النقاد ان (رجل التدمير) فيلم اثاره حقيقي ملئ بالسخرية والمواقف الطريفة.

ويتقمص (ستالوني) في الفيلم دور شرطي معاصر يقوم بنشاط شرطي في لوس انجلوس المستقبل. ويشاركه في الفرقة الامنية النجم الاسود (ويسلي سنايبس) و (ساندرا بولوك) و (بنيامين برات) وقد اخرج الفيلم (ماركو برامبيلا).



الشاهد

نحن والحياة

حروف ونقاط

(١)

لم تعد ورقة قصيدتي بيضاء
صارت صفراء
ربما من الانين
ربما من الشتاء
ربما من رفيف اجنحة الطيور
المهاجرة.

(٢)

اعدت لي بكلماتك الباهتة
ذكرى كل من جرحتني من قبل
والقت القبض على طفولتي المعذبة.

(٣)

ما الذي تفعله الحروف والنقاط
للعاشق المهزوم؟

(٤)

انا بحاجة الى ذكريات طازجة
ارمم بها ذكرياتك التي حاصرت دمي
بزهورها السامة.

أديب كمال الدين

عمان هذا المساء

منتدى شومان الثقافي

- من فنزويلا: الاستاذ في جامعة سيمون بوليفار في كراكاس، الدكتور خلدون نويهض/ محاضرة بعنوان (تكوين الحدود العربية) لماذا والى اين؟ الساعة السادسة مساء.

المركز الثقافي الملكي

- الصالة الرئيسية: معرض الفنانة لطيفة يوسف

سينما

- بلازا: الانفجار
  الحفلات: ١٢,٣٠ – ٣,١٥ – ٦,٣٠ – ٨,٣٠ – ١٠,٣٠ مساء.
- فيلادلفيا: توم وجيري.
  الحفلات: ١١,٠٠ – ١٢,٣٠ – ٣,٣٠ – ٦,١٥ – ٨,٣٠ – ١٠,٣٠ مساء. مع فيلم (غرام سيدة)
- الكونكورد (١): مستر جونز
  الحفلات: ١٢,٣٠ – ٣,٣٠ – ٦,١٥ – ٨,٣٠ – ١٠,٣٠ مساء.
- الكونكورد (٢): الشرسة
  الحفلات: ١٢,٣٠ – ٣,٣٠ – ٦,١٥ – ٨,٣٠ – ١٠,٣٠ مساء.

مسرح

- نبيل وهشام: اهلا مؤتمر قمة عربي. الساعة ٨,٣٠ مساء.
- نبيل المشيني: ترقبوا المسرحية الكوميدية الجديدة (قرية مخروقة).

فنادق

- ريجنسي بالاس: المطربة اللبنانية كاتيا فرح مع نجمة الاستعراض الشرقي زينة سلطان.

التلفزيون الاردني

القناة الاولى:

- ٣,٠٠ – مجلة التلكشت.
- ٤,٠٠ – القران الكريم والتفسير. من فيض النبوة.
- ٤,٢٠ – عرض البرامج.
- ٤,٣٥ – ستوديو الاطفال.
- ٥,٢٥ – الاسلام ورحلة الكتابة.
- ٦,٠٠ – نشرة الاخبار.
- ٦,٢٠ – مسلسل المساء.
- ٧,١٠ – استراحة المساء.
- ٧,٢٠ – صنع في الاردن.
- ٨,٠٠ – نشرة الاخبار الرئيسية.
- ٨,٢٥ – مسلسل السهرة.
- ٩,٢٥ – عرض برامج الغد.
- ٩,٣٠ – شؤون اردنية.
- ١٠,٤٠ – نساء اردنيات.
- ١١,٠٠ – نشرة الاخبار الاخيرة.
- ١١,١٥ – المسلسل التاريخي.
- اخر المشوار.
- السلام الملكي.

القناة الثانية:

- ٥,٣٠ – برنامج الرسوم المتحركة للاطفال.
- ٦,٠٠ – مباريات كرة السلة.
- ٧,٠٠ – النشرة الاخبارية بالفرنسية.
- ٧,١٥ – البرنامج الوثائقي.
- ٧,٣٠ – الاخبار بالعبرية.
- ٧,٤٥ – البرنامج العلمي.
- ٨,٠٠ – الاخبار الرئيسية بالعربية.
- ٨,٢٠ – كوميدي وقت للراحة.
- ٩,٠٠ – البرنامج المحلي.
- ٩,١٠ – برنامج الالعاب السحرية.
- ٩,٣٠ – البرنامج الوثائقي.
- ١٠,٠٠ – الاخبار بالانجليزية.
- ١٠,١٠ – المسلسل الاجنبي.

برقيات

مبعدون

عبر عصر امس ستة مبعدين فلسطينيين من حركة فتح منطقة الحدود الفاصلة بين الاراضي المصرية وقطاع غزة عند نقطة رفح عائدين الى قطاع غزة بعد عدة سنوات قضوها خارج بلادهم.

مصدر في مكتب منظمة التحرير افاد، ان المبعدين الستة هم من مطاردي خلايا «صقور فتح» الجناح العسكري لحركة فتح، وسبق لهم ان غادروا قطاع غزة بطريقة سرية. والمبعدون هم: ابراهيم زغرة، بسام رحمة، نسيم الفرا، حسام ابوالسعيد، مصطفى المغاري، سالم الشرف.

ويوم الخميس القادم سيعود احد عشر مبعدا اخرين وذلك في اطار تفاهم تم بين المفاوضين الفلسطينيين والاسرائيليين في القاهرة في وقت سابق من الشهر الجاري.

طريق

وافق اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي على شق طريق للمستوطنين اليهود في منطقة غور الاردن، يصل الغور باسرائيل دون المرور في منطقة اريحا التي ستخضع لسلطة الحكم الذاتي الفلسطينية في غضون اسابيع.

رابين اعطى موافقته اثناء لقاء عقده مع عضو الكنيست الاسرائيلي حاجي مروم من حزب العمل. وقد نقل مروم للمستوطنين موافقة رابين الذي تعهد بان يبدأ العمل بالطريق في اقرب وقت، حال تامين الموازنة المخصصة لانشائه.

صحف

ستبدأ مؤسسة القدس للنشر والتوزيع، مقرها مدينة القدس ابتداءا من اليوم توزيع صحف يومية ومجلة اسبوعية تصدر باللغة العربية في العاصمة البريطانية لندن.

المؤسسة ستتولى توزيع اعداد صحيفة «الحياة» الصادرة عن مؤسسة الحياة للنشر والتوزيع، ومجلة الوسط الصادرة عن شركة الوسط المحدودة.

يذكر ان الحياة اجرت مقابلة مع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين ووزير خارجيته شمعون بيريز مؤخرا.

مستشار

عين رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات مستشارا له للشؤون العشائرية والبلدية من مدينة الخليل.

المستشار الجديد هو حامد الصلايفة وهو عضو في المجلس الوطني الفلسطيني ويقيم في الاراضي المحتلة في المنصب الذي استحدثته القيادة الفلسطينية مؤخرا.

دوريات

ستبدأ الدوريات المشتركة للجيش الإسرائيلي والشرطة الفلسطينية في منطقة الحكم الذاتي بغزة واريحا عملها اعتبارا من مطلع شهر ايار القادم.

صحيفة «هارتس» الإسرائيلية اشارت الى انه بموجب التفاهم الذي احرز خلال محادثات القاهرة يوم الاحد الماضي حول الدوريات المشتركة ستشرع الدوريات بعملها في الموعد المحدد، وبهذا الصدد، صدرت اوامر لقوات الجيش الاسرائيلي بحرس الحدود، التي ستكون مكلفة بالمسؤولية عن الدوريات المشتركة في غزة واريحا.

وحسب المعلومات المنشورة، يتضح ان كل طاقم اسرائيلي من طواقم الدوريات المشتركة سيضم اربعة من افراد الشرطة، اضافهم سيكون من افراد الشرطة الاسرائيلية، بحيث يستعمل افراد الطاقم سيارة جيب عسكرية، ويشرف على الدورية الاسرائيلية ضابط من حرس الحدود، بالمشتركة جنديين من قوات حرس الحدود، وسيسير خلف الطاقم الاسرائيلي طاقم فلسطيني على متن سيارة اخرى.

اعتقالات جماعية في صفوف انصار حماس و "الجهاد"

مواجهات دامية في قلنديا

الاراضي المحتلة - وكالات - استماع - ذكرت مصادر فلسطينية ان عشرات من الفلسطينيين اصيبوا مساء امس برصاص قوات الاحتلال خلال اشتباكات عنيفة وقعت في مخيم قلنديا شمال مدينة القدس وان ستة من المصابين في حالة خطرة كما ان معظم الجرحى اصيبوا بعيارات نارية في الصدر خلال قيام قوات الاحتلال بتفريق مسيرة تابين للشاب ناهض حسني مطير الذي استشهد برصاص الاحتلال قبل ٣ ايام واستخدم الجنود الرصاص الحي ضد المتظاهرين. وفرض حظر التجول على المخيم.

وحاصرت قوات من جيش الاحتلال مستشفى رام الله وبداخله نحو ٥٠ شخصا، وقاموا باطلاق غاز مسيل للدموع، وعرف من بين الجرحى محمد شحادة اليسرى، وياسين محمد وحالته خطرة.

وشوهدت حتى ساعات مساء امس سيارات الاسعاف تنقل مصابين الى مستشفى المقاصد في القدس ومستشفى رام الله.

وصعدت سلطات الاحتلال حملة الاعتقالات الواسعة التي تشنها ضد انصار ومؤيدي حركتي حماس والجهاد الاسلامي فاعتقلت امس نحو (٥٠٠) فلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة في اوسع موجة تشنها في اعقاب عمليتي العفولة والخضيرة.

وقال متحدث اسرائيلي: «ان حملة الاعتقالات هذه تاتي في اطار اجراءات وقائية لمنع وقوع هجمات فلسطينية جديدة».

ففي قطاع غزة، تركزت الاعتقالات بشكل اساسي في مناطق خانيونس ورفح وحي الشيخ رضوان، حيث داهمت قوات الاحتلال ترافقها حافلات ركاب منازل تعود لمواطنين فلسطينيين من انصار حركة «حماس»، وعمدت الى تقييد الموقوفين قبل اقتيادهم الى مراكز احتجازغير معلومة.

وفي مدينة رام الله طالت الاعتقالات عشرات الشبان الذين يشتبه بتعاطفهم مع «حماس».

واعتقل جيش الاحتلال عددا من وجهاء مدينة الخليل وداهم جنوده عددا من المنازل وفتشوها، كما صادروا اوراقا وكتبا بزعم انها «مواد تحريضية»، وعرف من بين معتقلي مدينة الخليل الشيخ تيسير بيوض التميمي قاضي دورا الشرعي، ورئيس رابطة علماء فلسطين، والدكتور عدنان مسودة عضو الجمعية الخيرية واحد مبعدي مرج الزهور، محمد جمال النتشة وعدنان ابوشبانة.

وفي نابلس تركزت الاعتقالات في المدينة وقرى قراوة بني حسان وتل وكفر الديك، ومخيمي عسكر وبلاطة.

واصيب مساء امس جندي من قوات الاحتلال بجروح من جراء القاء الحجارة على دورية عسكرية لدى مرورها في وسط مدينة الخليل.

من جهة اخرى اعتقلت قوات الاحتلال ٢٥٠٠ عامل فلسطيني ممن يعملون دون تصاريح في فلسطين المحتلة عام ٤٨ واعادتهم الى الضفة وغزة امس في باصات عسكرية تحت حراسة مشددة.

واوضحت مصادر سلطات الاحتلال ان هؤلاء العمال الذين كانوا مختبئين في مواقع بناء ومصانع واسواق اعتقلوا في الايام القليلة الماضية وتم استجوابهم.

وارغم كل منهم على دفع مبلغ ١٣٠ دولارا على سبيل الغرامة اي ما يمثل ثلث عائدهم الشهري. كما حكم على مستخدميهم بدفع ٨٥٠ دولارا غرامة عن كل عامل لمخالفتهم قرار حظر جلب عمال من فلسطينيي الاراضي المحتلة عام ٦٧ للعمل الساري العمل به خلال فترة اغلاقها.

انتقد محاولات تهميش دور روسيا في الشرق الاوسط

عرفات: البلقنة البديل الوحيد لعملية السلام



عرفات ورئيس البرلمان الروسي خلال لقائهما امس - ا ف ب

موسكو - وكالات - انتقد رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات المحاولات الهادفة الى تهميش دور روسيا في مفاوضات السلام ، واكد في موسكو امس على ضرورة ان تساعد روسيا على إقامة نظام الحكم الذاتي الفلسطيني .

وقال عرفات بعد لقائه وزير الخارجية الروسي اندريه كوزيريف ان «روسيا مثل الولايات المتحدة تتحمل مسؤولية تاريخية ومعنوية» في الشرق الاوسط حيث يتوجب عليها المساعدة من اجل احلال السلام.

واوضح عرفات انه بحث مع المسؤولين الروس في العوائق الحقيقية امام تنفيذ الاتفاق الاسرائيلي الفلسطيني في غزة واريحا ، كما انتقد « المتطرفين من الجانبين الذين يحاولون زعزعة الاستقرار في المنطقة قبل انسحاب القوات الاسرائيلية وتابع ان البديل الوحيد لعملية السلام هو بلقنة الشرق الاوسط».

الرئيس الروسي بوريس يلتسين ، اعلن من جهته في بدء لقائه مع عرفات ان «روسيا تتفهم مطالب منظمة التحرير حيال اسرائيل » وانها «تعمل على دعم المنظمة على الصعيد السياسي».

لا تقدم في قضية المعتقلين

انفراج في مفاوضات القاهرة حول الولاية القضائية

عواصم - آخر خبر - وكالات - في الوقت الذي اعلن فيه الدكتور نبيل شعث، رئيس الوفد الفلسطيني المفاوض في القاهرة امس، ان تقاربا في وجهات النظر حصل بين الوفدين حول الولاية القضائية الفلسطينية في غزة واريحا، وبان الطرفين يتقدمان في الاتجاه الصحيح ويقتربان من تسوية حول الولاية القضائية بصورة قريبة قدر الامكان من اعلان المبادىء، عاد رئيس الوفد الاسرائيلي الى المفاوضات الجنرال امنون شاحاك الى اسرائيل من اجل اطلاع وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز على وضع المفاوضات وذلك قبيل سفره الى بوخارست، حيث من المتوقع ان يلتقي رئيس منظمة التحرير ياسر عرفات يوم الجمعة القادم.

وذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين دعا امس كلا من بيريز وعددا من المفاوضين الاسرائيليين الى اجتماع اليوم لبحث الخلافات التي ظهرت في المفاوضات الجارية في القاهرة بشأن الصلاحيات القضائية للحكم الذاتي في غزة واريحا.

نبيل شعث، تحدث امس عن التوصل الى اتفاق بشأن موجات التردد اللازمة لاتصالات الشرطة الفلسطينية في غزة واريحا، كما تم الاتفاق على تمكين الفلسطينيين من اقامة محطة اذاعية وشبكة للخطوط الهاتفية، وكما تم انجاز تقدم في المباحثات المتعلقة بمسائل الطيران المدني والتجاري والاتصالات السلكية واللاسلكية. اما بشأن المياه، فقد علقت بسبب غياب خبراء اسرائيليين يشاركون في المفاوضات المتعددة الاطراف حول تقاسم المياه في الشرق الاوسط التي انتهت اعمالها امس في مسقط.

وفي مسألة المعتقلين، ما زالت الخلافات بين الطرفين كبيرة الى حد القرار شعث بها، حيث اعلن امس ان «اسرائيل مستمرة في رفضها الافراج عن المعتقلين الفلسطينيين من حركة حماس، رغم ذلك، اكد شعث ان الجانب الفلسطيني لا يعتبر هذه المشكلة منتهية.

وبهذا الشأن اكدت مصادر فلسطينية في عمان لـ «اخر خبر» ان التعليمات المشددة التي كانت قد ذكرتها «اخر خبر» والتي كانت القيادة الفلسطينية قد وجهتها لرئيس المفاوضين الفلسطينيين تعلقت في جزء مهم منها، بعدم التنازل في مفاوضات الجولة الحالية عن ضرورة التوصل ليس فقط الى اتفاق بشأن الجدول الزمني الخاص بالافراج عن المعتقلين، بل ايضا ان يتضمن الاتفاق عفوا عاما يشمل جميع المعتقلين الذين اعتقلوا قبل توقيع الثالث عشر من ايلول الماضي، بحيث يشمل الاتفاق اطلاق سراح جميع المعتقلين بما في ذلك ٣٢ معتقل من حركة حماس الذين ما زالت اسرائيل ترفض التوصل الى اتفاق بشأنهم.

من جانب اخر، قال دينيس روس المنسق الاميركي لشؤون الشرق الاوسط، ان مفاوضات السلام الشرق اوسطية شهدت بعض التقدم لكنها تتعرض لموجة تصعيد للعنف منذ مجزرة الخليل.

وقال ايضا، ان التحدي الاكبر الذي يواجهه المفاوضون يتمثل في اقناع الراي العام بان اتفاق السلام التاريخي الذي وقع في ايلول الماضي سيخلق واقعا جديدا على الارض، لكن المهلة بين توقيع اعلان المبادىء الذي بعث على الكثير من الامال وبين تطبيق الحكم الذاتي بسبب خيبات تهدد كل العملية السلمية.

اسحق رابين وفي سياق التقرير الذي قدمه امس الاول الى لجنة الامن والخارجية التابعة للكنيست، قال ان القرار النهائي لرسم الحدود بين اسرائيل وجاراتها قرار سياسي، واضاف ايضا «انه اذا ما ارادت منظمة التحرير دمج افراد حركة حماس في الحكم الذاتي في «المناطق»، فانها تعرف جيدا ان وقف الارهاب هو شرط اساسي لهذا الدمج».

كما تطرق رابين في تقريره الى المفاوضات مع الاردن مشيرا الى ان مشاركة الاردن في المفاوضات ليست متوقفة بعد، بسبب قراره تعليق المشاركة احتجاجا على استمرار اعمال التفتيش للسفن المتجهة الى ميناء العقبة.

دمشق: واشنطن تدفع تل ابيب الى الحرب

عواصم - وكالات - قبيل وصول دنيس روس المنسق الاميركي الخاص لعملية السلام في الشرق الاوسط ليمهد اجواء المنطقة امام جولة وزير الخارجية الاميركي وارن كريستوفر، والتي من المتوقع ان تتم نهاية الشهر الجاري صعدت كل من سوريا واسرائيل لهجتها ، وتبادلتا اتهامات بشان تعطيل مسيرة السلام في المنطقة المتوقفة منذ الخامس والعشرين من شهر شباط الماضي.

صحيفة البعث السورية الناطقة باسم حزب البعث الحاكم في سوريا ذكرت امس، ان «الادارة الاميركية تتنصل من مواقفها وهي تنساق وراء المواقف الاسرائيلية وتدفع اسرائيل باتجاه الحرب وليس باتجاه السلام».

واضافت البعث «من الملاحظ ان هناك تنصلاً من الجانب الاميركي فيما يتعلق بمواقف كان قد اتخذها في السابق ، بل ان ما لمسناه ، هو ان الجانب الاميركي ، اخذ ينساق شيئاً فشيئاً وراء كل ما تقوله اسرائيل وبالتالي تقديم كل ما تطلبه تل ابيب من دعم متعدد الجوانب وبخاصة الجانب العسكري منه ، الامر الذي يحمل على الاعتقاد ان الجانب الاميركي يدفع اسرائيل باتجاه الحرب وليس باتجاه السلام».

وبشان مفاوضات المياه في مسقط ، قالت الصحيفة ، ان الوضع العربي لم يعد «يحتمل اختراقات جديدة كما حصل في اتفاق اوسلو ، وما يحدث الان في مسقط ومستقبلاً في الدوحة ».

من جانب اخر ، اتهم منسق النشاطات الاسرائيلية في جنوب لبنان اوري لوبراني سوريا امس بانها تستخدم حزب الله "لابتزاز تنازلات" من اسرائيل خلال المحادثات الثنائية .

رابين يقبل بعودة ٣٠ الف فلسطيني للقطاع

القدس / وكالات - بعد اجتماع لجنة الشؤون الخارجية والدفاع في الكنيست في القدس امس قال اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي للصحفيين ، ان «اكثر من ٧٥٠ الف فلسطيني يعيشون حاليا في قطاع غزة ، وان اقامة عشرين الى ثلاثين الف فلسطيني اضافي لن يغير شيئاً بالنسبة لاسرائيل».

واوضح رابين ، ان السبعة الاف شرطي فلسطيني الذي سمحت لهم اسرائيل بالعودة الى قطاع غزة بامكانهم ان يصطحبوا معهم «اقرباءهم من الدرجة الاولى».

من جهة اخرى ، ذكرت مصادر برلمانية اسرائيلية ان «رابين قال خلال الاجتماع ان ليس بامكانه ان يعترض على حوار بين منظمة التحرير وحركة حماس في حال ظل مقتصراً على بحث الحياة اليومية للفلسطينيين».

الا انه اشار في نفس الوقت ، ان اسرائيل لن تقبل اي اتفاق بين منظمة التحرير الفلسطينية وحماس يهدف الى تمكين الاصوليين من الاستمرار في عملياتهم ضد اسرائيل.

وفد من الاميركيين العرب يزور بغداد

سوهارتو يتعهد بالسعي لرفع الحصار عن العراق

سوهارتو خلال استقباله الصحاف . ا.ف.ب

عواصم - الوكالات - تعهد الرئيس الاندونيسي سوهارتو ببذل ما في استطاعته من اجل رفع الحصار المفروض على العراق وقال ان «من الطبيعي ان تقوم اندونيسيا بدور مهم في مساندة مطلب العراق برفع الحصار الجائر».

جاء ذلك خلال اجتماع الرئيس سوهارتو في جاكرتا امس مع وزير الخارجية العراقي محمد سعيد الصحاف الذي سلمه رسالة من الرئيس صدام حسين تتعلق بتطورات المواقف بين العراق ومجلس الامن الدولي .

وقال الصحاف بعد الاجتماع اننا نسعى للحصول على تاييد جميع الامم .. وصولاً الى استصدار قرار من مجلس الامن برفع العقوبات .

وقال علي العطاس وزير خارجية اندونيسيا ان سوهارتو وعد بالاتصال بمكتب التنسيق لحركة عدم الانحياز في نيويورك ومجموعة الحركة في المجلس والاعضاء الاخرين ليسأل عن توقيت تسوية هذه القضية .

وقال العطاس «اعتقد انه يمكن على الاقل تحقيق جدول زمني واضح للتوقيت الممكن لحل هذه القضية ورفع الحظر اذا التزم العراق بكل شيء».

وفي الجزائر اجتمع الرئيس الجزائري الامين زروال امس مع برزان التكريتي مبعوث الرئيس صدام حسين.

من ناحية ثانية يبدأ وفد من الاميركيين العرب اليوم زيارة لبغداد بهدف الدعوة الى رفع الحصار الاقتصادي المفروض على العراق منذ نحو اربع سنوات وبحث الاحتياجات الانسانية للعراقيين عقب التقارير التي تحدثت عن تردي الاوضاع الصحية والمعيشية لالاف العائلات التي تفتقر الى السيولة للحصول على احتياجاتها.

واشار مصدر قريب من الوفد الى ان غالبية اعضائه من اصل عراقي ويمثل هؤلاء منظمة تعرف باسم «لجنة ضحايا الحرب» ومقرها ولاية ميشيغان الاميركية وسبق لها ان بعثت بمساعدات طبية وغذائية للعراق عقب انتهاء حرب الخليج مطلع عام ١٩٩١ .

وتنشط المنظمة على صعيد السياسيين الاميركيين بهدف رفع الحصار عن العراق، وقد عقدت عدة لقاءات مع اعضاء الكونغرس الاميركي لحثهم على المطالبة برفع الحصار ، نجحت اللجنة في اقناع زعيم في الاغلبية الديمقراطية في مجلس النواب يتبنى الدعوة لاعادة النظر في الحصار

بغداد دعته الى احترام "اتفاقية فيينا"

لبنان يحاكم الدبلوماسيين العراقيين المتهمين باغتيال السهيل

بيروت - الوكالات - اعلن مسؤول قضائي لبناني كبير امس ان دبلوماسيين عراقيين متهمين باغتيال المعارض العراقي طالب السهيل التميمي في بيروت الثلاثاء الماضي سيحاكمان في لبنان في اعقاب قطعه لعلاقاته الدبلوماسية مع العراق.

وقال مدعي عام التمييز اللبناني منيف عويدات ان قطع العلاقات الدبلوماسية «يعني حتماً رفع الحصانة الدبلوماسية عن الدبلوماسيين العراقيين الموقوفين».

لكن القائم بالاعمال العراقي في بيروت عواد فخري قال ان حكومته تعتبر ان دبلوماسييها لا يزالون يتمتعون بالحصانة الدبلوماسية وان لبنان ملزم «باحترام اتفاقية فيينا في هذا المجال».

وافاد مصدر رسمي ان لبنان ابلغ العراق رسمياً قراره قطع العلاقات الدبلوماسية بينهما بعد رفض بغداد رفع الحصانة الدبلوماسية عن الدبلوماسيين العراقيين المشتبه بتورطهما باغتيال السهيل .

وقال ان وزارة الخارجية اللبنانية استدعت امس القائم باعمال العراق لابلاغه رسمياً بقطع العلاقات الدبلوماسية .

وقد امهل لبنان الدبلوماسيين العاملين في السفارة العراقية وعددهم سبعة دبلوماسيين ٧٢ ساعة لمغادرة البلاد وفق الاعراف الدبلوماسية .

ويذكر ان الدبلوماسيين العراقيين الملحق التجاري خالد خلف والملحق الثقافي محمد كاظم اعتقلا الاربعاء الماضي واعلنت السلطات اللبنانية انهما اعترفا بارتكابهما الجريمة .

وقال وزير الخارجية اللبناني فارس بويز ان «الدبلوماسيين اعترفا بارتكابهما الجريمة» وبانهما «عملاء في اجهزة المخابرات العراقية ويتلقون اوامرهم مباشرة من بغداد من دون العودة الى القائم بالاعمال» واضاف «لذلك يطرح التساؤل حول صفتهم الدبلوماسية».

واشار بويز الى ان القائم بالاعمال العراقي رفض تسليم القنصل العراقي علي درويش المشتبه بتورطه في الحادث والحارس في السفارة هادي حسن الذي يشتبه بانه اطلق النار على المعارض العراقي ولجأ الى حرم السفارة .

العراق اعرب من جانبه عن اسفه لما «للقرار المستعجل » الذي اتخذه لبنان بقطع علاقاته الدبلوماسية مع بغداد واعتبر وزير الاعلام والثقافة حامد يوسف حمادي ان لبنان اتخذ قراره «استجابة لضغوط سورية .» وقال العراقي انه كان بامكان الحكومة اللبنانية التنسيق مع العراق واجراء تحقيق مشترك في القضية وفق الاعراف والتقاليد في مثل هذه الحالات .

في تطور اخر اكد مصدر لبناني ان ١٢ لبنانياً من عناصر حزب البعث العراقي فرع لبنان والذين اعتقلوا الاسبوع الماضي في جنوب لبنان هم في عهدة القضاء اللبناني واوضح المصدر ان لبنان لم يسلم ايا من هؤلاء الى السلطات السورية وفق ما اطلقه امس اقرباء البعض منهم .

قتل اسلامي في اسيوط

القاهرة - ا.ف.ب - ذكرت مصادر في الاجهزة الامنية المصرية ان اسلامياً متطرفاً من تنظيم الجماعة الاسلامية قتل امس على ايدي عناصر في الشرطة في منطقة اسيوط في صعيد مصر.

وقالت ان مختار حسنين كامل (٢٢عاماً) قتل بينما كان يحاول الفرار من كمين نصبته الشرطة في القوصية (٣٥٠ كلم جنوب القاهرة).

وتابعت المصادر نفسها ان كامل كان يعتبر عضواً مهماً في الجناح المسلح للجماعة الاسلامية المنتشرة بقوة في اسيوط واشارت الى ان كامل متورط في مقتل احد الشرطيين.

وبمقتله يرتفع الى ١٢٥ عدد الاسلاميين الذين قتلوا منذ اندلاع المواجهات بين الدولة والمتطرفين في اذار ١٩٩٢، وخلال هذه الفترة قتل ١٣٢ شرطياً.

مصرع جنديين دوليين في اشتباكات صومالية

اختطاف السفير السوداني في مقديشو

عواصم - الوكالات - اعلن المتحدث باسم الامم المتحدة مانتلي اندرسون امس ان جنديين نيباليين اثنين من القوات التابعة للامم المتحدة في الصومال قتلا في تبادل للرمايات بين الفصائل الصومالية المتناحرة في مقديشو كما قتل مدني تاميلي من بين موظفي المنظمة الدولية في جنوب البلاد.

وقال المتحدث ان الموظف التاميلي وهو الحاج كيا سناه (٥٢ عاماً) الذي كان يعمل مع المفوضية العليا للاجئين قتل عندما قام عدد من «اللصوص» باطلاق النار على طائرته فيما كانت تهبط إمبرغ الاول في امفادي جنوب غرب الصومال .

واوضح ان الجنديين الاخرين التابعين لقوة حفظ السلام الدولية في الصومال قتلا بالرصاص فيما كانا متوجهين الى المقر العام للامم المتحدة مروراً بالطريق المؤدية الى المطار.

يذكر ان اكثر من ٨٠ من جنود الامم المتحدة وعدداً من مسؤولي المنظمة الدولية قتلوا منذ بدء عمليات الامم المتحدة في الصومال منذ ايار ١٩٩٣ .

من ناحية ثانية قال شهود عيان ان ثلاثة مسلحين صوماليين خطفوا سفير السودان لدى الصومال خارج فندق في مقديشو.

وقال الشهود ان السفير عبد الباقي محمد حسن كان يقود سيارة من مكتبه الى فندق ناصر حيلو عندما اعترضه المسلحون واقتادوه الى سياراتهم وانطلقوا مسرعين .

عواصم

تأجيل

بيروت - اعلن مصدر قضائي لبناني امس عن تاجيل جلسة محاكمة الفلسطيني ياسر شريدي الى ١٠ ايار القادم لاعطاء الفرصة للمحكمة لدراسة مستندات جديدة تلقتها من المانيا.

ونفى شريدي، ٢٤ عاما، خلال جلسة عقدتها المحكمة الشهر الماضي علاقته بعملية تفجير الملهى الليلي «لابيل» الذي ترتاده قوات المارينز الاميركية، في برلين في ٥ نيسان عام ١٩٨٦ والذي ادى الى مقتل ثلاثة اشخاص وجرح ٢٣٠ اخرين.

كما نفى شريدي علاقته بمقتل الليبي المنشق مصطفى العاشق في برلين الغربية عام ١٩٨٤.

يذكر بان شريدي الذي عاد الى لبنان عام ١٩٨٩ اعترف بانه كان يعمل ما بين العامين ١٩٨٢ و١٩٨٨ سائقا في المكتب الشعبي التابع للسفارة الليبية في برلين.

ويذكر ان محاكمة شريدي من قبل القضاء اللبناني لا تتناول التهم التي وجهتها اليه المانيا، وانما تتعلق بمحاولات قتل وتزوير في لبنان حيث اوقف عام ١٩٩١ .

واشار مصدر قضائي لبناني الى ان السلطات اللبنانية رفضت طلب المانيا استرداد شريدي لان لا اتفاقات بهذا الصدد تربط بين البلدين، علما بان من المستحيل تسليمه طالما انه قيد المحاكمة ولم يصدر الحكم بشانه.

واضاف المصدر بان تاجيل الجلسة يعني موافقة السلطات القضائية اللبنانية على دراسة الملف الذي تلقته من المانيا.

نفي

بغداد - نفى العراق امس معلومات اوردتها طهران وجاء فيها ان رجال دين شيعة ايرانيين وعراقيين معتقلون في العراق منذ عشرين شهرا.

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن مصدر مسؤول في وزارة الخارجية العراقية نفيه الادعاءات التي اوردتها السبت الماضي وكالة الانباء الايرانية ووصفها بانها مزاعم كاذبة من جانب النظام الايراني.

وقال المصدر ان الحديث عن اعتقال مواطنين عراقيين امر يثير السخرية. مضيفا ان الامر يتعلق بتدخل في شؤون العراق الداخلية في الوقت الذي تسعى فيه بغداد لحل المسائل العالقة بين البلدين.

وكانت وكالة الانباء الايرانية قد ذكرت السبت الماضي ان طهران طلبت من العراق السماح لممثلين ايرانيين قنصليين يعملون في بغداد بزيارة رجال دين ايرانيين وعراقيين محتجزين في العراق منذ عشرين شهرا.

اجتماع

جيبوتي - اعلنت الرئاسة الجيبوتية ان رئيس الجمهورية حسن غوليد ابتيدون استقبل امس الاول خلال ساعتين تقريبا الجنرال محمد فرح عيديد زعيم التحالف الوطني الصومالي الذي يزور جيبوتي للمرة الاولى.

وجاء في بيان للجهاز الاعلامي التابع للرئاسة ان زيارة المجاملة والاطلاع التي يقوم بها عيديد سمحت باجراء جولة افق واسعة للوضع في الصومال. واوضح البيان ان الاجتماع تناول ايضا المحاولات المختلفة التي قامت بها مراجع اقليمية عدة لتحقيق المصالحة الوطنية في الصومال.

واكد البيان ايضا ان وزيري الداخلية الرئيس حزين ابارح والخارجية عبدو بولوك حضرا اللقاء الذي جرى في جو من التفاهم والصراحة.

زيارة

الرباط - وصل وزير الزراعة الهولندي التزيه ستيانكو الى الدار البيضاء في زيارة الى المغرب تستغرق اسبوعا وتتمحور حول امكانات تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين في المجال الزراعي.

انباء واحداث

الشرع يلتقي مسؤولا جنوب افريقي

دمشق - استماع - اجتمع وزير الخارجية السوري فاروق الشرع امس مع مسؤول كبير من جنوب افريقيا في اول اتصال رسمي مع حكومة جنوب افريقيا بعد رفع المقاطعة الدولية عن بريتوريا .

وقال مصدر سوري مسؤول ان الشرع بحث مع دريك وليام اورث الامين العام المساعد لشؤون الشرق الاوسط وافريقيا في وزارة خارجية جنوب افريقيا مسائل تتعلق بافاق علاقات التعاون المستقبلية وانهما اتفقا على مواصلة الاتصالات الى حين اقامة علاقات ديبلوماسية بين البلدين.

ونقل المصدر عن اورث قوله ان مواقف جنوب افريقيا مع سوريا والعرب ستكون متوازنة.

السودان ينفي مقاطعة السفير الاميركي

نفى السودان رسميا امس معلومات صحفية وردت سابقا عن قطع الصلة الدبلوماسية بين الحكومة السودانية والسفير الاميركي في الخرطوم عقب توتر العلاقات بين الطرفين.

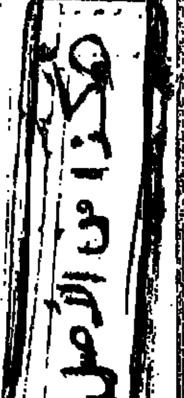
وجاء في توضيح اصدره مكتب الرئيس السوداني عمر البشير لشؤون المعلومات والصحافة بان التصريح الذي جرى نقله على لسان الفريق البشير لم يكن دقيقا، مشيرا الى ان الرئيس السوداني قال في تصريحاته ان الحكومة اوقفت اتصالاتها مع السفير الاميركي فيما سبق لاستيائها من تصريحاته المعادية، واضاف ان الطرفين السوداني والاميركي حريصان على مواصلة الحوار، ووضع بداية جديدة تتسم بالجدية والصراحة، حسبما ورد في التوضيح.

الطالباني في باريس ويلتقي ميتران

باريس - جاء في بيان للمؤتمر الوطني العراقي الذي يضم الاحزاب المعارضة لحكومة الرئيس صدام حسين ان جلال الطالباني الامين العام للحزب الوطني الكردستاني العراقي وصل الى باريس في زيارة الى فرنسا تستغرق خمسة ايام.

واوضح البيان ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران سيستقبل الطالباني الذي سيلتقي ايضا وزير الدفاع فرانسوا ليوتار.

وسيجتمع الطالباني ايضا مع بعض النواب وشخصيات سياسية اخرى، وسيبحث مع محادثيه الفرنسيين الوضع في العراق.



يلتسين يوجه انذارا لـ "مجانين الحرب" الصربيين

كلينتون يرحب بمؤتمر دولي حول البوسنة

عواصم – الوكالات – رحب الرئيس الاميركي بيل كلينتون باقتراح الرئيس الروسي بوريس يلتسين عقد مؤتمر دولي حول البوسنة ووصفه بانه مهم للغاية ويستحق دراسة جدية.

من جهته وجه الرئيس يلتسين انذارا الى صرب البوسنة من عواقب استمرار احتلالهم لغورازدي ودعاهم الى الانسحاب من المنطقة.

وقال التلفزيون الروسي ان الرئيس يلتسين طلب في بيان اصدره ليلة امس من الصرب السماح لقوات الحماية الدولية بدخول غورازدي المحاصرة.

وصدر البيان بعد ان تلقى يلتسين تقريرا من مبعوثه الخاص الى البوسنة فيتالي تشوركين عن مهمته الاخيرة هناك.

واعلن فيتالي تشوركين الذي امضى اسبوعا بين بلغراد وبالي وسراييفو في محاولة للتفاوض على هدنة في وقت سابق ان الموقف خرج عن نطاق السيطرة.

وقال للصحفيين بعد عودته الى موسكو «هناك مجموعة من المتطرفين من صرب البوسنة اصابها جنون الحرب واضاف انه ليس بوسع روسيا ان تدعم هذه المجموعة».

في سراييفو افادت التقارير التي تلقتها المفوضية العليا للاجئين وقوة الحماية التابعة للامم المتحدة ان المدفعية الصربية كانت لا تزال حتى صباح امس تقصف مدينة غورازدي.

وتحدى صرب البوسنة الاسرة الدولية واحكموا قبضتهم حول غورازدي امس مما دفع بالامين العام للامم المتحدة بطرس غالي لان يسعى للحصول على تفويض من حلف شمال الاطلسي بالدعوة الى توجيه ضربات جوية جديدة.

وقال بطرس غالي للصحفيين اول امس بعثت برسالة الى الامين العام لحلف شمال الاطلسي للسماح للامم المتحدة بحماية المناطق الامنة في يوغوسلافيا السابقة.

وفي بروكسل يدرس مسؤولو التحالف الاطلسي على وجه الاستعجال طلب الامم المتحدة دعم القوة الجوية في البوسنة الا ان مصادر عسكرية قالت ان الضربات الجوية لن تحقق معجزة.

من ناحيته قال بريجا رئيس بلدية غورازدي ان البلدة تواجه خطر السقوط التام في ايدي الصرب وقال لقد انتلع الجحيم في وسط البلدة خاصة في المناطق التي تتمركز فيها قوات الامم المتحدة.

وقال مسؤولون بالامم المتحدة ان صرب البوسنة استولوا امس على ١٨ مدفعا مضادا للطائرات كانت تخضع لسيطرة الامم المتحدة بالقرب من سراييفو.

وفي زغرب اعلن متحدث باسم الامم المتحدة ان قوات صرب البوسنة لا تزال تحتجز خمسين مراقبا عسكريا تابعين للامم المتحدة في مناطق عدة من البوسنة.

كلينتون يتحدث مع مستشاريه بشأن الوضع في البوسنة. ا ف ب

شرق | غرب

مرافعات

بدأت المحكمة الدستورية الالمانية امس في سماع المرافعات الشفهية حول المسألة التي يثور بشأنها الجدل وتتعلق بما اذا كان يمكن للقوات المسلحة الالمانية المشاركة في مهام عسكرية خارج نطاق اراضي حلف شمال الاطلنطي (ناتو).

وستنظر المحكمة في دعوتين قضائيتين رفعهما الحزب الاشتراكي الديمقراطي المعارض ضد المشاركة العسكرية الالمانية في منطقة البحر الادرياتيكي للاشراف على الحصار المفروض على ما تبقى من يوغوسلافيا و الصومال.

انفجار

افادت وكالة الاناضول التركية ان سيارة السكرتير الاول في السفارة اليوغوسلافية (صربيا ومونتينغرو) في انقرة زيفوراد سميتش قد دمرت من جراء القاء قنبلة عليها صباح امس الباكر بينما كانت متوقفة امام منزله في حي ايرانجي السكني.

واعلنت الشرطة ان النيران اندلعت في سيارة سميتش بعد الانفجار وامتدت النيران الى سيارتين اخريين كانتا متوقفتين قرب سيارة الدبلوماسي.

واوضح المصدر نفسه ان الحريق اخمد بسرعة.

هجوم

افاد مصدر عسكري امس ان ما لا يقل عن ١٨ شخصا لقوا حتفهم واصيب اثنان بجروح واعتبر اثنان اخران في عداد المفقودين بعد هجوم وقع في اليومين الاخيرين ونسبه العسكريون الى منظمة الدرب المضيء، حركة المتمردين الماويين.

واوضحت هيئة اركان القوات المسلحة في البيرو في بيان ان في عداد الضحايا (فلاحون من منطقة الامازون) واربعة من عمال مناجم وطفل في الثالثة ونساء ومسنون يرفضون الاستمرار في مساعدة الدرب المضيء.

فرصة

قال مسؤول كبير في وزارة الخارجية الامريكية ان الصين بددت فرص تجديد وضعها كدولة اولى بالرعاية تجاريا وذلك لقيامها باعتقال المنشقين في الاونة الاخيرة.

ونسب الى ونستون لورد مساعد وزير الخارجية لشئون شرق اسيا والمحيط الهادي. ان حكومة كلينتون تريد ان تضع حدا للجدل السنوي حول التجارة مع الصين لكنها تحتاج الى تعاون بكين.

انهيار

لقي تسعة عشر شخصا مصرعهم وفقد عشرات اخرون اثر انهيار ارضي في منجم لقصدير بمنطقة الامازون البرازيلية.

وذكرت مصادر الشرطة صباح امس ان الامطار الغزيرة التي تسببت في انهيار منحدر ارضي على العمال عرقلت اعمال الاغاثة.

وقالت الشرطة في ولاية فوندونيا بغربي البرازيل ان الكارثة وقعت عند المنجم يوم الجمعة الماضي ولكن عمال الانقاذ لم يصلوا اليه الا يوم امس الاول.

١٣ جريحا بانفجار سيارة ملغومة في طهران

طهران – ا ف ب – اصيب ١٣ شخصا في انفجار سيارة ملغومة امس في وسط طهران والقت السلطات الايرانية بمسؤوليته على العراق.

وقد وقع الانفجار عند ملتقى جادتي انقلاب والسعدي في قلب حي الأعمال التجاري في طهران.

وهذا هو الانفجار الاول بواسطة سيارة ملغومة منذ الحرب العراقية الايرانية في العام ١٩٨٨، وقد وضعت القنبلة داخل سيارة متوقفة تحت جسر واسفر انفجارها عن اصابة ١٣ شخصا بجروح غير بليغة وفق المصادر الايرانية.

وقال شهود عيان لوكالة فرانس برس ان الانفجار الذي دمر تماما سيارتين والحق اضرارا بسيارات اخرى تسبب ايضا في تطاير زجاج المحلات التجارية واحدث حالة من الرعب بين زبائنها وغيرهم من المارة.

من جهتها اتهمت الاذاعة الايرانية العراق بتدبير الانفجار.

وقالت نقلا عن مصادر وثيقة في قوات الامن ان العراق ارسل في الفترة الاخيرة اربعة اشخاص لتفجير قنابل في ايران وانفجار امس من تدبير هؤلاء.

وهذه هي المرة الاولى التي تتهم فيها طهران السلطات العراقية مباشرة بتدبير اعتداء على ايران منذ انتهاء الحرب بين البلدين في ١٩٨٨.

يذكر ان العديد من القنابل انفجرت في طهران في العامين الماضيين ولكن السلطات الايرانية كانت تلقي بمسؤولية هذه الاعتداءات على عاتق حركة المعارضة المسلحة الرئيسية لها، منظمة مجاهدي خلق المتمركزة في العراق والتي تقول طهران انها تحظى بدعم لوجيستي من القوات المسلحة العراقية.

ويتزامن هذا الحادث مع تعثر الحوار الذي استأنفته بغداد وطهران بعناء منذ الخريف الماضي لمحاولة تسوية المشاكل العالقة بينهما والتي تحول دون تطبيع علاقات البلدين بعد مرور حوالي ست سنوات على انتهاء الحرب العراقية الايرانية (من ١٩٨٠ الى ١٩٨٨).

استمرار الاشتباكات شرقي جوهانسبرغ

جنوب افريقيا : الزولو يشاركون في الانتخابات

جنوب افريقيا – ا ف ب – صرح رئيس جنوب افريقيا فريدريك دوكليرك امس ان حزب اينكاثا سيشارك في الانتخابات التشريعية على المستوى الوطني المقررة الاسبوع المقبل.

وتحدث دوكليرك عن هذا الاتفاق خلال مؤتمر صحافي عقده بعد اجتماعه مع رئيس المؤتمر الوطني الافريقي نيلسون مانديلا ورئيس حزب اينكاثا مانغوسوتو بوتيليزي والذي خصص لموضوع اول انتخابات متعددة الاعراق في جنوب افريقيا.

واضاف دوكليرك «املي الكبير ان ارى هذا الاتفاق يضع حداً للعنف في بلادنا».

وستجري الانتخابات من ٢٦ الى ٢٨ نيسان لانتخاب جمعية وطنية وتسع جمعيات اقليمية.

من ناحية اخرى تواصل اطلاق النار صباح أمس لليوم العاشر على التوالي في الضاحية الشرقية السوداء لجوهانسبرغ ولم يعلن سقوط اي ضحايا امس.

وصرح متحدث باسم القوة الوطنية لحفظ السلام التي تتولى المحافظة على النظام في الضاحية الشرقية منذ الاسبوع الماضي في حديث لاذاعة الدولة بان سكان عنابر العمال التي تعتبر معقلاً لحزب اينكاثا المحافظ في هذه المنطقة اطلقوا اعيرة نارية بصورة متفرقة.

نساء من الزولو يرقصن فرحا باعلان انكاثا الاشتراك بالانتخابات. ا ف ب

الجيش يعرض مناقشة شروط الثوار لانهاء الحرب الاهلية

تصاعد القتال في كيغالي

عواصم – ا ف ب – اشتدت المعارك امس في كيغالي بين الاطراف المتنازعة حيث يسمع القصف الكثيف واطلاق النار الغزير في الوقت الذي يتواجه فيه المتمردون مع القوات النظامية للسيطرة على العاصمة.

ويأتي هذا التصعيد في المواجهات بعد ان اعترف ضباط كبار في الجيش الروانذي بان مجموعة من حوالي الف جندي من الجبهة القومية الروانذية نجحت في الاتصال من جهة الشمال مروزا بمنطقة بنوما بالكتيبة التابعة للجبهة المتواجدة في كيغالي.

واعلن رئيس اركان الجيش بالوكالة الجنرال مارسيل غاتسينزي ورئيس اركان الشرطة الجنرال اوغوستان نديندليمانا اول امس انهما يوافقان على كل ما من شأنه ان يعيد السلام وانهما من هذا المنظار على استعداد لبحث الشروط التي وضعتها الجبهة القومية الروانذية للتوصل الى هدنة.

من جهتهم اوضح مسؤولون تابعون للامم المتحدة ان الطرفين لم يتفقا بعد على الالتقاء للتفاوض على وقف اطلاق النار وكل طرف يرفض مطالب الطرف الاخر.

من ناحيته اعلن متحدث باسم اللجنة الدولية للصليب الاحمر في جنيف ان مئات الالاف من الاشخاص الذين يعيشون في كيغالي فروا الى داخل رواندا بسبب المجازر الاثنية والمعارك.

لاجئون من رواندا لدى وصولهم الى بوروندي. ا ف ب

هاتا يحبذ الاحتفاظ بمعظم اعضاء حكومة هوسوكاوا

طوكيو – وكالات – قال وزير الخارجية الياباني تسوتومو هاتا المرشح الاقوى لخلافة هوسوكاوا انه يفضل الابقاء على معظم اعضاء مجلس الوزراء الحاليين من اجل الاسراع بالتصديق على الميزانية المتأخرة.

ولم يعلن هاتا ترشيحه لتولي منصب رئيس الوزراء ولكنه لم يخف طموحه في ان يخلف موريهيرو هوسوكاوا الذي استقال في بداية الشهر الحالي بسبب فضيحة متعلقة بديون شخصية.

وقال هاتا للصحفيين اشد المهام التي تنتظر الحكومة الجديدة الحاحا هي الاسراع باقرار الميزانية ويجب ان نبقي على الاشخاص الذين وضعوا مشروع الميزانية في الحكومة الجديدة.

ولم يرشح الائتلاف الحاكم الذي يقترب من الاتفاق على سياسة جديدة بعد ايام من المحادثات الساخنة احدا بصفة رسمية بعد لتولي منصب رئيس الوزراء في تصويت برلماني قد يجري اليوم الاربعاء.

وسيقدم الحزب الديمقراطي الحر وجماعات معارضة اخرى بمرشحين ايضا.

ويبدو ان معظم زعماء الائتلاف يؤيدون هاتا. وقال كيجو اوتشي رئيس الحزب الديمقراطي الاشتراكي اعتقد انه بامكاننا الموافقة على هاتا واذا فعلنا ذلك فسنحصل على تأييد كبير في الانتخابات.

سوريا اعتبرت مفاوضات المياه اختراقاً اسرائيلياً جديداً

تحفظات اردنية اجلت البيان الختامي ٨ ساعات

بعد تأخر دام نحو ثماني ساعات بسبب تحفظات اردنية ختمت امس في مسقط المفاوضات المتعددة الاطراف حول المياه في الشرق الاوسط اعمال دورتها الخامسة التي استغرقت ثلاثة ايام في العاصمة العمانية مسقط واتسمت باهمية خاصة حيث انها سجلت اول حضور لاسرائيل في عاصمة لدولة عربية خليجية .

ونظراً لاهمية هذا الحضور فقد حرصت اسرائيل على المشاركة في اجتماعات اللجنة التي تأتي في اطار المفاوضات المتعددة الاطراف بوفد كبير رأسه يوسي بيلين نائب وزير خارجية اسرائيل و حسب ما افادت اذاعة مونت كارلو فقد اكد مشاركون في المفاوضات ان اعمال الدورة الخامسة هذه انتهت الى نجاح يفتح الطريق امام تعاون اسرائيلي عربي في مجال المياه و وذكرت الاذاعة ان الدورة الخامسة حققت نجاحاً هاماً تمثل في اعتماد خمسة مشاريع عملية ينتظر لها ان تساهم في حل مشكلة المياه في منطقة الشرق الاوسط و اعتبرت مصادر الاذاعة ان اهم هذه المشاريع اقامة مركز لابحاث تحلية مياه البحر في عمان وذلك لما تمثله عملية تحلية مياه البحر من اهمية لكافة دول الشرق الاوسط خاصة دول الخليج واسرائيل.

واضافت الاذاعة ان المشاريع الاربعة الاخرى هي اقتراح اميركي لمعالجة المياه واعادة استعمالها خاصة فيما يتعلق بمياه الصرف الصحي واقتراح الماني باجراء دراسة حول العرض والطلب على المياه واخر اسرائيلي يقضي بتحسين شبكات امدادات المياه الحكومية في دول المنطقة بالاضافة الى اقتراح يتضمن تطبيق برنامج تدريب اميركي اوروبي في مجال المياه.

كما رحب المؤتمر في بيانه باعلان انشاء سلطة فلسطينية للمياه في اطار اعلان المبادىء الموقع بين اسرائيل والفلسطينيين .

وذكرت ان المؤتمر اقر قبول عدد من العروض الاخرى لدول مشاركة منها فرنسا والولايات المتحدة واليابان وهولندة واسبانيا بالاضافة الى منظمة الامم المتحدة وذلك لتقديم مساعدات فنية وبرامج تدريبية في مجال المياه لدول المنطقة كما اعرب المؤتمر عن امله في ان تنضم سوريا ولبنان اللتان لم تشاركا في اجتماع مسقط الى اللجنة قريباً ومما يذكر ان سوريا ولبنان تقاطعان اجتماعات اللجان المنبثقة عن المفاوضات المتعددة الاطراف طالما لم تحقق المفاوضات الثنائية العربية الاسرائيلية اي تقدم نحو تحقيق تسوية شاملة في المنطقة.

سوريا من جانبها لم ترحب بتلك النتائج وعلى لسان الصحيفة الناطقة بإسم حزب البعث الحاكم إعتبرت دمشق ان ما تم التوقيع عليه في مسقط بخصوص المياه يعد اختراق يرقى الى مستوى الاختراق الذي احدثته اسرائيل في الجبهة العربية عبر اتفاق اوسلو .

كما حذرت دمشق ايضاً من اختراق اسرائيلي جديد عبر مفاوضات الحد من الاسلحة في قطر الشهر القادم.

قضية المياه سياسية من الدرجة الاولى

استخدام كل نقطة ماء يقرب المنطقة من نقطة الصفر!

يعتقد خبراء في شؤون الشرق الاوسط ان حل النزاعات القائمة على الصعيد السياسي قد لا ينهي الاوضاع المتفجرة فيها بل قد يفتح الطريق واسعا امام الجازات اخرى قد تأخذ طابعا عسكريا. ويشير جون بولك وهو باحث بريطاني متخصص في منطقة الشرق الاوسط الى ان المياه قد تكون الدافع الاساسي لهذه الحروب بعد ان شكلت الارض محور الصراع في كل حروب المنطقة خلال العصر الحديث.

ويشير بولك واخرين الى ان قضية المياه " قضية سياسية بحتة" اذ تمر المياه من دولة الى اخرى مشكلة رابطا بين اوضاع هذه الدول وسياساتها وعلاقاتها القائمة ويعتبر توتر العلاقات السورية - التركية والعراقية - التركية بسبب سد اتاتورك الذي تنوي تركيا جعله صمام الامان بالنسبة لها على نهر الفرات والذي يهدد مصادر المياه في سوريا بشكل اساسي وفي العراق بشكل اقل، الضيقة الاولى للصراعات المتوقعة لها ان تتفاقم ما لم تتمكن دول المنطقة من الوصول الى حل وكانت تركيا قد اوقفت تدفق مياه الفرات عن سوريا والعراق لمدة ثلاثة اسابيع في اجراء وصف بانه استعراض عضلات للضغط على الدولتين في المفاوضات بينهما وبين تركيا وبشأن تقاسم مياه الفرات.

ويعتقد محللون بريطانيون طبقا للتقرير الذي اوردته امس قدس برس من لندن ان سوريا التي لم تكن حتى وقت قريب تعاني من ازمة ماء قد تصبح بسبب السدود التركية واحدة من الدول الفقيرة مائيا، ومصر مهددة كذلك اذ يرقب المسؤولين المصريون بقلق مشاريع اثيوبية وافريقية اخرى لاقامة سدود على نهر النيل قبل دخوله الاراضي السودانية ومنها الى الاراضي المصرية، ويقول المصريون ان اسرائيل قامت بتشجيع وتمويل البرامج الافريقية الرامية لاقامة سدود على نهر النيل، ويؤكد هؤلاء ان من شأن هذه المشاريع الحاق اضرار بالغة بالوضع المائي في مصر الذي يعتمد بشكل كامل على نهر النيل.

ولم تكن دول المنطقة التي انشغلت طوال العقود الماضية في حروب ضد المستعمر الاوروبي تلتها صراعات اقليمية واهلية مختلفة معنية بالتوصل الى اتفاقيات لتقاسم المياه بينها وباستثناء اتفاقيات جرى التوصل اليها بين مصر والسودان بشأن نهر النيل فان المنطقة لم تعرف هذا النوع من الاتفاقيات، ويامل المسؤولون ان تتمكن مفاوضات لجنة المياه متعددة الاطراف من التوصل الى اتفاقيات بهذا الصدد تنزع فتيل التوتر القائم، فيما يقول الخبراء "ان الانفجار قائم ما لم يتم الحصول على مصادر اضافية للمياه خاصة وان المصادر الحالية لا تتلاءم مع حجم الزيادة السكانية ومشاريع التوسع التقني والزراعي، ويقول بذلك ان الخلافات المائية بين اسرائيل، والدول العربية تتلخص في انه " يتم استخدام كل قطرة ماء يمكن الحصول عليها مما يعني وضع نقطة الصفر" ويشير الخبير البريطاني الى المشكلة من زاوية اخرى وهي انه " اذا حصل الاردن او حصلت سوريا او حصل الفلسطينيون على كميات اكبر من المياه فان اسرائيل تحصل على كمية اقل، والعكس صحيح، كما يمكن تغيير مواضع الاسماء مع الاحتفاظ بصحة العبارة".

ويامل المشاركون في مباحثات المياه التي تواصل عقد اجتماعاتها في العاصمة العمانية مسقط ان يتم التوصل الى اتفاقيات تركز على ايجاد مصادر بديلة للمياه ويعتبر الاقتراح العماني بانشاء محطات للتحلية هو الابرز بحيث يرى بولك انه اذا قدمت دول الخليج الغنية الاموال وقدم الاردن الموقع - كما يمكن احلال الخبرة الاسرائيلية التي تحاول اقتحام الاسواق محل الخبرات الغربية - فانه يمكن اقامة مشاريع ضخمة لتحلية المياه وتزويد الجميع بالماء. اللازم غير ان ازمات المنطقة السياسية وتدهور اسعار النفط في الاسواق العالمية ما زالت عقبات قد تفشل هذه المخططات وتدفع المنطقة الى حافة الحرب من جديد.

اقام مأدبة غداء لوفد الضفة والقطاع وعرب ١٩٤٨

الحسن: تاريخنا الاسلامي خال من الظلم المنظم لليهود!

بترا – اكد سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد على ان الحدث النهضوي المتمثل بانجاز الاعمار الهاشمي الثالث للمسجد الاقصى المبارك وقبة الصخرة المشرفة لم يكن الا تذكيراً بان الحق يعلا ولا يعلى عليه داعياً الى ابراز الحق المعنوي والاخلاقي للانسان العربي والمسلم على ارض فلسطين التاريخية وتمتين اواصر الاخوة بين عرب ١٩٤٨ والامتين العربية والاسلامية.

ونقل سموه في كلمة القاها خلال مأدبة غداء اقامها على شرف وفود الضفة الغربية وقطاع غزة وعرب ١٩٤٨ امس تحيات واعتزاز جلالة الملك الحسين باعضاء الوفود الفلسطينية وابناء الشعب الفلسطيني في الداخل.

وقال سموه اننا اجتمعنا في هذا الملتقى الخير من اجل العمل الفضيل .. من اجل الاعمار والبناء في هذه الايام السوداوية من حياتنا داعيا الى التفاؤل بالخير لنجده ان شاء الله فيما نصنع وما نعطي.

واضاف سموه.. التقيت بالامس السادة الافاضل العلماء من اقطار تمثل الامة الاسلامية كما التقيت رجال الدين المسيحي وكانما لسان حال ذلك الجمع وهدف وغاية اللجنة الملكية لشؤون القدس التي تسعى من اجل ابراز الحق المعنوي والاخلاقي للانسان العربي والمسلم على ارض فلسطين التاريخية ... كانما هذا الحدث النهضوي لم يكن الا تذكيرا في ان الحق يعلو ولا يعلى عليه.

وقال سموه.. اسمحوا لي بلغة العصر ان اؤكد انني عندما تشرفت بوضع دراسة حول حق تقرير المصير للشعب العربي الفلسطيني شعرت بانني اسهمت ولو بالقليل في تأطير الثوابت السياسية في الذهن فالاردن كما اسلفت جلالة الملك الحسين بالامس لا يتمسك بالثوابت فقط لكنه يسعى من اجل هذه الثوابت في الدعم للكلمة الفلسطينية والتأييد للصوت الفلسطيني.

الاردن لا يتمسك بالثوابت فقط بل يعمل من اجلها

واضاف سمو الامير الحسن... لكنني في لغة العصر ايضا على ان اخاطب العقل واقول ان هذه الثوابت بحاجة الى مزيد من التوضيح فيما بيننا ونحو العالم فعندما نتحدث عن الحقوق كما فعلنا بالامس تناولنا الحقوق الدينية والحضارية والتراثية وما شأن اللجنة الملكية الا السعي من اجل توضيح ان السلطة القدسية والاخلاقية في المدينة المقدسة تعبير سليم عن الرغبة الاكيدة والواضحة للعرب والمسلمين بان لا ينتهي هذا القرن ولا تبدأ الاحتفالات عام الالفين بميلاد السيد المسيح

بدعوة من جانب واحد فعندما نتحدث عن التراث والحضارة العربية الاسلامية نتحدث عن سيرة حياة ومسيرة وجود.

وقال سموه انه وكما تفضل احد الاساتذة العلماء الاجلاء فان الفتح الاسلامي كان موجها للاستعمار الروماني انذاك ولم يكن موجها لحقوق الانسان المؤمن.

ودعا سموه الى استذكار الدافع القيمي للعهدة العمرية واستذكار ان التاريخ الاسلامي لم يشهد اضطهادا منظما للشعب اليهودي في تاريخه سواء كان ذلك في اطار الاندلس او الدولة العثمانية ... فاليهود في الاندلس هم الذين وجهوا الدعوة للفتح الاسلامي لانقاذهم من الجبروت.

واكد الحسين ان الدعوة للعمل مقرونة بالحرص الاكيد على الغير فيما نستطيع على

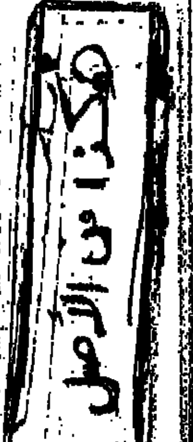
خلفية اليوميات والتحديات والصورة السوداوية والسعي جاهدين من اجل تعريف كرامة الانسان للعالم فالحقوق المدنية وتقطيع اوصال الضفة والقطاع بالاجراءات التي نسمع عنها يوميا وعزل مدينة القدس عن الضفة الغربية والقطاع والاستيلاء على الارض لا يذكرنا الا باننا عندما سرنا لتفهم ابعاد الاستيطان في عقد السبعينات وتوضيح ابعاد الاستيطان للعالم الخارجي لم نكن نتوقع ان نلتقي في مطلع التسعينات لنشهد ما يبدو بانه المراحل الاخيرة لهذا المسلسل.

وقال سموه ان الدعوة لتفهم الانسان العربي والمسلم لا بد ان تستمر وان علينا ان نلتقي مع الضمير العالمي ولا اقول الضرورة الضمير الرسمي على ان ما يجري في المدينة المقدسة هو مقياس واضح لرغبة الشعوب في التعايش والتكافل.

واوضح سموه ان التنوع واحترام الحقوق الدينية والثقافية والتكافل المادي لكل المصالح ولكل الناس ايا كانوا واينما كانوا يعتبر احد معطيات السلام.

واختتم سموه بقوله ان موقفنا من الثوابت واستعادة الارض والعمل اليومي النافع ودعم التعليم واضح ونحن مع اية مبادرة تؤدي الى مزيد من التواصل الانساني فيما بيننا مشيرا بذلك الى دعوة احد الحضور الى تأسيس فرع للمجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية ولجامعة ال البيت في القدس الشريف.

وفي نهاية الحفل قدم العاملون في المسجد الابراهيمي في الخليل الى سمو الامير الحسن هدية تذكارية هي عبارة عن لوحة زيتية لجلالة الملك الحسين احضروها معهم من مدينة الخليل معبرين عن شكرهم لمواقف جلالة الملك الحسين ولسمو الامير الحسن والحكومة والشعب الاردني تجاه سكان الخليل اثر المجزرة التي ارتكبتها اسرائيل في الحرم الابراهيمي الشريف.



آخر كلام

حماك الله .. يا صاحبي

** نأسف لسماع محنتك المالية .. تفضل بقبول هذه المنحة من استرالي معجب بأدائك ..!

بهذه الكلمات الدافئة .. ومعها مبلغ الف دولار. وصلت بطاقة رقيقة تحمل في طياتها عواطف جياشة، لبطل العالم في الجمباز الروسي فيتالي شيربو، المتواجد حاليا ضمن فريق بلاده روسيا المشاركة في بطولة العالم للجمباز التي تحتضنها استراليا.

وشيربو .. النجم الروسي المبدع، الحائز على ست ميداليات ذهبية لبلاده في اولمبياد برشلونة وعلى بطولة العالم الماضية في الجمباز .. يشكو من شح في الموارد المالية، كادت ان تسبب له المتاعب، وتؤثر على مستواه الفني، لولا منحة الاسترالي التي جاءت لتنعش روحه .. وترفع من معنوياته!

لقد ضرب هذا الاسترالي مثلا رائعا من الشهامة والانسانية، في بادرة طيبة، تحمل في ثناياها الكثير من المعاني الجميلة، والمآثر الرائعة، فحجم المعونة رمزي ليس الا .. ولكنه يعكس مدى حرص صاحبنا الذي اثر عدم كشف اسمه على تعزيز الروح المعنوية للشاب شيربو الذي طالما امتع الجمهور بادائه الرفيع، وفنه المميز، والاسترالي.. ليس سوى واحد من هذا الجمهورا

حماك الله يا صاحبي .. واكثر من امثالك

عوض الدقم

أخبار دورة الوحدات العربية السادسة لكرة القدم

اعتماد الفرق المشاركة .. والخميس تشكيل اللجان

إعداد اللجنة الاعلامية : سليم حمدان، خالد حرب، محمد غنام، حمود خريسات، بسام ابو حماد، رأفت سارة، غصاب خليل (المنسق المعتمد).

تطرقت إدارة نادي الوحدات في اجتماعها الموسّع يومي الاحد والاثنين الى البحث في كافة الجوانب المتعلقة بدورتها السادسة لكرة القدم، المقرر انطلاقها مطلع أيار المقبل .. واتخذت القرارات التالية: -

- اعتماد اسماء الفرق الأربع المشاركة بالدورة .. وهي .
- نادي شباب الخليل .. بطل الضفة الغربية
- نادي الزوراء العراقي .. بطل الدوري والكاس
- نادي الفتوة السوري.
- نادي الوحدات .. المنظم

٢ - تسمية السيد غصاب خليل عضو مجلس الادارة، الناطق الاعلامي للنادي، منسقاً لدى اللجنة الاعلامية للدورة، التي شكلها الاتحاد الأردني للاعلام الرياضي.

٣ - تثبيت موعد وصول وفد شباب الخليل يوم ٢٩ نيسان الجاري، ووفد الزوراء في الثلاثين منه اما موعد وصول وفد الفتوة فلم يحدد بعد من قبل النادي الضيف.

٥ - تكليف السيد خضر صوان (امين السر) بطباعة البطاقات والتجهيزات الخاصة بالمشاركين في الدورة من اداريين ومدربين ولاعبين ورؤساء واعضاء اللجان.

٦ - عقد اجتماع خاص مساء غد الخميس لاستكمال البحث في أمور الدورة، وتشكيل لجانها المعاونة.


الوحدات

أخبار وحداتية

ابو زمع وفيصل الى بغداد .. للعلاج

يغادرنا الى بغداد اليوم (الأربعاء) لاعبا الوحدات المصابان عبد الله أبو زمع وفيصل ابراهيم ، وذلك لاستكمال علاجهما في مركز الطبّ الرياضي هناك، وسيرافقهما السيد حسين عطا الله، أخصائي العلاج الطبيعي للفريق.

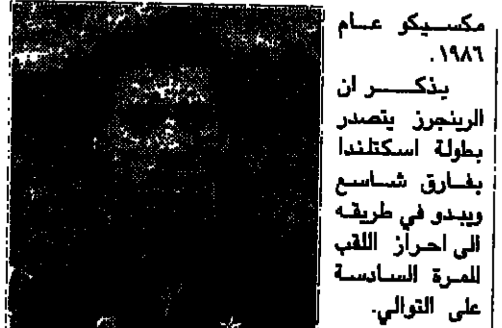
الانجليزي هايتلي " لاعب العام" في اسكتلندا

اختار الصحافيون الاسكتلنديون الانكليزي مارك هايتلي لاعب الرينجرز "لاعب العام" في بطولة اسكتلندا لكرة القدم، وبات بذلك اول انكليزي ينال هذه الجائزة.

ويعتبر هايتلي احد افضل الهدافين في اسكتلندا في السنوات الثلاث الاخيرة ويشكل مع زميله الى ماكويست ثنائيا ضاريا سجل اكثر من نصف اهداف الرينجرز العام الماضي.

وسبق لهايتلي ان لعب مع فرق بورتسموث الانكليزي وميلان الايطالي وموناكو الفرنسي ومع منتخب انكلترا في نهائيات كاس العالم في مكسيكو عام ١٩٨٦.

يذكر ان الرينجرز يتصدر بطولة اسكتلندا بفارق شاسع ويبدو في طريقه الى احراز اللقب للمرة السادسة على التوالي.



هايتلي

اليوم اجتماع المكتب التنفيذي لرواد الرياضة

يعقد في الساعة الرابعة من مساء هذا اليوم الاربعاء جلسة عادية للهيئة التنفيذية لرواد الحركة الرياضية والشبابية في مقرها في اللجنة الاولمبية لبحث امور الرواد ودعوة الهيئة الاستشارية للرواد لعقد اجتماعها العادي الثاني.

قرارات اتحاد الاعلام الرياضي


عدنان الطوباسي

عقد اتحاد الاعلام الرياضي الاردني جلسته العادية مساء اول امس الاثنين برئاسة الزميل نظمي السعيد رئيس الاتحاد واتخذ عدة قرارات بعد المصادقة على وقائع الجلسة الماضية والاطلاع على الكتب الواردة الذي وافانا بها الزميل محمد العميدي الناطق الاعلامي للاتحاد. وكان ابرزها.

- تشكيل لجنة اعلامية لتغطية احتفال اتحاد التايكواندو بمناسبة استقلال المملكة ومرور خمسة عشر عاما على تأسيس الاتحاد في ١٩٩٤/٥/٢٧ برئاسة الزميل نظمي السعيد وعضوية محمد غنام، خالد منيزل، ابراهيم حدادين، خالد حرب كما تم تشكيل لجنة اعلامية وضمها الى اللجنة التحضيرية والفنية لسباق الشركات التي يراسها الزميل نظمي السعيد وتتكون من حمود خريسات، كنعان عزت الدكتور هاشم الكيلاني غازي القصاص وزكي سعيد.

- تشكيل لجنة لدراسة نظام التعليمات الخاص بالاتحاد الاعلامي برئاسة السيد نظمي السعيد وعضوية محمد قدري وعدنان الطوباسي وحمود خريسات وتقرر اول اجتماع لها يوم الاثنين الموافق ١٩٩٤/٥/٢

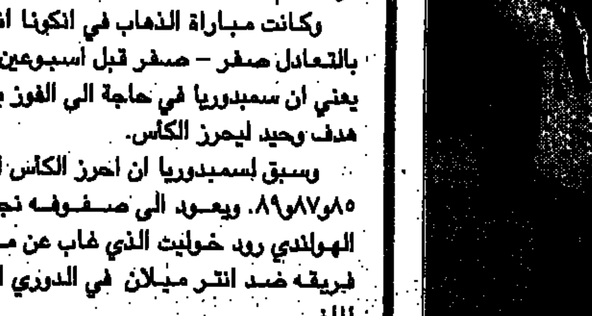
- في ضوء طلب العديد من الزملاء المصورين وآخرها الطلب الذي تقدم به الزميل المصور سهيل شتار التي تعكس رغبتهم في الانضمام الى عضوية الاتحاد فقد تقرر دراسة الموضوع وذلك في ضوء تعديل اللائحة الداخلية للاتحاد.

سامبدوريا تفصله خطوة عن كأس ايطاليا

سيحاول سمبدوريا تدوين اسمه في سجلات كاس ايطاليا للمرة الرابعة في تاريخه عندما يلتقي على ملعبه "لوجي فيراريس" انكونا من الدرجة الثانية في مباراة الاياب من الدور النهائي لكاس ايطاليا في كرة القدم.

وكانت مباراة الذهاب في انكونا انتهت بالتعادل صفر - صفر قبل اسبوعين، مما يعني ان سمبدوريا في حاجة الى الفوز بفارق هدف وحيد ليحرز الكاس.

وسبق لسمبدوريا ان احرز الكاس اعوام ٨٥و٨٧و٨٩. ويعود الى صفوفه نجمه الهولندي رود خوليت الذي غاب عن مباراة فريقه ضد انتر ميلان في الدوري الأحد الماضي.


كوستادينوف ..صفقة رابحة

ذكرت صحيفة " ميتلبايريتش تسايتونغ" التي تصدر في ميونخ " المانيا" نقلا عن رئيس نادي بورتو البرتغالي لكرة القدم جورجي نونو انه سيتم مبادلة مهاجم بايرن ميونخ الالماني البرتغالي لكرة القدم جورجي نونو انه سيتم مبادلة مهاجم بايرن ميونخ الالماني الكولومبي ادولفو فالنسيا بمهاجم بورتو البلغاري اميل كوستادينوف.

اضاف نونو ان بايرن ميونخ سيدفع مبلغا اضافيا مقداره نحو مليون و ٢٠٠ الف دولار مقابل هذه الصفقة.

يذكر ان بايرن ميونيخ ضم الاسبوع الماضي ايضا المهاجم الفرنسي جان بيار بابان لاعب ميلان الايطالي.

قرارات اتحاد الريشة الطائرة

إقامة بطولتي البلقاء والمفرق الأسبوع القادم

عقد مجلس ادارة الاتحاد جلسته العادية برئاسة السيد حمزة الشنقيطي وقد تم اتخاذ عدة قرارات كان اهمها : -

- تشكيل لجنة مانيا من كل من ١- عيسى شحادة، فلاح القيسي، محمد النوافعة، عبد الرحمن مساندة، سامر امين الصالح، هشام الطوال، ليليان قيس وياسمين معايعة.

- إقامة بطولة البلقاء ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء ٢٥و٢٦و٢٧ نيسان الحالي وتكليف كل من المذكورين تالياً للتحضير لها : عبله سابلة مروان الجزازي، فهد ابو رمان، خالد غريبات، وعد التسور وشامة التسور.

- اقامة بطولة محافظة المفرق يومي الخميس والجمعة ٩٢،٨٩ نيسان الحالي.

- تشكيل لجنة محافظة المفرق من : زكي التميمي، فايزة السرحان، عمر المومني، احمد العموش ومندوب عن مديرية رعاية شباب المفرق.

- ترشيح السيد محمد عودة الجبور مدير الاتحاد لحضور دورة مدراء الاتحاد الرياضية التي ستعقد في مركز اعداد القادة ايام ٢٧و٢٨و٢٩ الحالي على ان يتحمل الاتحاد تسديد الرسوم.

- توجيه كتب رسمية لاعضاء الاتحاد الذين تكرر غيابهم عن حضور الجلسات سواء باعذار او بدون اعذار والطلب اليهم ضرورة الالتزام بمواعيد عقد الجلسات ويعكس ذلك تطبيق ما جاء بنظام الاتحادات.

بطولة الاندية العربية لكرة اليد

الاهلي المصري يهزم وهران المرشح الاقوى للبطولة العربي في لقاء صعب امام الخليج السعودي اليوم

اقيمت ثلاث مباريات في اليوم الثالث من بطولة الاندية العربية السادسة عشرة لكرة اليد التي تقام في دمشق ففاز في الاولى الاهلي المصري على مولوديه وهران الجزائري المرشح الاقوى لاحراز اللقب ٢٣ - ١٢ (١٣ - ٤).

والفوز هو الثالث للاهلي حامل اللاقب وبطل افريقيا منذ بدء البطولة وبه اقترب من الاحتفاظ بلقبه.

وفي مباراتين اخريين حقق الشعلة السوري فوزا صعبا على الخليج السعودي ١٩ - ١٨ (٨ - ٨) في حين تعادل العربي الكويتي مع العربي الفلسطيني ٢٣ - ٢٣ (١٢ - ٨) وتقام اليوم الاربعاء ثلاث مباريات فيلعب العربي مع الخليج السعودي في الساعة السابعة مساء والشعلة مع العربي الكويتي ومولوديه وهران مع العربي الفلسطيني .

العربي المهمة الصعبة

ترتيب الفرق

١ - الاهلي المصري ٦ نقاط من ٣ مباريات
٢ - الشعلة السوري ٤ من ٢
٣ - مولودية وهران الجزائري ٢ من ٢
٤ - الخليج السعودي ٢ من ٣
٥ - العربي الفلسطيني ٢ من ٣
٦ - العربي الاردني ١ من ٢
٧ - العربي الكويتي ١ من ٣

الوحدات والفيصلي في مباراة اعتزال نجم الكرة خالد عوض

ابدت ادارة نادي الوحدات الترحيب بكتاب نادي الفيصلي وموافقتها على المشاركة في مباراة اعتزال اللاعب الدولي خالد عوض والتي ستقام يوم ٥/١٩ القادم على ستاد عمان الدولي، وذلك من خلال اجتماعها الذي عقدته خلال جلستها مساء يوم الأحد الماضي برئاسة السيد خضر صوان امين السر، بالاضافة الى ابرز القرارات التالية، والتي وافانا بها السيد غصاب خليل الناطق الاعلامي.

- أخذ المجلس علماً بالترتيبات التي تم اتخاذها لاستضافة فريق نادي الاخوة الريفيين حيث تم اعتماد فندق كراون لاقامة الوفد، وتم تكليف السيد/ غصاب خليل مدير نشاط الكرة الطائرة بمرافقة الوفد خلال فترة الاقامة، حيث سيصل ظهر يوم الخميس ١٩٩٤/٤/٢٨.

- الموافقة لمديرية الأمن العام على المشاركة في اللقاء الكروي الذي سيقام مع النادي الفيصلي تحت ستار (الدهس اشد الحوادث خطراً) ، على ان يكون موعد اللقاء خلال شهر تموز، لانشغال الفريق في دورة الوحدات الكروية، وبطولة ابطال الدوري.

كما تقرر المشاركة في المسيرة الشعبية التي تقام بهدف زيادة الوعي المروري لدى المواطنين والتي ستنطلق من أمام مقر النادي صباح يوم الجمعة ١٩٩٤/٥/٦.

- تقرر المشاركة في بطولة الناشئين لكرة الطاولة التي ينظمها نادي الجزيرة يوم الجمعة ١٩٩٤/٤/٢٩ في صالته.


خالد عوض

على ذمة وكالة الانباء الالمانية

تراباتوني مكان بيكنباور في ميونخ

ذكرت وكالة الانباء الالمانية "دي بي اي" ان الايطالي جيوفاني تراباتوني مدرب يوفنتوس الايطالي سيخلف فرانز بكنباور في تدريب بايرن ميونيخ الالماني خلال الموسم المقبل.

وقال تراباتوني (٥٥ عاما) بعد اجتماعه مع ادارة نادي بايرن ميونيخ الاثنين في ميلانو "بات كل شيء جاهزا ونحن متفقون تماما على توقيع العقد".

وكان رئيس نادي بايرن ميونيخ فريتز شيرر قد انتقل الى ميلانو على متن طائرة خاصة برفقة مدير النادي اولي هونيس ونائب الرئيس كارل هاينتس رومينيغه والمدرب الحالي فرانتس بكنباور. والتقى هؤلاء تراباتوني في منزله في كوزانو ميلانينو في ضاحية ميلانو.

يذكر ان تراباتوني احرز مع فريقه يوفنتوس ٦ مرات بطولة ايطاليا في اواخر السبعينات واوائل الثمانينات بالاضافة الى ثلاثة القاب اوروبية. كما قاد فريق انتر ميلان الى بطولة الدوري عام ١٩٩٠ والى احراز كاس الاتحاد الاوروبي في العام نفسه.

تشكيلة البرازيل امام سان جيرمان


راي ..كابتن البرازيل

اختار كارلوس البرتو باريرا مدرب منتخب البرازيل لكرة القدم ١٨ لاعبا للمباراة الدولية الودية مع فريق باريس سان جرمان متصدر بطولة فرنسا التي ستقام غد الاربعاء على ملعب «بارك دي برانس» في باريس.

وسيغيب عن المنتخب البرازيلي ثلاثة لاعبين اساسيين هم روماريو لاعب برشلونة الاسباني الذي اصيب اصابة طفيفة في مباراة فريقه مع فالنسيا السبت الماضي، وبيبيتو وماورو سيلفا لاعبا ديبورتيفو كورونا الاسباني اللذان بقيا تحت تصرف فريقهما. ويسعى ديبورتيفو الى احراز لقب البطولة للمرة الأولى في تاريخه.

واتفق باريرا ومدرب سان جرمان البرتغالي ارتور جورج على اجراء خمسة تغييرات خلال المباراة.

أسماء اللاعبين :
- لحراسة المرمى : تافاريل وزيتي.
- للدفاع : برانكو وريكاردو روشا وريكاردو غوميز وجورجينيو وموزر والداير وليوناردو وكافو.
- للوسط - دونغا وزينيو وادموندو وراي وريفالدو وسامبياو.
- للهجوم : مولر وباولو سرجيو.

المخضرم كونورز قد يشارك في فلاشنغ ميدو

ينكر نجم كرة المضرب الاميركي المخضرم جيمي كونورز في المشاركة في بطولة فلاشينغ ميدوز الاميركية ٩٤ التي تدخل ضمن دورات "الغران شيليم" الاربع الكبرى وتقام في نهاية اب/اغسطس المقبل.

وقال كنورز على هامش مباراة استعراضية "انني افكر في المشاركة". وسبق لكونورز (٤١ عاما) ان شارك في بطولة فلاشينغ ميدوز ٢٢ مرة واحرز اللقب خمس مرات اعوام ٧٤ و ٧٦و٧٨و٨٢و٨٣ وبلغ الدور نصف النهائي للمسابقة عام ٩١ يوم احتفاله بعيد ميلاده التاسع والثلاثين ثم خرج من الدور الثاني في العام التالي ولم يشارك في العام التاسع والثلاثين ثم خرج من الدور الثاني في العام التالي ولم يشارك العام الماضي.

وينوي كونورز المشاركة في دورة اتلانتا الاميركية الاسبوع المقبل قبل ان يشارك في عدة مباريات استعراضية تجمعه مع مواطنه جون مانرو والسويدي بيورن بورغ.

وقال كونورز انه سيتخذ قراره بالمشاركة قبيل «ايام قليلة من بدء البطولة».

كونورز .. ايام الشباب

اعتذر الحكم الدولي ليم كيم شونغ عن عدم ادارة مباراة الاهلي والاسماعيلي التي ستقام يوم الأحد المقبل على استاد المقاولون العرب في القاهرة في اطار المرحلة العشرين من بطولة مصر في كرة القدم.


شونغ

وكانت لجنة الحكام في الاتحاد المصري قد تلقت اعتذارا رسميا من اتحاد موريشيوس يفيد بان شونغ مرتبط بادارة احدى المباريات المحلية.

وتقوم لجنة الحكام المصرية حاليا باجراء اتصالاتها ببعض الاتحادات العربية من بينها تونس والسعودية وسوريا والامارات والمغرب لترشيح طاقم حكام دولي لهذه المباراة. وتشير الدلائل ان الحكم الاماراتي علي بوجسيم هو المرشح الابرز لادارة هذه المباراة.

يذكر ان مباراة الاهلي والاسماعيلي ستحدد بصورة كبيرة شكل المنافسة على اللقب علما ان الاهلي يحتل المركز الأول والاسماعيلي المركز الثاني. وتنطلق المرحلة العشرون يوم الجمعة المقبل بخمس مباريات فيلعب الترسانة مع المريخ في القاهرة والاولمبي مع المقاولون في الاسكندرية والقناة مع الاتحاد في الاسماعيلية وبلدية المحلة مع جمهورية شبين في المحلة والمنصورة مع غزل المحلة في المنصورة.

